

**ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ**

σελ 9 & 21

**English Section 21 - 36**

# Συμφωνία εκκεχειρίας ΗΠΑ – Ιράν

- ▶ **ΗΠΑ ΚΑΙ ΙΡΑΝ ΣΥΜΦΩΝΗΣΑΝ ΣΕ ΕΚΚΕΧΕΙΡΙΑ – ΣΤΙΣ 19 ΙΟΥΝΙΟΥ ΟΙ ΥΠΟΓΡΑΦΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΒΕΤΙΑ**
- ▶ **ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ 12 ΟΡΟΙ - ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΚΑΙ ΤΑΜΕΙΟ 300 ΔΙΣ. ΔΟΛΑΡΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΗΣΗ**
- ▶ **ΟΙ G7 ΖΗΤΟΥΝ ΕΚΚΕΧΕΙΡΙΑ ΣΤΟΝ ΛΙΒΑΝΟ ΚΑΙ ΧΑΙΡΕΤΙΖΟΥΝ ΤΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΗΠΑ – ΙΡΑΝ**



**ΕΛΛΑΔΑ**

## Ολγκίν- Γεραπετρίτης

Με την προσωπική απεσταλμένη του Γενικού Γραμματέα των Ηνωμένων Εθνών για την Κύπρο, Μαρία Άνγκελα Ολγκίν συναντήθηκε την Τετάρτη (17/6) ο υπουργός Εξωτερικών...

σελ 7



**ΒΡΕΤΑΝΙΑ**

## Social Media

Την επιβολή απαγόρευσης χρήσης των Μέσων Κοινωνικής Δικτύωσης από άτομα κάτω των 16 ετών ανακοίνωσε τη Δευτέρα ο πρωθυπουργός της Βρετανίας, Κιρ Στάρμερ...

σελ 5 & 21



**SPORT**

## KOPA Tournament

A wonderful day, with a strong turnout for the inaugural KOPA end of sea-son tournament, held at Haringey Borough FC...

page 34

**ΚΥΠΡΟΣ**  
σελ 6, 8 & 21

### "Κράτος Μαφία" | Το πόρισμα – βόμβα, οι πρωταγωνιστές και τα επόμενα βήματα

**ΒΡΕΤΑΝΙΑ**  
σελ 4 & 5

### Κρίσιμη πολιτική δοκιμασία για τον Στάρμερ οι επαναληπτικές εκλογές της Πέμπτης

**CWF**  
**CyWine Fest 2026**

Δείτε πώς υποδέχτηκε φέτος η παροικία μας το Φεστιβάλ Κυπριακού Κρασιού  
σελ. 12-17 και 26-30

[www.cwfexpo.co.uk](http://www.cwfexpo.co.uk)

**Star Estates & Lettings**

400-402 West Green Road, London N15 3PX  
info@starestates.com | www.starestates.com  
020 8365 8877

32 YEARS  
100% SATISFACTION  
GUARANTEED

**ΚΑΦΕΣ  
ΛΑΪΚΟΥ**  
ΠΑΡΑΛΟΣΙΑΚΟΣ

**ALPHA BANK**

Banking with Confidence

## Εγκαινιάστηκε η έκθεση «Γεώργιος Πολ. Γεωργίου: Κύπρος Παντοτινή», στο Λονδίνο

Πραγματοποιήθηκαν την Δευτέρα 16 Ιουνίου 2026, στο Ελληνικό Κέντρο του Λονδίνου, στο Ηνωμένο Βασίλειο, τα εγκαίνια της έκθεσης «Γεώργιος Πολ. Γεωργίου: Κύπρος Παντοτινή» –μίας από τις εμβληματικές δράσεις του Πολιτιστικού Προγράμματος της Κυπριακής Προεδρίας του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης 2026.

Τα εγκαίνια της έκθεσης, η οποία συνδιοργανώνεται από το Υφυπουργείο Πολιτισμού και τη Λεβέντειο Πινακοθήκη, τέλεσε η Υφυπουργός Πολιτισμού Δρ Βασιλική Κασσιανίδου, στην παρουσία του Υπατού Αρμοστή της Κυπριακής Δημοκρατίας στο Ηνωμένο Βασίλειο Δρος Κυριάκου Κούρου, αρχηγών διπλωματικών αποστολών και εκπροσώπων του διπλωματικού σώματος στο Ηνωμένο Βασίλειο, Βρετανοκυπρίων καλλιτεχνών, ακαδημαϊκών, εκπροσώπων πολιτιστικών οργανισμών, μελών του δημοσιογραφικού κόσμου, καθώς και εκπροσώπων της οικογένειας Λεβέντη και του Ιδρύματος Α. Γ. Λεβέντη.

Πρόκειται για την πρώτη διεθνή παρουσίαση της έκθεσης μετά την αρχική διοργάνωσή της στη Λευκωσία και για μια από τις σημαντικότερες παρουσιάσεις έργων του Γεώργιου Πολ. Γεωργίου που έχουν πραγματοποιηθεί ποτέ εκτός Κύπρου. Παρουσιάζει έργα των δεκαετιών του 1940 και του 1950, προερχόμενα από δημόσιες και ιδιωτικές συλλογές, μεταξύ των οποίων και έργα που επέστρεψαν πρόσφατα από την Αμμόχωστο μέσω της Δικονομικής Τεχνικής Επιτροπής για την Πολιτιστική Κληρονομιά.

Η παρουσίαση των συγκεκριμένων έργων προσδίδει στην έκθεση ιδιαίτερη ιστορική και συναισθηματική σημασία, καθώς για δεκαετίες παρέμειναν μη προσβάσιμα μετά τα γεγονότα του 1974.

Υπό την επιμέλεια της Διευθύντριας του Ιδρύματος Αναστάσιος Γ. Λεβέντης και Λουκίας Λοΐζου Χατζηγαβριήλ και της Διευθύντριας της Λεβεντειού Πινακοθήκης και Κατερίνας Στεφανίδου, η έκθεση προσφέρει στον επισκέπτη μια νέα ανάγνωση του οράματος του καλλιτέχνη και της συναισθηματικής του σχέσης με την Κύπρο, μέσα από επιμελημένες ξεναγήσεις και παράλληλες δράσεις που πραγματοποιούνται καθ' όλη τη διάρκειά της.

Η παρουσίαση της έκθεσης στο Λονδίνο αποκτά ιδιαίτερη σημασία, καθώς απευθύνεται και στη μεγάλη κυπριακή και ελληνική διασπορά του Ηνωμένου Βασιλείου, αναδεικνύοντας τον ρόλο της τέχνης ως γέφυρας μνήμης, πολιτιστικής ταυτότητας και συνέχειας για τις νεότερες γενιές.

Στον χαιρετισμό της, η Υφυπουργός Πολιτισμού αναφέρθηκε στην έκθεση αφιέρωμα στο έργο του Γεώργιου Πολυβίου Γεωργίου, ο οποίος, όπως επισήμανε, «αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους Κύπριους καλλιτέχνες της πρώτης γενιάς – μιας γενιάς που έθεσε τις βάσεις της σύγχρονης κυπριακής τέχνης και που έζησε τα πιο σημαντικά γεγονότα της σύγχρονης ιστορίας του νησιού. Γι' αυτό και το έργο του Γεώργιου Πολ. Γεωργίου είναι συνδεδεμένο με την ιστορία, τη μνήμη και την ταυτότητα της Κύπρου και τη μετάβασή της από βρε-



τανική αποικία σε ένα ανεξάρτητο κράτος».

Η Δρ Κασσιανίδου υπογράμμισε, μεταξύ άλλων, ότι ανακαλύπτοντας νέες πτυχές της πορείας του καλλιτέχνη, η έκθεση συμβάλλει σε μια βαθύτερη κατανόηση της ιστορίας της Κύπρου και του πολιτισμού της και ταυτόχρονα ενδυναμώνει το πολιτιστικό αποτύπωμα της Κυπριακής Προεδρίας, το οποίο επενδύει στον άνθρωπο, τη μνήμη, τη δημιουργία και τον πολιτισμό.

Ο Υπάτος Αρμοστής της Κυπριακής Δημοκρατίας στο Ηνωμένο Βασίλειο Δρ Κυριάκος Κούρος, σημείωσε ότι η Κύπρος υπήρξε πάντοτε σταυροδρόμι πολιτισμών και πολιτισμικών παραδόσεων και υπογράμμισε ότι το έργο του Γεωργίου Πολ. Γεωργίου προσφέρει «έναν τρόπο να βλέπουμε την Κύπρο», αποτυπώνοντας τα τοπία, τις παραδόσεις και τους ανθρώπους της με ειλικρίνεια, ευαισθησία και βαθιά αγάπη. Τόνισε επίσης ότι η παρουσίαση έργων που παρέμειναν μη προσβάσιμα για δεκαετίες αποτελεί ισχυρή υπενθύμιση της σημασίας της διαφύλαξης της πολιτιστικής κληρονομιάς και της διατήρησης των ιστοριών, των μνημών και των εμπειριών που συγκροτούν τη συλλογική ταυτότητα.

Εκ μέρους του κ. Αναστάσιου Π. Λεβέντη, Προ-

έδρου του Ιδρύματος Α. Γ. Λεβέντη, χαιρετισμό απηύθυνε η Εκτελεστική Διευθύντρια του Ιδρύματος, κ. Λουίζα Λεβέντη. Στον χαιρετισμό υπογράμμισε η μακροχρόνια δέσμευση του Ιδρύματος στην προώθηση και μελέτη της κυπριακής ιστορίας της τέχνης. Επισημάνθηκε επίσης ότι η έκθεση προσφέρει στο κοινό του Λονδίνου μια μοναδική ευκαιρία να γνωρίσει το έργο μιας από τις πρωτοπόρες μορφές της πρώτης γενιάς Κυπρίων καλλιτεχνών, ενώ τονίστηκε η σημασία της διεθνούς παρουσίασης του έργου του Γεωργίου στο πλαίσιο του πολιτιστικού προγράμματος της Κυπριακής Προεδρίας του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Η Κατερίνα Στεφανίδου, Διευθύντρια της Λεβεντειού Πινακοθήκης, τόνισε ότι η έκθεση στοχεύει στο να προσφέρει στο κοινό μια εμπέδωση στο δημιουργικό μεγαλείο του Γεωργίου και ανανεωμένες προσεγγίσεις για την Κύπρο. Παράλληλα, επικαλέστηκε τη ρήση του Ιπποκράτη «ο βίος βραχύς, η δε τέχνη μακρή», υπογραμμίζοντας τη δύναμη της τέχνης να διαρκεί και να επιβιώνει μέσα από γενιές και πολιτισμούς.

Παράλληλα με την έκθεση, υλοποιείται σε ολόκληρο το Ηνωμένο Βασίλειο το εκπαιδευτικό θεατροπαιδαγωγικό πρόγραμμα «Timeless Cyprus»,

εμπνευσμένο από τη ζωή και το έργο του Γεωργίου Πολ. Γεωργίου. Μέχρι το τέλος Ιουνίου, περισσότερα από 25 σχολεία της ελληνικής και κυπριακής διασποράς σε Αγγλία, Σκωτία και Ουαλία θα έχουν συμμετάσχει στο πρόγραμμα, με περίπου 2.500 συμμετοχές παιδιών και νέων, οι οποίοι θα έχουν γνωρίσει την κυπριακή τέχνη, ιστορία και πολιτιστική μνήμη μέσα από δράσεις θεάτρου, αφήγησης και δημιουργικής συμμετοχής.

Η έκθεση εντάσσεται σε ένα ευρύτερο πολιτιστικό πρόγραμμα της Κυπριακής Προεδρίας του Συμβουλίου της ΕΕ 2026 στο Ηνωμένο Βασίλειο, το οποίο περιλαμβάνει συναυλίες, κινηματογραφικές προβολές, λογοτεχνικές και εκπαιδευτικές δράσεις, προβάλλοντας τη σύγχρονη πολιτιστική ταυτότητα της Κύπρου μέσα από διαφορετικές μορφές τέχνης και δημιουργίας.

**Η έκθεση θα παραμείνει ανοικτή μέχρι τις 22 Ιουνίου 2026.** Περισσότερες πληροφορίες για την έκθεση υπάρχουν στον ιστότοπο του Πολιτιστικού Προγράμματος της Κυπριακής Προεδρίας του Συμβουλίου της ΕΕ: <https://cyculture2026.eu/>

Φωτογραφίες: Σταύρη Κλεάνθους @Stavrikiay





## Γιορτάστε την ολοκλήρωση της Κυπριακής Προεδρίας της ΕΕ με τη συναυλία «Mediterranean Echoes» στις 25 Ιουνίου

Το Πολιτιστικό Τμήμα της Ύπατης Αρμοστείας της Κύπρου, σε συνεργασία με την Εθνική Κυπριακή Ομοσπονδία Ηνωμένου Βασιλείου, παρουσιάζουν την συναυλία «Mediterranean Echoes»: μια ειδική συναυλία που σηματοδοτεί την κορύφωση των πολιτιστικών εκδηλώσεων στο Λονδίνο για την Κυπριακή Προεδρία του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Την Πέμπτη, 25 Ιουνίου 2026, στις 7:00 μμ, στην Ελληνική-Κυπριακή Αδελφότητα (2 Britannia Road, Λονδίνο N12 9RU), ο διακεκριμένος τενόρος Μάριος Χαραλάμπους ενώνει τις δυνάμεις του με τον ταλαντούχο νεαρό πιανίστα Ανδρέα Μαρίνο για ένα επιβλητικό μουσικό ταξίδι διαμορφωμένο από το πνεύμα

της Μεσογείου.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια των Μάνου Χατζιδάκη, Μίκη Θεοδωράκη, Μάριου Τόκα και Ευαγόρα Καραγιώργη, που συνυφαίνονται με παραδοσιακά μοτίβα και σύγχρονη ηχητική αντήχηση. Μέσα από μουσική που μιλά για αγάπη, μνήμη, εξορία, ανθεκτικότητα και ελπίδα, η συναυλία αντανακλά το πολιτιστικό βάθος της Κύπρου και της Ελλάδας, ενώ ταυτόχρονα ξεπερνά τα σύνορα για να αγγίξει την παγκόσμια ανθρώπινη εμπειρία.

Παρακαλούμε κρατήστε τη θέση σας για την συναυλία: <http://www.eventbrite.co.uk/e/mediterranean-echoes-tickets-1983252075345>

## Συνάντηση του Αρχιεπισκόπου Νικήτα με την Πρέσβη των ΗΠΑ στην Αθήνα



Κατά την επίσκεψή του στην Αθήνα, ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος Θυατείρων και Μεγάλης Βρετανίας κ. Νικήτας πραγματοποίησε επίσημη συνάντηση με την Εξοχωτάτη Πρέσβη των Ηνωμένων Πολιτειών Αμερικής στην Ελλάδα κ. Kimberly Guilfoyle στις 16 Ιουνίου 2026.

Η συζήτηση, διεξαχθείσα μέσα σε ιδιαίτερα θερμό και εγκάρδιο κλίμα, προσέφερε την κατάλληλη βάση για την ανταλλαγή σκέψεων επί ζητημάτων αμοιβαίου ενδιαφέροντος. Κατά τη διάρκεια της συζήτησης, τη σημασία της προασπίσεως της θρησκευτικής ελευθερίας σε διεθνές επίπεδο υπογράμμισε ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος κ. Νικήτας, αναλύοντας παράλληλα τη διακονία και το πολυδιάστατο έργο του Οικουμενικού Πατριαρχείου.

Στο επίκεντρο της συνομιλίας ετέθη,

ομοίως, η διαχρονική σχέση που συνδέει τις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής με τον ορθόδοξο χριστιανικό κόσμο. Αναφερόμενος στον ρόλο των θρησκευτικών κοινοτήτων, ο Σεβασμιώτατος επεσήμανε εκτενώς ότι αυτές συμβάλλουν ουσιαστικώς στην προώθηση του διαλόγου, της κατανοήσεως και της συνεργασίας μέσα στη σύγχρονη κοινωνία. Ιδιαίτερη μνεία, μάλιστα, έγινε από κοινού στην προσφορά της Μητρός Εκκλησίας της Κωνσταντινουπόλεως, η οποία εργάζεται συστηματικώς για την ενίσχυση της διαχριστιανικής και διεθνούς επικοινωνίας.

Με την ολοκλήρωση της συναντήσεως, η Εξοχωτάτη κ. Guilfoyle προσέφερε στον Σεβασμιώτατο Αρχιεπίσκοπο κ. Νικήτα αναμνηστικό δώρο, ως ένδειξη φιλίας και καλής θελήσεως.

## Πανηγυρική Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό Αγίου Βαρνάβα Βορείου Λονδίνου

Την ιερά μνήμη του Αποστόλου Βαρνάβα εόρτασε με εκκλησιαστική μεγαλοπρέπεια την Πέμπτη, 11 Ιουνίου 2026, η ομώνυμη ενορία του Βορείου Λονδίνου. Της Ακολουθίας του Όρθρου και της επακολουθούσης Αρχιερατικής Θείας Λειτουργίας προεξήρχε ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος Θυατείρων και Μεγάλης Βρετανίας κ. Νικήτας.

Στο ιερό θυσιαστήριο, πλαισιώνοντας τον προεξάρχοντα Αρχιερέα, συνιερούργησαν ο Πανοσιολογιώτατος Αρχιμανδρίτης κ. Απόστολος Τριφύλλης, ο Αιδεσιμολογιώτατος Πρωτοπρεσβύτερος κ. Κωνσταντίνος Γαριβαλδινός, Γενικός Αρχιερατικός Επίτροπος, ο Αιδεσιμολογιώτατος Πρωτοπρεσβύτερος κ. Παναγιώτης Ντικ, ο Αιδεσιμότατος Οικονόμος κ. Πέτρος Γεωργίου, καθώς και οι Αιδεσιμότατοι Πρεσβύτεροι κ. Παύλος Λάμπρου και κ. Γρηγόριος-Παλαμάς Φλωρίδης. Την Ευχαριστική σύναξη συνδηκόνησαν ο Ιερολογιώτατος Αρχιδιάκονος κ. Γεώργιος Τσουρούς και ο Ιερολογιώτατος Διάκονος κ. Κωνσταντίνος Μπανιάς. Εντός του Ιερού Βήματος παρέστη συμπροσευχόμενος ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Κλαυδιουπόλεως κ. Ιάκωβος.

Από διάφορες περιοχές της πόλεως του Λονδίνου, οι πιστοί κατέκλυσαν από νωρίς τον περικαλλή Ναό, δίδοντας ζωντανή μαρτυρία εκκλησιαστικής ενότητας πέριξ του Αρχιεπισκόπου τους. Ανάμεσά τους συμπροσευχήθηκε όμιλος ευλαβών προσκυνητών από το Κάρντιφ, οι οποίοι ταξίδευσαν ειδικώς για τις ιερές ακολουθίες της ενοριακής πανηγύρεως.

Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας, παρετέθη εόρτιο κοινοτικό γεύμα στους φιλόξενους χώρους της ενοριακής αίθουσας. Κατά τη διάρκεια της κοινής τραπέζης, τα μέλη της προσκυνηματικής κοινότητας του Κάρντιφ, καθώς και οι ενορίτες της Κοινότητας, προσήλθαν με αισθήματα βαθέος σεβασμού και αγάπης, να χαιρετίσουν εκ του σύνεγγυς τον Σεβασμιώτατο Αρχιεπίσκοπο, προσφέροντάς του αναμνηστικά δώρα.

Ο Απόστολος Βαρνάβας, ο οποίος γεννήθηκε στη Σαλαμίνα της Κύπρου, είναι ο θεόπνευστος ιδρυτής της Εκκλησίας της Κύπρου, ο οποίος αποτελεί το σεβαστό καύχημα και το πολύτιμο σέμνωμά της.





**Premier Finance & Mortgages Ltd**

SPECIALISTS IN MORTGAGES & COMMERCIAL LOANS

- Standard mortgages and remortgages
- Buy-to-let (HMOs and limited companies)
- Bridges and 2nd charges
- International loans

For a speedy and confidential service, call:

**Andreas Liondaris 07968 014 678**

**Panicos Liondaris 07739 552 167**

FCA No. 300475

70 South Lodge Drive, Oakwood, London N14 4XR  
T 020 8351 0398 F 020 8351 0866  
E [info@pfaml.com](mailto:info@pfaml.com) or [pani@pfaml.com](mailto:pani@pfaml.com)



**We Specialise in:-**

- Residential and Commercial Conveyancing
- Litigation • Landlord & Tenant services
- Lease Extensions & Collective Enfranchisement
- Family Law • Employment • Debt Recovery
- Wills, Trusts & Probate

**Contact us on:- 020 8445 9898**  
[info@yvasolicitors.com](mailto:info@yvasolicitors.com) [www.yvasolicitors.com](http://www.yvasolicitors.com)

**Head Office:-**  
811 High Road, North Finchley, London N12 8JT

**Central London Office:-**  
Sixth Floor 16 Berkeley Street, Mayfair, London W1J 8DZ



## Μάχη | Ένταση μετά από προειδοποιητικά πυρά ρωσικού πολεμικού πλοίου

Έντονες αντιδράσεις στον βρετανικό Τύπο (17/06/2026) προκάλεσε το περιστατικό κατά το οποίο ρωσική φρεγάτα φέρεται να έριξε προειδοποιητικά πυρά κοντά σε βρετανικής σημαίας ιστιοπλοϊκό σκάφος, στο οποίο επέβαινε ηλικιωμένο ζευγάρι Βρετανών.

Η εφημερίδα **Daily Express** κυκλοφόρησε με τον πρωτοσέλιδο τίτλο «Το πλοίο του Πούτιν ανοίγει πυρ», δίνοντας έμφαση στη σοβαρότητα του επεισοδίου. Στο ίδιο κλίμα, η **Sun** έγραψε «Ο Βλαντ πυροβολεί Βρετανούς συνταξιούχους στη Μάχη», παρουσιάζοντας το περιστατικό ως άμεση πρόκληση προς Βρετανούς πολίτες.

Το ζευγάρι που βρισκόταν στο ιστιοπλοϊκό περιέγραψε την εμπειρία του στην εφημερίδα **i Paper** ως «τρομακτική» και «εντελώς αχρηίαστη». Σύμφωνα με τις μαρτυρίες τους, οι ενέργειες του ρωσικού πολεμικού πλοίου δημιούργησαν κλίμα έντονης ανασφάλειας και φόβου.

Η υπόθεση έχει αναζωπυρώσει τη συζήτηση για τις σχέσεις Λονδίνου και Μόσχας, οι οποίες παραμένουν τεταμένες μετά τη ρωσική εισβολή στην Ουκρανία. Ωστόσο, σύμφωνα με τους **Times**, πηγές του βρετανικού υπουργείου Άμυνας επιχείρησαν να υποβαθμίσουν το συμβάν, αποφεύγοντας να το παρουσιάσουν ως μείζονα στρατιωτική πρόκληση.

Αντίθετα, η **Daily Telegraph** χαρακτήρισε το επεισόδιο «νέα κλιμάκωση των εντάσεων με τη Μόσχα», υποστηρίζοντας ότι πρόκειται για ακόμη μία ένδειξη της ολοένα πιο επιθετικής στάσης της Ρωσίας στην ευρωπαϊκή περιφέρεια.

Η **Daily Mail**, από την πλευρά της, διερωτάται εάν το περιστατικό θα αποτελέσει αφορμή για την κυβέρνηση να αυξήσει περαιτέρω τις αμυντικές δαπάνες της χώρας, σε μια περίοδο κατά την οποία η ασφάλεια στην Ευρώπη βρίσκεται ξανά στο επίκεντρο των πολιτικών συζητήσεων.

Το συμβάν αναμένεται να τροφοδοτήσει νέες αντιπαραθέσεις για τη βρετανική αμυντική πολιτική και τη διαχείριση των σχέσεων με τη Ρωσία.

### Σκιές ρωσικού δικτύου δολιοφθοράς στο Λονδίνο – Νέες Αποκαλύψεις για επιθέσεις και στρατολόγηση πρακτόρων

Νέες ανησυχίες για τη δράση ρωσικών δικτύων δολιοφθοράς στο Ηνωμένο Βασίλειο προκαλεί έρευνα της βρετανικής οικονομικής εφημερίδας **Financial Times** (17/06), σύμφωνα με την οποία άτομα που φέρονται να συνδέονται με τις εμπρηστικές επιθέσεις σε ακίνητα που σχετίζονται με τον Βρετανό πρωθυπουργό Κιρ Στάρμερ είχαν στρατολογήσει και άλλους συνεργάτες στο Λονδίνο.

Η έρευνα υποστηρίζει ότι οι ύποπτοι, οι οποίοι θεωρείται ότι δρούσαν για λογαριασμό ρωσικών συμφερόντων, δεν περιορίστηκαν στις επιθέσεις που προκάλεσαν μεγάλη δημοσιότητα τους τελευταίους μήνες. Σύμφωνα με το δημοσίευμα, τουλάχιστον ένας ακόμη επιχειρησιακός συνεργάτης φαίνεται να δραστηριοποιήθηκε στη βρετανική πρωτεύουσα στο πλαίσιο ευρύτερου δι-

κτύου.

Κεντρικό στοιχείο των αποκαλύψεων αποτελεί βιντεοληπτικό υλικό που δείχνει έναν άγνωστο άνδρα με χαρακτηριστικό τατουάζ να ψεκάζει με σπρέι τους τοίχους ισλαμικού δημοτικού σχολείου στο Λονδίνο. Οι ερευνητές εκτιμούν ότι η ενέργεια αυτή ενδέχεται να εντάσσεται σε προσπάθειες πρόκλησης κοινωνικών εντάσεων και αποσταθεροποίησης, τακτική που δυτικές υπηρεσίες ασφαλείας αποδοθούν συχνά σε ρωσικές επιχειρήσεις επιρροής.

Οι **Financial Times** επισημαίνουν ότι τα νέα στοιχεία εγείρουν σοβαρά ερωτήματα σχετικά με το κατά πόσο οι βρετανικές αρχές έχουν διερευνήσει πλήρως το εύρος του δικτύου. Παρά τις συλλήψεις και τις έρευνες που έχουν πραγματοποιηθεί, μέχρι στιγμής δεν έχουν απαγγελθεί κατηγορίες για το σύνολο των δραστηριοτήτων που φέρεται να συνδέονται με την υπόθεση.

Η υπόθεση αναμένεται να εντείνει τη συζήτηση γύρω από την ασφάλεια του Ηνωμένου Βασιλείου και την αυξανόμενη απειλή ξένων κρατικών επιχειρήσεων δολιοφθοράς σε ευρωπαϊκό έδαφος.

### Ρήγμα στις Σχέσεις Στάρμερ – Μίλιμπαντ; Τριγύνη στην ηγεσία των Εργατικών

Σοβαρή κρίση φαίνεται να έχει προκύψει στις σχέσεις μεταξύ του Βρετανού πρωθυπουργού Κιρ Στάρμερ και του υπουργού Ενεργειακής Ασφάλειας και Καθαρής Ενέργειας Εντ Μίλιμπαντ, σύμφωνα με δημοσίευμα της εφημερίδας **The Times** (17/06).

Η εφημερίδα υποστηρίζει ότι οι σχέσεις των δύο ανδρών έχουν επιδεινωθεί σημαντικά έπειτα από πρωτοβουλία του Μίλιμπαντ να ζητήσει από τον πρωθυπουργό να ξεκαθαρίσει το χρονοδιάγραμμα της αποχώρησής του από την ηγεσία. Κυβερνητικές πηγές που επικαλείται το δημοσίευμα αναφέρουν ότι ο Στάρμερ εξοργίστηκε από την κίνηση αυτή, την οποία θεώρησε πράξη «προδοσίας» από έναν κορυφαίο υπουργό της κυβέρνησής του.

Οι ίδιες πηγές κατηγορούν τον Μίλιμπαντ ότι απέφευγε συστηματικά την επικοινωνία με τον πρωθυπουργό κατά τη διάρκεια έντονης διαφωνίας σχετικά με τις αμυντικές δαπάνες και τη χρηματοδότηση των κυβερνητικών προτεραιοτήτων. Σύμφωνα με τους ισχυρισμούς αυτούς, ο υπουργός Ενέργειας «αγνοούσε» τηλεφωνικές κλήσεις από το πρωθυπουργικό γραφείο σε μια περίοδο κατά την οποία η κυβέρνηση επιχειρούσε να ισορροπήσει μεταξύ των αυξημένων αναγκών για άμυνα και των φιλόδοξων στόχων για την πράσινη μετάβαση.

Από την πλευρά του Μίλιμπαντ, συνεργάτες του απορρίπτουν κατηγορηματικά τις κατηγορίες, χαρακτηρίζοντάς τις ανακριβείς. Υποστηρίζουν ότι δεν υπήρξε καμία σκόπιμη αποφυγή επικοινωνίας και ότι οι σχέσεις μεταξύ των δύο πολιτικών παραμένουν επαγγελματικές.

Το δημοσίευμα έρχεται σε μια περίοδο κατά την οποία η κυβέρνηση των Εργατικών βρίσκεται αντι-

μέτωπη με δύσκολες αποφάσεις για τις δημόσιες δαπάνες, την ενίσχυση της άμυνας και την υλοποίηση των δεσμεύσεων για την κλιματική πολιτική. Οι φήμες περί εσωτερικών αντιπαραθέσεων αναμένεται να τροφοδοτήσουν περαιτέρω τη συζήτηση γύρω από τη συνοχή και τη σταθερότητα της κυβέρνησης Στάρμερ.

### Ρέινερ: «Δεν είναι πολύ αργά να κερδίσουμε ξανά την εμπιστοσύνη των πολιτών»

Η αντιπρόεδρος της βρετανικής κυβέρνησης και κορυφαίο στέλεχος των Εργατικών, Άντζελα Ρέινερ, έστειλε μήνυμα συσπείρωσης προς το κόμμα της, υποστηρίζοντας ότι οι πρόσφατες πολιτικές εξελίξεις αποτελούν μια «γραμμή στην άμμο» για το μέλλον της κυβέρνησης. Σε συνέντευξή της στην εφημερίδα **Daily Mirror** (17/06), η Ρέινερ τόνισε ότι οι Εργατικοί διαθέτουν «περιορισμένο χρόνο» για να αποδείξουν στους πολίτες ότι μπορούν να φέρουν ουσιαστική αλλαγή στη χώρα.

Αναφερόμενη στην αναπληρωματική εκλογή στο Μέικερφιλντ, υπογράμμισε ότι το αποτέλεσμα πρέπει να λειτουργήσει ως προειδοποίηση αλλά και ως κίνητρο για την κυβέρνηση. Όπως δήλωσε, οι πολίτες περιμένουν απτά αποτελέσματα σε ζητήματα όπως το κόστος ζωής, οι δημόσιες υπηρεσίες και η οικονομική ανάπτυξη. Παρά τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει η κυβέρνηση, επέμεινε ότι «δεν είναι πολύ αργά» για να αποκατασταθεί η εμπιστοσύνη των ψηφοφόρων.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον προκάλεσαν οι δηλώσεις της σχετικά με το ενδεχόμενο μιας μελλοντικής μάχης διαδοχής στην ηγεσία των Εργατικών. Ερωτηθείσα αν θα στήριζε τον δήμαρχο του Μάντσεστερ, Άντι Μπέρναμ, σε μια πιθανή διεκδίκηση της ηγεσίας, απέφυγε να δώσει άμεση απάντηση. Αντ' αυτού, σημείωσε ότι το κόμμα χρειάζεται να έχει γύρω του «τους καλύτερους παίκτες», μια φράση που ερμηνεύθηκε ως έμμεση αναγνώριση του πολιτικού βάρους του Μπέρναμ.

Οι δηλώσεις της Ρέινερ έρχονται σε μια περίοδο έντονης συζήτησης για την πορεία των Εργατικών και την ικανότητά τους να διατηρήσουν τη λαϊκή υποστήριξη ενόψει των επόμενων εκλογικών αναμετρήσεων. Παράλληλα, αναδεικνύουν τις εσωκομματικές διεργασίες που ήδη αρχίζουν να διαμορφώνονται γύρω από την επόμενη ημέρα της ηγεσίας του κόμματος.

### Ο Στάρμερ υπερασπίζεται την απαγόρευση των social media για ανηλίκους – Αντιδράσεις και ερωτήματα για την εφαρμογή

Η απόφαση του Βρετανού πρωθυπουργού Κιρ Στάρμερ να απαγορεύσει τη χρήση των μέσων κοινωνικής δικτύωσης σε παιδιά κάτω των 16 ετών έως την άνοιξη του 2027 συνεχίζει να προκαλεί έντονες συζητήσεις.

Σύμφωνα με δημοσίευμα της εφημερίδας **The Guardian** 16/06, στενοί συνεργάτες του πρωθυπουργού θεωρούν ότι η πρωτοβουλία αυτή θα αποτελέσει μέρος της «πολιτικής κληρονομιάς»

του, ακόμη και σε περίπτωση που απομακρυνθεί από την ηγεσία των Εργατικών. Η κυβέρνηση υποστηρίζει ότι το μέτρο είναι αναγκαίο για την προστασία της ψυχικής υγείας και της ασφάλειας των παιδιών στο διαδίκτυο.

Ωστόσο, η απόφαση έχει δεχθεί κριτική από οργανώσεις και ειδικούς στον τομέα της διαδικτυακής ασφάλειας. Η **Daily Telegraph** 16/06 αναφέρει ότι αρκετοί ακτιβιστές χαρακτηρίζουν την πολιτική ως «βιαστικά σχεδιασμένη», εκφράζοντας αμφιβολίες για το κατά πόσο μπορεί να εφαρμοστεί αποτελεσματικά στην πράξη.

Παράλληλα, η εφημερίδα **The Times** 16/06, υποστηρίζει ότι οι τεχνολογικοί κολοσσοί Apple και Google ενδέχεται να υποχρεωθούν να πραγματοποιούν ελέγχους ηλικίας μέσω των λειτουργικών συστημάτων των κινητών τηλεφώνων, ώστε να διασφαλίζεται ότι οι ανήλικοι δεν αποκτούν πρόσβαση στις απαγορευμένες πλατφόρμες.

Ένα ακόμη σημαντικό ζήτημα αφορά τη χρήση εικονικών ιδιωτικών δικτύων (VPN), τα οποία μπορούν να επιτρέψουν στους χρήστες να παρακάμψουν γεωγραφικούς ή ηλικιακούς περιορισμούς. Σύμφωνα με τους **Financial Times** 16/06, κυβερνητικοί αξιωματούχοι εξετάζουν τρόπους περιορισμού αυτής της δυνατότητας, ώστε να αποτραπεί η καταστρατήγηση των νέων κανόνων.

Η συζήτηση αναμένεται να συνεχιστεί τους επόμενους μήνες, καθώς η κυβέρνηση καλείται να αποδείξει ότι το φιλόδοξο σχέδιο μπορεί να εφαρμοστεί χωρίς να παραβιάζει θεμελιώδη δικαιώματα ιδιωτικότητας και ελευθερίας στο διαδίκτυο.

### Νέα ώθηση στο νομοσχέδιο για την υποβοηθούμενη ευθανασία

Η συζήτηση για τη νομιμοποίηση της υποβοηθούμενης ευθανασίας στην Αγγλία και την Ουαλία επανέρχεται δυναμικά στο πολιτικό προσκήνιο, καθώς αναμένεται να κατατεθούν εκ νέου σχετικές προτάσεις στο βρετανικό Κοινοβούλιο. Σύμφωνα με δημοσίευμα της βρετανικής εφημερίδας **Daily Express** 16/06, η οικογένεια της γνωστής τηλεοπτικής προσωπικότητας Έστερ Ράντζεν εξέφρασε την ιδιαίτερη ικανοποίησή της για την εξέλιξη αυτή.

Η 85χρονη Ράντζεν, η οποία πάσχει από καρκίνο τετάρτου σταδίου, έχει ταχθεί εδώ και χρόνια υπέρ του δικαιώματος των ασθενών με ανίατες ασθένειες να επιλέγουν τον τρόπο και τον χρόνο του θανάτου τους. Η ίδια έχει γίνει μία από τις πιο αναγνωρίσιμες φωνές της εκστρατείας υπέρ της υποβοηθούμενης ευθανασίας στο Ηνωμένο Βασίλειο.

Το προηγούμενο νομοσχέδιο είχε ουσιαστικά «παγώσει» στη Βουλή των Λόρδων, παρά τις έντονες δημόσιες συζητήσεις και την αυξανόμενη υποστήριξη μέρους της κοινής γνώμης. Η επαναφορά του θέματος θεωρείται σημαντική εξέλιξη για όσους ζητούν αλλαγή της ισχύουσας νομοθεσίας.

the original Greek taste

**Main Suppliers**

& other products  
Visit our Website  
[www.marathonfoods.co.uk](http://www.marathonfoods.co.uk)

Contact us:  
27 Commercial Road, London N18 1PT TEL: +44 020 8884 2749  
Email: [marathon@marathonfoods.co.uk](mailto:marathon@marathonfoods.co.uk)

**OPENING HOURS**

MONDAY - THURSDAY: 9am - 5pm  
FRIDAY - SATURDAY: 9am - 5.30pm  
SUNDAY: 10am - 4pm

☎ 020 8886 8083 🌐 [www.aromapatisserie.co.uk](http://www.aromapatisserie.co.uk)

424-426 Green Lanes, Palmers Green, London, N13 5XG

ΣΤΟ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΤΟΥ ΜΑΝΤΣΕΣΤΕΡ, ΑΝΤΙ ΜΠΕΡΝΑΜ

## Κρίσιμη πολιτική δοκιμασία για τον Στάρμερ οι σημερινές επαναληπτικές εκλογές

Οι επαναληπτικές εκλογές που διεξάγονται σήμερα στην εκλογική περιφέρεια του Μείκερφιλντ, στην ευρύτερη περιοχή του Μάντσεστερ, έχουν εξελιχθεί σε μία από τις σημαντικότερες πολιτικές αναμετρήσεις των τελευταίων ετών στη Βρετανία. Το αποτέλεσμα τους ενδέχεται να καθορίσει την πολιτική επιβίωση του πρωθυπουργού Κιρ Στάρμερ.

Στο επίκεντρο βρίσκεται ο δήμαρχος του Μάντσεστερ, Άντι Μπέρναμ, ο οποίος επιχειρεί να επιστρέψει στο βρετανικό κοινοβούλιο. Η εκλογή του θεωρείται από πολλούς το πρώτο βήμα για μια μελλοντική διεκδίκηση της ηγεσίας των Εργατικών, καθώς η κυβέρνηση Στάρμερ αντιμετωπίζει τη σοβαρότερη εσωκομματική κρίση από την ανάληψη της εξουσίας.

### Τι είναι οι επαναληπτικές εκλογές

Οι επαναληπτικές εκλογές (by-elections) διεξάγονται όταν μια κοινοβουλευτική έδρα, μεταξύ δύο γενικών εκλογών, μείνει κενή. Συνήθως αυτό συμβαίνει λόγω παραίτησης, θανάτου ή έκπτωσης βουλευτή.

Στην περίπτωση του Μείκερφιλντ, η διαδικασία προκλήθηκε μετά την παραίτηση του βουλευτή των Εργατικών Τζος Σίμονς. Πρόκειται για μια αναμέτρηση που έχει αποκτήσει εθνική σημασία, καθώς θεωρείται δημοψήφισμα τόσο για την κυβέρνηση όσο και για την ηγεσία των Εργατικών.

### Τα δημοσκοπικά δεδομένα

Σχεδόν όλες οι δημοσκοπήσεις δίνουν προβάδισμα του Άντι Μπέρναμ, αλλά οι περισσότερες όχι τέτοιο που να επιτρέπει εφησυχασμό. Κατά μέσο όρο οι σφυγμομετρήσεις δείχνουν: Άντι Μπέρναμ (Εργατικό κόμμα) 46%, Ρόμπερτ Κένιον (Reform UK) 41%, Μάικλ Τόμσον (Restore Britain) 7%, Σάρα Πίνκερτον (Συντηρητικό Κόμμα) 3%, Τζέινιφερ Γουόρντ (Πράσινοι) 2% και Λίαμ Ο'Κόνελ (Φιλελεύθεροι Δημοκράτες) 1%.

Αξίζει να σημειωθεί πως κάποιες εμφανίζουν τον Μπέρναμ να προηγείται με περίπου δέκα ποσοστιαίες μονάδες. Σε αυτές αποτυπώνεται από την μια η διάσπαση του δεξιού χώρου μεταξύ του Reform UK, του Restore Britain και των Συντηρητικών και από την άλλη η τάση των ψηφοφόρων των Πρασίνων και των Φιλελεύθερων Δημοκρατών να τον στηρίζουν.

### Η κρίση στους Εργατικούς

Οι σημερινές εκλογές διεξάγονται στη σκιά μιας βαθιάς κρίσης στο κυβερνών κόμμα, η αφετηρία της οποίας ήταν οι περιφερειακές και τοπικές εκλογές του Μαΐου, όπου οι Εργατικοί κατέγραψαν σημαντικές απώλειες, ενώ το κόμμα Reform UK του Νάιτζελ Φάρατζ ενίσχυσε θεαματικά τη θέση του.

Μετά το αποτέλεσμα, δεκάδες βουλευτές των Εργατικών εξέφρασαν δημόσια τη δυσαρέσκειά τους για την πορεία της κυβέρνησης και άρχισαν να συζητούν δημόσια το ενδεχόμενο διαδοχής του Κιρ Στάρμερ. Ακολούθησε κύμα παραίτησεων κυβερνητικών στελεχών και κοινοβουλευτικών γραμματέων, οι οποίοι κατηγόρησαν την ηγεσία για έλλειψη πολιτικής κατεύθυνσης.

Η κρίση κορυφώθηκε την προηγούμενη εβδομάδα με την παραίτηση του υπουργού Άμυνας Τζον Χίλι και του υφυπουργού του Άλ Καρνς. Και οι δύο διαφώνησαν με το ύψος της χρηματοδότησης των βρετανικών ενόπλων δυνάμεων λέγοντας μεταξύ άλλων πως σε μια περίοδο αυξημένων γεωπολιτικών εντάσεων, με την κρίση στην Μέση Ανατολή, τον πόλεμο στην Ουκρανία να συνεχίζεται, τις σχέσεις με τη Ρωσία να παραμένουν τεταμένες και το NATO να ζητά από τα κράτη-μέλη μεγαλύτερες αμυντικές επενδύσεις, οι προβλεπόμενοι πόροι δεν ανταποκρίνονται στις ανάγκες της χώρας.

### Το διακύβευμα

Εάν ο Άντι Μπέρναμ επικρατήσει, θα επιστρέψει στη Βουλή των Κοινοτήτων και θα διεκδικήσει την ηγεσία των Εργατικών, όπως ο

ίδιος έχει δηλώσει ότι θα κάνει, σε περίπτωση που ενεργοποιηθεί η διαδικασία διαδοχής.

Μια νίκη του Reform UK θα θεωρηθεί σοβαρό πλήγμα τόσο για το κυβερνών κόμμα όσο και τον ίδιο τον πρωθυπουργό. Γεγονός που θα μπορούσε να επιταχύνει τις εξελίξεις στο εσωτερικό των Εργατικών, σημειώνουν πολιτικοί αναλυτές.

Για τον λόγο αυτό, το Μείκερφιλντ δεν αντιμετωπίζεται ως μια συνηθισμένη επαναληπτική εκλογή. Για πολλούς στο Γουέστμινστερ αποτελεί στην πραγματικότητα την πρώτη μάχη για τη διαδοχή του Κιρ Στάρμερ και ίσως την πρώτη πράξη της επόμενης πολιτικής κρίσης στη Βρετανία.

### Πως γίνεται η εκλογή του ηγέτη των Εργατικών

Σύμφωνα με το καταστατικό του Εργατικού κόμματος για να υπάρξει επίσημη αμφισβήτηση του εκάστοτε αρχηγού θα πρέπει τουλάχιστον το 20% των βουλευτών να ζητήσει την ενεργοποίηση της διαδικασίας εκλογής ηγέτη, προτείνοντας κάποιον άλλον. Τουτέστιν, με την σημερινή σύνθεση της Βουλής των Κοινοτήτων, χρειάζονται οι υπογραφές 81 βουλευτών του κόμματος. Δικαίωμα ψήφου έχουν μόνο οι βουλευτές του κόμματος, τα εγγεγραμμένα μέλη αλλά και τα συνδεδεμένα μέλη των συνδικάτων με το κόμμα. Υποψήφιοι για την αρχηγία μπορεί να είναι μόνο εν ενεργεία βουλευτές που έχουν καταφέρει να συγκεντρώσουν την στήριξη τουλάχιστον του 20% των βουλευτών του κόμματος. Ο εν ενεργεία αρχηγός έχει δικαίωμα να θέσει υποψηφιότητα χωρίς να χρειάζεται την επίσημη στήριξη των βουλευτών του. Ο Κιρ Στάρμερ είπε ότι θα είναι ξανά υποψήφιος, αν τελικά ενεργοποιηθεί η διαδικασία διαδοχής του.

Του Ισαάκ Α. Καρπίδη

## Πολιτική | Παραιτήθηκε ο Βρετανός υπουργός άμυνας Τζον Χίλι

Σοβαρούς τριγμούς στην κυβέρνηση του πρωθυπουργού Κιρ Στάρμερ προκάλεσε η αιφνιδιαστική παραίτηση του υπουργού Άμυνας Τζον Χίλι την προηγούμενη εβδομάδα. Ο Χίλι αποχώρησε από την κυβέρνηση διαμαρτυρούμενος για το ύψος των αμυντικών δαπανών και τον σχεδιασμό χρηματοδότησης των βρετανικών ενόπλων δυνάμεων.

Στην επιστολή παραίτησης του προς τον πρωθυπουργό, εκφράζει την έντονη διαφωνία του με το Υπουργείο Οικονομικών και τη Ντάουνινγκ Στριτ, υποστηρίζοντας ότι οι διαθέσιμοι πόροι δεν επαρκούν για να αντιμετωπιστούν οι αυξανόμενες διεθνείς απειλές και να διατηρηθεί η επιχειρησιακή ετοιμότητα των βρετανικών ενόπλων δυνάμεων.

Η παραίτηση έρχεται έπειτα από μήνες έντονων διαπραγματεύσεων μεταξύ του Υπουργείου Άμυνας και του βρετανικού Υπουργείου Οικονομικών για το πολυαναμενόμενο Σχέδιο Αμυντικών Επενδύσεων, η δημοσίευσή του οποίου έχει καθυστερήσει επανειλημμένα λόγω

διαφωνιών για τη χρηματοδότησή του.

Σύμφωνα με βρετανικά μέσα ενημέρωσης, ο Χίλι θεωρούσε ότι οι προβλεπόμενοι πόροι δεν ανταποκρίνονται στις ανάγκες της χώρας σε μια περίοδο αυξημένων γεωπολιτικών εντάσεων, με τον πόλεμο στην Ουκρανία να συνεχίζεται, τις σχέσεις με τη Ρωσία να παραμένουν τεταμένες και το NATO να ζητά από τα κράτη-μέλη μεγαλύτερες αμυντικές επενδύσεις.

Η αποχώρησή του αποτελεί το πρώτο μείζον πλήγμα για την κυβέρνηση Στάρμερ σε επίπεδο κορυφαίων υπουργών και αναμένεται να πυροδοτήσει νέα πολιτική αντιπαράθεση για το κατά πόσο η Βρετανία διαθέτει τους απαραίτητους πόρους ώστε να μπορεί να υλοποιήσει τις δεσμεύσεις της στο NATO και να ανταποκριθεί στις αυξανόμενες απαιτήσεις ασφάλειας.

Ο Τζον Χίλι είχε αναλάβει το Υπουργείο Άμυνας μετά την εκλογική νίκη των Εργατικών τον Ιούλιο του 2024 και θεωρούνταν μία από τις πλέον έμπειρες προσωπικότητες της κυβέρνησης σε θέματα άμυνας και εθνικής ασφάλειας.

Λίγες ώρες μετά την παραίτηση του Χίλι, ακολούθησε και η παραίτηση του Υφυπουργού Άμυνας με χαρτοφυλάκιο τις Ένοπλες Δυνάμεις, Άλ Καρνς.

Άμεσα ο πρωθυπουργός Κιρ Στάρμερ διόρισε Υπουργό τον μέχρι πρότινος έτερο υφυπουργό Άμυνας με αρμοδιότητα σε ζητήματα αντιπρομοκρατίας, συνόρων και εθνικής ασφάλειας, Νταν Τζάρβις.

Ο 52χρόνος Τζάρβις θεωρείται ένας από τους πιο έμπειρους πολιτικούς των Εργατικών σε θέματα άμυνας. Πριν μπει στην πολιτική υπηρετήσε ως αξιωματικός του Συντάγματος Αλεξιπρωτιστών. Μεταξύ άλλων συμμετείχε σε επιχειρήσεις στο Κόσοβο, το Ιράκ, το Αφγανιστάν και τη Βόρεια Ιρλανδία. Είναι απόφοιτος της Βασιλικής Στρατιωτικής Ακαδημίας και έχει σπουδάσει Διεθνή Πολιτική και Στρατηγική.

Βουλευτής εξελέγη για πρώτη φορά το 2011, ενώ διετέλεσε και δήμαρχος του Νότιου Γιορκσαίρ.

Του Ισαάκ Α. Καρπίδη

ΕΙΧΕ ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΙ ΣΤΟ GOOGLE «ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΝ ΣΚΟΤΩΣΕΙΣ»

## Μπρίστολ | 16χρονος κατηγορείται για δολοφονία

Αποτροπιασμό προκαλεί στη Βρετανία η δολοφονία της 9χρονης Άρια Θορντ, η οποία έχασε τη ζωή της έπειτα από επίθεση με μαχαίρι από έναν 15χρονο. Σύμφωνα με όσα παρουσιάστηκαν στο δικαστήριο, ο έφηβος είχε πραγματοποιήσει αναζήτηση στο Google για τις συνέπειες μιας ανθρωποκτονίας λίγα λεπτά πριν από το έγκλημα.

Στο Κακούργιοδικείο του Μπρίστολ ακούστηκαν σοκαριστικές λεπτομέρειες της υπόθεσης. Η μικρή Άρια εντοπίστηκε νεκρή μέσα στο σπίτι της, έχοντας δεχθεί μία μαχαίριά στο στήθος. Ένας οικογενειακός φίλος, επιστρέφοντας από την εργασία του, τη βρήκε στο σαλόνι μέσα σε λίμνη αίματος και ειδοποίησε αμέσως τις Αρχές, ενώ παράλληλα επιχείρησε να της προσφέρει τις πρώτες βοήθειες.

Την ίδια ώρα, σύμφωνα με την εισαγγελία, ο 15χρονος είχε ήδη απομακρυνθεί από το σημείο και κατευθυνόταν προς τον σιδηροδρομικό σταθμό του Γουόρλ.

Κατά την παραμονή του εκεί, ζήτησε από έναν συμμαθητή του να χρησιμοποιήσει το κινητό του τηλέφωνο. Από την αστυνομική έρευνα προέκυψε ότι αναζήτησε στο διαδίκτυο πληροφορίες σχετικά με τις πιθανές συνέπειες μιας ανθρωποκτονίας.

Μάρτυρες κατέθεσαν επίσης ότι ο νεαρός έλεγε πως έπρεπε να φύγει, ενώ υποστήριζε ότι το κορίτσι είχε πέσει πάνω στο μαχαίρι μήκους 22 εκατοστών που κρατούσε.

Μία νεαρή από την παρέα ειδοποίησε την αστυνομία και ζήτησε από τους υπόλοιπους να κρατήσουν τον κατηγορούμενο απασχολημένο μέχρι να φτάσουν οι Αρχές. Η εισαγγελία χαρακτήρισε την αντίδρασή της ψύχραιμη, ευφυή και ιδιαίτερα θαρραλέα.

Ο νεαρός, που σήμερα είναι 16 ετών, συνελήφθη λίγα λεπτά αργότερα μέσα σε τρένο.

Κατά την ανάκρισή του, φέρεται να ανέφερε ότι η Άρια πρόφερε το όνομά του αμέσως μετά το μαχαίρωμα, έκανε δύο βήματα και στη συνέχεια κατέρρευσε κρατώντας το στήθος της. Δήλωσε επίσης ότι εγκατέλειψε το σπίτι επειδή πανικοβλήθηκε και, όταν ρωτήθηκε αν μετανιώνει για όσα συνέβησαν, απάντησε θετικά κουνώντας το κεφάλι.

Η εισαγγελία αποκάλυψε ακόμη ότι ο έφηβος αντάλλαξε μηνύματα στο κινητό του μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες πριν από την επίθεση. Σε μία ομαδική συνομιλία είχε αρχικά δώσει τον τίτλο «Έκανα τη ζωή μου κομμάτια», τον οποίο στη συνέχεια άλλαξε σε «Θα αυτοκτονήσω», κάτι που, σύμφωνα με τις Αρχές, υποδηλώνει πιθανές αυτοκτονικές σκέψεις.

Το κινητό του τηλέφωνο κατασχέθηκε την επόμενη ημέρα, λίγες ώρες πριν από το περιστατικό, ενώ ο ίδιος φέρεται να είχε δηλώσει ότι το τηλέφωνό του συμβόλιζε για εκείνον την «ελευθερία» του.

«Η ΠΛΗΡΗΣ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΗ ΕΙΝΑΙ Η ΣΩΣΤΗ ΕΠΙΛΟΓΗ»

## Τέλος τα social media για τους κάτω των 16 ετών

Την επιβολή απαγόρευσης χρήσης των Μέσων Κοινωνικής Δικτύωσης από άτομα κάτω των 16 ετών ανακοίνωσε τη Δευτέρα ο πρωθυπουργός της Βρετανίας, Κιρ Στάρμερ, χαρακτηρίζοντας την πρωτοβουλία ως μια σημαντική τομή για την προστασία των παιδιών και το μέλλον της κοινωνίας.

Σύμφωνα με τον ίδιο, οι πλατφόρμες κοινωνικής δικτύωσης συμβάλλουν στην αύξηση της δυστυχίας των παιδιών, διευκολύνουν φαινόμενα εκφοβισμού και παρενόχλησης και έχουν αρνητικές επιπτώσεις στην ψυχική τους υγεία.

Το κυβερνητικό σχέδιο προβλέπει την απαγόρευση πρόσβασης των ανηλικών κάτω των 16 ετών στις βασικές εφαρμογές κοινωνικής δικτύωσης. Παράλληλα, εισάγει επιπλέον περιορισμούς σε άλλες διαδικτυακές υπηρεσίες που δεν εμπίπτουν στην απαγόρευση, όπως οι πλατφόρμες ηλεκτρονικών παιχνιδιών, καταργώντας μεταξύ άλλων τη δυνατότητα επικοινωνίας με αγνώστους.

Ο Στάρμερ αναγνώρισε ότι η συγκεκριμένη απόφαση συνοδεύεται από κόστος και ότι τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης προσφέρουν ορισμένα οφέλη στους νέους. Παρ' όλα αυτά, υποστήριξε ότι η πλήρης απαγόρευση αποτελεί την καταλληλότερη λύση.

Κατά τη διάρκεια συνέντευξης Τύπου στην Ντάουνινγκ Στριτ, παρουσία ακτιβιστών και γονέων που έχουν χάσει τα παιδιά τους, τους οποίους ευ-



χαρίστησε για τη συμβολή τους στη δημόσια συζήτηση, υπογράμμισε ότι δεν πρόκειται να κάνει εκπτώσεις σε ζητήματα που αφορούν την ασφάλεια και την ευημερία των ανηλικών.

«Η απαγόρευση είναι αναγκαία και θα εφαρμοστεί», δήλωσε χαρακτηριστικά.

Ο Βρετανός πρωθυπουργός παραδέχθηκε επίσης ότι η νομοθέτηση, η ρύθμιση και η εφαρμογή του μέτρου παρουσιάζουν δυσκολίες, σημειώνοντας ότι η κυβέρνηση εξέτασε ένα ευρύ φάσμα επιλογών, άκουσε τις απόψεις της κοινωνίας, αξιολόγησε προσεκτικά τα διαθέσιμα στοιχεία και μελέτησε παραδείγματα χωρών, όπως η Αυστραλία, που έχουν υιοθετήσει παρόμοιες πολιτικές.

## Ειδήσεις σε 2'

### Στο 3,5% ο Εναρμονισμένος ΔTK τον Μάιο

Ο Εναρμονισμένος Δείκτης Τιμών Καταναλωτή τον Μάιο 2026 αυξήθηκε κατά 3,5% σε σχέση με τον Μάιο του 2025, σύμφωνα με τη Στατιστική Υπηρεσία. Όπως σημειώνεται, συγκριτικά με τον Μάιο του 2025, οι κατηγορίες Μεταφορές (9,7%) και Αναψυχή, Αθλητισμός και Πολιτισμός (7,8%) παρουσίασαν τη μεγαλύτερη αύξηση. Η μεγαλύτερη μείωση καταγράφηκε στις κατηγορίες Ένδυση και Υπόδηση (-8,5%) και Ενημέρωση και Επικοινωνία (-2,9%). Σε σχέση με τον Απρίλιο 2026, ο Εναρμονισμένος Δείκτης Τιμών αυξήθηκε κατά 0,8%. Οι μεγαλύτερες μεταβολές καταγράφηκαν στις κατηγορίες Εσπιατόρια και Υπηρεσίες Παροχής Καταλύματος (4,9%) και Στέγαση, Ύδρευση, Ηλεκτρικό Ρεύμα, Φυσικό Αέριο και Άλλα Καύσιμα (2,0%).

### Βελτίωση σχεδίου ηλικιωμένων

Στους 900 ανέρχονται μέχρι σήμερα οι δικαιούχοι που επωφελούνται από την επιδότηση για διαμονή και φροντίδα σε στέγες ηλικιωμένων, ανέφερε την Τετάρτη η Υφυπουργός Κοινωνικής Πρόνοιας, Κλέα Χατζηστεφάνου Παπαέλληνα, σημειώνοντας ότι το Υπουργικό Συμβούλιο αποφάσισε τη βελτίωση συγκεκριμένων όρων του σημερινού συνεδριάσεώς του. «Το Υπουργικό Συμβούλιο ενέκρινε πρόταση για σκοπούς βελτίωσης του σχεδίου επιδότησης για διανομή και φροντίδα σε στέγες ηλικιωμένων. Το σχέδιο εφαρμόζεται με μεγάλη επιτυχία από το 2025, μετά την απόφαση αυτής της κυβέρνησης τον Οκτώβριο του 2024 και μέχρι στιγμής έχουν ενταχθεί και επωφελούνται περίπου 900 ευάλωτοι δικαιούχοι, λήπτες ΕΕΕ και χαμηλοσυνταξιούχοι, με ετήσια δαπάνη €5 εκ. από το Υφυπουργείο».

## ΔΙΟΡΙΖΕΙ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΥΣ ΕΡΕΥΝΗΤΕΣ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟ

# "Κράτος Μαφία" | Το πόρισμα – βόμβα, οι πρωταγωνιστές και τα επόμενα βήματα

Στον απόηχο του πολυσέλιδου πορίσματος της Ανεξάρτητης Αρχής κατά της Διαφθοράς ξημέρωσε η Κύπρος την Τρίτη, με τις αποκαλύψεις που περιλαμβάνονται στην έκθεση να προκαλούν έντονες πολιτικές και κοινωνικές αντιδράσεις. Αν και το πλήρες κείμενο δεν δόθηκε στη δημοσιότητα, δημοσιοποιήθηκαν περίπου 70 σελίδες με τα βασικά συμπεράσματα και τις καταγγελίες που αποδίδονται στα πρόσωπα που αναφέρονται στο βιβλίο του δημοσιογράφου Μακάριου Δρουσιώτη.

Στο επίκεντρο των αναφορών βρίσκεται ο τέως Πρόεδρος της Δημοκρατίας, Νίκος Αναστασιάδης, ο οποίος, σύμφωνα με πληροφορίες, προτίθεται να παραχωρήσει δημοσιογραφική διάσκεψη προκειμένου να τοποθετηθεί και να απαντήσει στα όσα του καταλογίζονται μέσω του πορίσματος.

Η Αρχή χαρακτηρίζει την υπόθεση ως τη μεγαλύτερη έρευνα που έχει διενεργήσει μέχρι σήμερα, επισημαίνοντας ότι στην τελική έκθεση καταγράφονται πιθανά ποινικά αδικήματα, καθώς και τα πρόσωπα που ενδέχεται να εμπλέκονται, όπως αυτά προέκυψαν από την έρευνα των λειτουργιών επιθεώρησης και εγκρίθηκαν από την ίδια.

Στα καταληκτικά της σχόλια, η Αρχή υπενθυμίζει την αρχή του τεκμηρίου της αθωότητας, τονίζοντας ότι μόνο τα αρμόδια δικαστήρια μπορούν να αποφανθούν για την ενοχή ή μη οποιουδήποτε προσώπου.

Παράλληλα, σημειώνει ότι η επισήμανση αυτή κρίνεται αναγκαία λόγω της μεγάλης δημοσιότητας που έχει λάβει η υπόθεση και του ιδιαίτερα έντονου, σε ορισμένες περιπτώσεις ακόμη και τοξικού, κλίματος που έχει διαμορφωθεί στη δημόσια σφαίρα. Διευκρινίζει επίσης ότι ισχυρισμοί οι οποίοι περιλαμβάνονται στο βιβλίο, αλλά δεν αναφέρονται στη σχετική ανακοίνωση, δεν έχουν τεκμηριωθεί στον βαθμό που απαιτείται.

Η τελική έκθεση, μαζί με το σύνολο του μαρτυρικού υλικού και την έκθεση της Αρχής, αναμένεται να διαβιβαστούν στον Γενικό Εισαγγελέα, σύμφωνα με τις πρόνοιες



της νομοθεσίας, για τις περαιτέρω ενέργειες που ενδεχομένως να απαιτηθούν. Παράλληλα, η έκθεση θα αποσταλεί και στον Έφορο Φορολογίας, προκειμένου να εξεταστούν τυχόν ζητήματα που εμπιπύουν στις αρμοδιότητές του.

### Διορίζει ανεξάρτητους ερευνητές για το "Κράτος Μαφία" το Υπουργικό

Το Υπουργικό Συμβούλιο προτίθεται να διορίσει ανεξάρτητο ή ανεξάρτητους ποινικούς ανακριτές για να συνδράμουν στο ερευνητικό έργο για το πόρισμα της Αρχής κατά της Διαφθοράς για το "Κράτος-Μαφία", ανακοίνωσε την Τετάρτη ο Κυβερνητικός Εκπρόσωπος Κωνσταντίνος Λετυμπιώτης.

Σε δηλώσεις του, ο κ. Λετυμπιώτης είπε ότι η απόφαση αυτή τελεί υπό την προϋπόθεση των ενεργειών που θα δρομολογηθούν, αφού πρώτα το πλήρες πόρισμα προωθηθεί, καθηκόντως, από την Ανεξάρτητη Αρχή κατά της Διαφθοράς στη Νομική Υπηρεσία, λαμβάνοντας υπόψη και τη σημερινή ανακοίνωση της Νομικής Υπηρεσίας.

Ο Κυβερνητικός Εκπρόσωπος ανέφερε ότι η Κυβέρ-

νηση ενεργεί «με απόλυτο σεβασμό» στο Σύνταγμα, στις αρμοδιότητες κάθε θεσμού, στην ανεξαρτησία των αρμόδιων αρχών της Δικαιοσύνης, καθώς και στο τεκμήριο της αθωότητας.

«Η θέση της Κυβέρνησης είναι ξεκάθαρη: κάθε σοβαρή αναφορά που περιλαμβάνεται στο πόρισμα πρέπει να τύχει πλήρους διερεύνησης, μέσα από τις αρμόδιες θεσμικές διαδικασίες και χωρίς οποιαδήποτε παρέκκλιση από το κράτος δικαίου», σημείωσε.

Πρόσθεσε ότι η αποφασιστικότητα της Κυβέρνησης για αντιμετώπιση φαινομένων διαφθοράς είναι δεδομένη, όπως δεδομένη, είπε, είναι και η προσήλωσή της στην ενίσχυση της διαφάνειας, της λογοδοσίας και της εμπιστοσύνης των πολιτών στους θεσμούς.

Κληθείς να σχολιάσει την ανακοίνωση της Νομικής Υπηρεσίας ότι ο Γενικός Εισαγγελέας, ο Βοηθός Γενικός Εισαγγελέας και ανώτερο στέλεχος της Υπηρεσίας θα εξαιρεθούν από τη διαδικασία, ο κ. Λετυμπιώτης είπε ότι η σημερινή ανακοίνωση της Νομικής Υπηρεσίας λαμβάνεται υπόψη.

«Εκείνο που πρώτα πρέπει να γίνει είναι, «καθηκόντως και αρμοδίως», να διαβιβαστεί το πλήρες πόρισμα της Ανεξάρτητης Αρχής κατά της Διαφθοράς και, μετά από αυτή τη δρομολόγηση των ενεργειών, θα γίνει και ο διορισμός από πλευράς Υπουργικού Συμβουλίου», ανέφερε.

Όπως είπε, αυτό που έχει αποφασιστεί είναι η πρόθεση του Υπουργικού Συμβουλίου να προχωρήσει στον διορισμό.

Ερωτηθείς για την υπόθεση της Άννας Αριστοτέλους, μετά την απόφαση του Διοικητικού Δικαστηρίου για ακύρωση της διαθεσιμότητάς της, ο Κυβερνητικός Εκπρόσωπος είπε ότι, σύμφωνα με την ανακοίνωση, οι λόγοι ακύρωσης είναι τυπικοί.

«Αυτή τη στιγμή η ΕΔΥ πρέπει να εξετάσει την απόφαση αυτή. Αναμένουμε την εξέταση από πλευράς της ΕΔΥ και αναλόγως θα αξιολογηθούν τα δεδομένα από πλευράς μας», κατέληξε.

## ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΣΕ ΣΤΑΘΕΡΗ ΤΡΟΧΙΑ

### Τουρισμός | Μειωμένες 4,9% τον Μάιο



ώνοντας μείωση 13,3%.

Σύμφωνα με τη Στατιστική Υπηρεσία, οι αφίξεις από το Ηνωμένο Βασίλειο υπήρξαν η κυριότερη πηγή τουρισμού για τον Μάιο 2026, αφού αποτέλεσαν το 36,3% (165.600) των συνολικών αφίξεων. Ακολούθησαν οι αφίξεις από το Ισραήλ 11,8% (53.649), οι αφίξεις από την Πολωνία 8,2% (37.307) των συνολικών, οι αφίξεις από τη Γερμανία 6,3% (28.546) και οι αφίξεις από τη Σουηδία 4,9% (22.111) του συνόλου των αφίξεων.

Μειωμένες κατά 4,9% ήταν οι αφίξεις τουριστών τον Μάιο και διαμορφώθηκαν στις 455.680, σε σύγκριση με 479.160 τον Μάιο 2025, σύμφωνα με στοιχεία που δημοσιοποίησε την Τετάρτη η Στατιστική Υπηρεσία.

Ο σκοπός ταξιδιού τον Μάιο 2026 ήταν για ποσοστό 75,9% των επισκεπτών οι διακοπές, για 14,9% η επίσκεψη σε φίλους ή συγγενείς και για ποσοστό 9,2% επαγγελματικός. Αντίστοιχα, για τον Μάιο 2025, ποσοστό 81,2% επισκέφθηκε την Κύπρο για διακοπές, 11,1% για επίσκεψη σε φίλους ή συγγενείς και 7,6% για επαγγελματικούς λόγους

## ΤΡΕΙΣ ΤΡΑΥΜΑΤΙΕΣ ΑΠΟ ΜΑΧΑΙΡΙ

### Αγία Νάπα | Αιματηρή συμπλοκή

Στη σύλληψη ενός 21χρονου Ισραηλινού για απόπειρα φόνου προχώρησε σήμερα η Αστυνομία, μετά από αιματηρή συμπλοκή που σημειώθηκε τα ξημερώματα της Τετάρτης έξω από νυχτερινό κέντρο στην Αγία Νάπα, κατά την οποία τραυματίστηκαν τέσσερα πρόσωπα.

Το περιστατικό εκτυλίχθηκε γύρω στις 4:30 π.μ., όταν ο 21χρονος, μαζί με έναν 22χρονο ομοεθνή του, φέρονται να ενεπλάκησαν σε καβγά με νεαρό Κύπριο έξω από το υποστατικό. Σύμφωνα με τις μέχρι στιγμής πληροφορίες, δύο Κύπριοι φρουροί ασφαλείας παρενέβησαν προκειμένου να χωρίσουν τους εμπλεκόμενους, ωστόσο σε εκείνο το σημείο ο 21χρονος φέρεται να έβγαλε μαχαίρι και να επιτέθηκε στους παρευρισκόμενους. Από την επίθεση τραυματίστηκαν ο νεαρός Κύπριος και οι δύο φρουροί ασφαλείας, ενώ τραυματισμούς υπέστη και ο 22χρονος



φίλος του συλληφθέντα.

Ένας από τους φρουρούς ασφαλείας δέχθηκε μαχαίρι στην κοιλιακή χώρα και υποβλήθηκε σε χειρουργική επέμβαση, με την κατάστασή της υγείας του να κρίνεται εκτός κινδύνου. Ο δεύτερος τραυματίστηκε στη δεξιά γάμπα από αιχμηρό αντικείμενο, ενώ το τρίτο θύμα φέρει θλαστικό τραύμα.

Ο δεύτερος 22χρονος υπέστη τραύματα στο κεφάλι και το πρόσωπο.



Over 45 years of knowledge and experience

T 020 8805 5588

F 020 8805 8855 / 020 8344 4250

Head office (and receiving address for cars)  
Unit 26, Riverwalk Business Park  
Riverwalk Road (off Jeffreys Road)  
Enfield EN3 7QN

Receiving address for goods  
Unit 15, Riverwalk Business Park  
Riverwalk Road (off Jeffreys Road)  
Enfield EN3 7QN

sales@andrewshipping.co.uk  
www.andrewshipping.co.uk

- Regular worldwide service by air, sea and road
- Excess baggage and household effects
- Specialist packing service on and off site
- Storage facilities
- Full insurance service (All risk)
- Door-to-door service
- Motor vehicles, bikes and boats
- Commercial cargo

- Παγκόσμια τακτική εξυπηρέτηση από αέρα, θάλασσα και ξηρά
- Εκτέλεση, εξτρα αποσκευών για το νοικοκυριό σας
- Ειδικό πακεττάρισμα στο σπίτι σας ή οπουδήποτε αλλού
- Ειδικό χώρο για πακεττάρισμα
- Πλήρης ασφάλεια (All risk)
- Εξυπηρέτηση από πόρτα σε πόρτα
- Αυτοκίνητα, ποδήλατα και πλοία
- Εμποδικό φορτίο

Warehouses - LONDON • BIRMINGHAM • MANCHESTER • SOUTHAMPTON



## ΤΑ ΒΛΕΜΜΑΤΑ ΟΛΩΝ ΕΠΙΚΕΝΤΡΩΝΟΝΤΑΙ ΠΛΕΟΝ ΣΤΗΝ ΑΚΡΙΒΕΙΑ

### Σούπερ μάρκετ | Ο πόλεμος τελειώνει, θα πέσουν οι τιμές στο ράφι;

Καθώς ο πόλεμος στον Περσικό Κόλπο φαίνεται να οδεύει προς το τέλος του και απομένουν οι τελικές διαδικασίες για την επίσημη λήξη του, η προσοχή στρέφεται στην ακρίβεια και στις πιθανές επιπτώσεις που μπορεί να έχει αυτή η εξέλιξη στις τιμές των προϊόντων στα σούπερ μάρκετ.

Ωστόσο, οι καταναλωτές δεν θα πρέπει να αναμένουν άμεσες μειώσεις στις τιμές των βασικών αγαθών. Σύμφωνα με παράγοντες της αγοράς, σημαντική αποκλιμάκωση των τιμών δεν προβλέπεται πριν από το τέλος του καλοκαιριού.

Εκπρόσωποι της βιομηχανίας τροφίμων, μιλώντας στο CNN Greece, υποστηρίζουν ότι ο κλάδος έχει ήδη απορροφήσει μεγάλο μέρος των πιέσεων που προκάλεσαν η αύξηση του ενεργειακού κόστους και η άνοδος των τιμών των υλικών συσκευασίας. Παράλληλα, τονίζουν ότι δεν αποτελεί τον βασικό υπεύθυνο για τις ανατιμήσεις στα προϊόντα.

Σύμφωνα με πρόσφατη έρευνα του IOBE, που βασίζεται σε στοιχεία της Eurostat, η αύξηση κατά 4,4% στις



τιμές των τροφίμων τον Απρίλιο προήλθε κυρίως από τα μη επεξεργασμένα τρόφιμα, των οποίων οι τιμές αυξήθηκαν κατά 9,2%. Αντίθετα, τα επεξεργασμένα τρόφιμα παρουσίασαν οριακή αύξηση της τάξης του 0,6%.

Παρόμοια εικόνα παρουσιάζει και η έρευνα του ΙΕΛΚΑ για τον Μάιο. Ο πληθωρισμός στα σούπερ μάρκετ διαμορφώθηκε στο 1,14%, με τις μεγαλύτερες αυξήσεις να καταγράφονται στα φρέσκα φρούτα και λαχανικά (8,59%), στις βρεφικές και παιδικές τροφές (5,05%), στα αλλαντικά (4,14%) και στα φρέσκα κρέατα (3,64%). Αντίθετα, μει-

ώσεις σημειώθηκαν στα κατεψυγμένα προϊόντα (-4,37%), στα είδη και τις τροφές για κατοικίδια (-3,20%) και στις νωπές και κατεψυγμένες ζύμες (-1,92%).

Οι εκπρόσωποι του κλάδου αναγνωρίζουν ότι μια ενδεχόμενη λήξη του πολέμου και η επαναλειτουργία των Στενών του Ορμούζ θα μπορούσαν να συμβάλουν στη μείωση των τιμών των καυσίμων, περιορίζοντας έτσι το μεταφορικό κόστος και, σε δεύτερο στάδιο, το κόστος των πρώτων υλών για τις συσκευασίες, οι οποίες έχουν ακριβύνει αισθητά από τον περασμένο Μάρτιο.

Παρά τα θετικά αυτά στοιχεία, δεν εκφράζουν αισιοδοξία για γρήγορη πτώση των τιμών. Όπως επισημαίνουν, ο πόλεμος αποτελεί μόνο μία από τις πολλές προκλήσεις που αντιμετωπίζει ο κλάδος. Η κλιματική αλλαγή και τα προβλήματα στη διαθεσιμότητα πρώτων υλών εξακολουθούν να επηρεάζουν την αγορά. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελούν οι θανατώσεις αιγοπροβάτων σε διάφορες περιοχές της χώρας, οι οποίες έχουν οδηγήσει σε αύξηση των τιμών παραγωγού στα γαλακτοκομικά και τυροκομικά προϊόντα.

## Οικονομία - Posokanei | Online οι τιμές των προϊόντων

Σε λειτουργία τέθηκε από χτες, 17 Ιουνίου, η νέα ψηφιακή πλατφόρμα «Posokanei», μέσω της οποίας οι καταναλωτές μπορούν να ενημερώνονται σε πραγματικό χρόνο για τις τιμές προϊόντων στα σούπερ μάρκετ, συγκρίνοντας άμεσα το κόστος ενός προϊόντος ή ακόμη και ενός ολόκληρου καλαθιού αγορών μεταξύ διαφορετικών αλυσίδων.

Παράλληλα, ιδιαίτερη έμφαση δίνεται και στις τιμές των φρούτων και των λαχανικών μέσα από τη νέα εφαρμογή της ΑΑΔΕ, «Agro-Verify», η οποία φιλοδοξεί να καταγράφει την πορεία των τιμών από την παραγωγή έως το ράφι, προσφέροντας μεγαλύτερη διαφάνεια στην αλυσίδα διακίνησης των αγροτικών προϊόντων.

Η πλατφόρμα «Posokanei» είναι ήδη προσβάσιμη μέσω της ιστοσελίδας posokanei.gov.gr, ενώ διατίθεται και ως εφαρμογή για κινητές συσκευές, έχοντας ήδη αναρτηθεί στα ηλεκτρονικά καταστήματα εφαρμογών.

Η επίσημη παρουσίαση του νέου εργαλείου αναμένεται να πραγματοποιηθεί αρχικά σε σύσκεψη υπό τον πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη και στη συνέχεια να παρουσιαστεί αναλυτικότερα από τα υπουργεία Ανάπτυξης και Ψηφιακής Διακυβέρνησης.

Πρόκειται για μια νέα ψηφιακή υπηρεσία που επιτρέπει στους πολίτες να συγκρίνουν άμεσα τις τιμές προϊόντων, να δημιουργούν το δικό τους ηλεκτρονικό «καλάθι του νοικοκυριού» και να εντοπίζουν ποια επιχείρηση προσφέρει κάθε στιγμή την πιο συμφέρουσα επιλογή για το προϊόν που αναζητούν.

Επιπλέον, οι χρήστες θα έχουν τη δυνατότητα να ενημερώνονται για τις τιμές αντίστοιχων προϊόντων στο εξωτερικό, ενώ η κυβερνηση εκτιμά ότι η νέα πλατφόρμα θα ενισχύσει τον ανταγωνισμό στην αγορά, ασκώντας πίεση για πιο ανταγωνιστικές τιμές προς όφελος των καταναλωτών.

### ΥΠΕΞ | Συνάντηση Γεραπετρίτη - Ολγκίν



Με την προσωπική απεσταλμένη του Γενικού Γραμματέα των Ηνωμένων Εθνών για την Κύπρο, Μαρία Άνχελα Ολγκίν συναντήθηκε την Τετάρτη (17/6) ο ο υπουργός Εξωτερικών, Γιώργος Γεραπετρίτης.

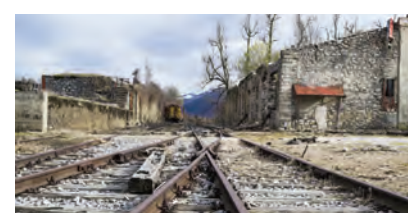
Η επίσκεψη της έγινε σε συνέχεια των επαφών της που είχε τις τελευταίες μέρες με τον Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας και τον Τουρκοκύπριο ηγέτη.

Ο κ. Γεραπετρίτης εξέφρασε την υποστήριξη της Ελλάδας στις προσπάθειες του Γενικού Γραμματέα του ΟΗΕ, Αντόνιο Γκουτέρες, προς την εξεύρεση μιας συνολικής, δίκαιης και βιώσιμης λύσης του Κυπριακού Ζητήματος, στο πλαίσιο των σχετικών Ψηφισμάτων του Συμβουλίου Ασφαλείας του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών.

Ακόμη τόνισε τη σημασία διατήρησης της δυναμικής που έχει διαμορφωθεί για το Κυπριακό, τα τελευταία δύο και πλέον έτη. Η Ελλάδα, σε σύμπνοια με την Κυπριακή Δημοκρατία, παραμένει σε ετοιμότητα να συμβάλει εποικοδομητικά στα επόμενα βήματα, με στόχο την επίτευξη της επανεκκίνησης των συνομιλιών, στη βάση του συμφωνηθέντος πλαισίου, υπό την αιγίδα του ΟΗΕ.

### Δίκη Τεμπών | Απόρριψη δύο αιτημάτων

Με την απόρριψη δύο αιτημάτων που υπέβαλαν οι δικηγόροι υποστήριξης της κατηγορίας άρχισε την Τετάρτη 17 Ιουνίου, στη Λάρισσα η δίκη για την τραγωδία των Τεμπών ενώπιον του Τριμελούς Εφετείου Κακουργημάτων. Το δικαστήριο απέρριψε αρχικά το αίτημα για διαβίβαση των πρακτικών της δίκης στον ανακριτή του Αρείου Πάγου, ο οποίος χειρίζεται την υπόθεση του πρώην υπουργού Μεταφορών, Κώστα Αχιλλέα Καραμανλή. Υπενθυμίζεται ότι ο πρώην υπουργός έχει παραπεμφθεί από τη Βουλή για το πλημμέλημα της παράβασης καθήκοντος στο πλαίσιο της διερεύνησης της υπόθεσης των Τεμπών. Παράλληλα, το Τριμελές Εφετείο Κακουργημάτων απέρριψε και το αίτημα προσκόμισης του εγγράφου αλληλογραφίας μεταξύ του Νομικού Συμβου-



λίου του Κράτους και του μέχρι πρότινος αναπληρωτή υπουργού Υποδομών και Μεταφορών, Κώστα Κυρανάκη, σχετικά με την παράσταση του Ελληνικού Δημοσίου στη συγκεκριμένη δίκη.

Στο συνεδριακό κέντρο της Λάρισσας, όπου διεξάγεται η διαδικασία, βρέθηκαν από νωρίς το πρωί συγγενείς των θυμάτων της σιδηροδρομικής τραγωδίας, παρακολουθώντας με ιδιαίτερο ενδιαφέρον την έναρξη της ακροαματικής διαδικασίας.

### Πολιτική | Στη Λευκωσία η 3η διεθνής διάσκεψη του Ινστιτούτου Τσίπρα

Στην Κύπρο βρέθηκε ο πρώην πρωθυπουργός της Ελλάδας, Αλέξης Τσίπρας, στο πλαίσιο της τρίτης διεθνούς διάσκεψης του Ινστιτούτου Αλέξη Τσίπρα (InAT), πραγματοποιώντας σειρά επαφών με την πολιτική ηγεσία του τόπου. Κατά την επίσκεψή του είχε συναντήσεις με τον Γενικό Γραμματέα του ΑΚΕΛ, Στέφανος Στεφάνου, καθώς και με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, Νίκο Χριστοδουλίδη, με τις συνομιλίες να επικεντρώνονται στις γεωπολιτικές εξελίξεις στην περιοχή, στο Κυπριακό και στις ελληνοκυπριακές σχέσεις.

Ο πρώην πρωθυπουργός της Ελλάδας, Αλέξης Τσίπρας, υπογράμμισε την Τρίτη την ανάγκη για στενό συντονισμό μεταξύ Αθήνας και Λευκωσίας, επισημαίνοντας ότι οι σημερινές γεωπολιτικές προκλήσεις καθιστούν τη συνεργασία των δύο πλευρών πιο αναγκαία από

ποτέ. Η δήλωση έγινε μετά τη συνάντησή του με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, Νίκο Χριστοδουλίδη, στο Προεδρικό Μέγαρο.

Παράλληλα, ο κ. Τσίπρας τόνισε ότι πρέπει να καταβληθεί κάθε δυνατή προσπάθεια για επανέναρχη των διαπραγματεύσεων στο Κυπριακό από το σημείο όπου είχαν διακοπεί, στη βάση του πλαισίου Γκουτέρες, με στόχο μια δίκαιη και βιώσιμη λύση προς όφελος του συνόλου του κυπριακού λαού, τόσο των Ελληνοκυπρίων όσο και των Τουρκοκυπρίων.

Μετά την περίπου 50λεπτη συνάντησή του με τον Πρόεδρο Χριστοδουλίδη, ο πρώην Έλληνας πρωθυπουργός δήλωσε ιδιαίτερα χαρούμενος για την παρουσία του στην Κύπρο, σημειώνοντας ότι πρόκειται για το πρώτο του ταξίδι στο νησί μετά την ίδρυση της Ελληνικής Αρι-

στερής Συμπράταξης (ΕΛ.Α.Σ.). Αφορμή της επίσκεψής του είναι η τρίτη διεθνής διάσκεψη του Ινστιτούτου Αλέξη Τσίπρα (InAT), η οποία πραγματοποιείται την Τετάρτη στη Λευκωσία σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Προμηθέας.

Ο κ. Τσίπρας ανέφερε ότι κατά τη συνάντησή με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας συζητήθηκαν οι τελευταίες γεωπολιτικές εξελίξεις και το Κυπριακό, ενώ έγινε και αναφορά στη στενή συνεργασία που είχαν στο παρελθόν, όταν ο Νίκος Χριστοδουλίδης υπηρετούσε ως Κυβερνητικός Εκπρόσωπος και στη συνέχεια ως Υπουργός Εξωτερικών. Όπως είπε, εκείνη την περίοδο οι κυβερνήσεις Ελλάδας και Κυπριακής Δημοκρατίας βρίσκονταν σε διαρκή συντονισμό, καταβάλλοντας κοινές προσπάθειες τόσο για την προώθηση λύσης του Κυπριακού όσο και για την ενίσχυση της αμυντικής

θωράκισης της Κύπρου.

Επισημάνε επίσης ότι η συνεργασία αυτή συνέβαλε στην εξασφάλιση ευρωπαϊκών κυρώσεων κατά της Τουρκίας, μετά τις παραβιάσεις της κυπριακής Αποκλειστικής Οικονομικής Ζώνης.

Αναφερόμενος στη σημερινή συγκυρία, ο κ. Τσίπρας σημείωσε ότι η Ελλάδα και η Κύπρος οφείλουν να παραμείνουν δυνάμεις ειρήνης και σταθερότητας, υπερασπιζόμενες το διεθνές δίκαιο και τα κυριαρχικά τους δικαιώματα. Όπως υπογράμμισε, το διεθνές δίκαιο αποτελεί το βασικό εργαλείο προστασίας των ζωτικών συμφερόντων των δύο χωρών και ταυτόχρονα θα πρέπει να υπάρχει αντίσταση απέναντι σε όσους το παραβιάζουν ή επιχειρούν να επιβάλουν τη λογική του δικαίου του ισχυρού.

### Εν συντομία

#### Αιματηρή ληστεία στην Θεσσαλονίκη



Αιματηρή ληστεία σημειώθηκε στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, με θύμα έναν 24χρονο από τη Συρία. Σύμφωνα με πληροφορίες από την Αστυνομία, το περιστατικό έγινε γύρω στις 4 τα ξημερώματα στην οδό Αριστοτέλους, όταν τρεις νεαροί αλλοδαποί, δύο Αιγύπτιοι κι ένας Αφγανός, από κοινού με δύο συνεργούς τους, προσέγγισαν τον 24χρονο. Αφού τον απασχόλησαν αρχικά, στη συνέχεια του κατάφεραν χτυπήματα, τραυματίζοντας τον με μαχαίρι, ενώ του αφαίρεσαν τη ζακέτα και το κινητό του τηλεφώνου. Ο παθών μεταφέρθηκε για τις πρώτες βοήθειες σε νοσοκομείο της πόλης. Κατόπιν αναζητήσεων οι τρεις άνδρες συνελήφθησαν.

#### Μαχαίρωσαν 13χρονο έξω από σχολείο

Άλλο ένα περαστικό που προκαλεί σοκ καταγράφηκε το απόγευμα της Δευτέρας (16/06) έξω από σχολείο στην Νέα Σμύρνη, όπου ένα 13χρονο παιδί μαχαιρώθηκε από ομάδα ατόμων. Δέχτηκε μαχαίρι στον δεξιό μηρό του ποδιού, όπου φέρει εκτεταμένο τραύμα.

Το 13χρονο παιδί διεκομίσθη στη συνέχεια στο νοσοκομείο Παίδων Αγία Σοφία, όπου έγινε συρραφή στο τραύμα και πλέον νοσηλεύεται εκτός κινδύνου στην Ορθοπαιδική κλινική.

Είναι ένα τραγικό και σοκαριστικό γεγονός, που δείχνει το μέγεθος του προβλήματος.

#### Τροχαίο δυστύχημα στη Μύκονο: Νεκρή 37χρονη Ιταλίδα

Σύμφωνα με την Corriere della Sera, η 37χρονη σκοτώθηκε σε τροχαίο δυστύχημα στη Μύκονο, ενώ βρισκόταν στο νησί για το bachelorette πάρτι της. Μια φίλη της νοσηλεύεται επίσης σε κρίσιμη κατάσταση.

Τελευταίες πληροφορίες αναφέρουν ότι η άτυχη γυναίκα θα παντρευόταν το επόμενο Σάββατο, ενώ πίσω της αφήνει και μια τρίχρονη κόρη.

Η κοπέλα εργαζόταν ως υπάλληλος στο εργοστάσιο της Prada στη Βαλβίνα, και ως ένδειξη πένθους το εργοστάσιο θα παραμείνει κλειστό.

Οι συνθήκες του ατυχήματος εξακολουθούν να διερευνώνται.

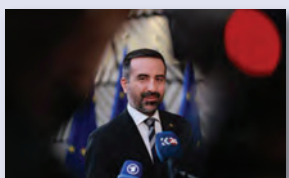
## Ειδήσεις σε 2'

## Πρώτη επίσημη επίσκεψη Κύπριου ΥΠΕΞ στον Αγ.Μαρίνο



Ο Υπουργός Εξωτερικών Κωνσταντίνος Κόμπος ολοκλήρωσε την επίσημη επίσκεψή του στη Δημοκρατία του Αγίου Μαρίνου, την πρώτη επίσημη επίσκεψη Υπουργού Εξωτερικών της Κυπριακής Δημοκρατίας στη χώρα. Σύμφωνα με επίσημη ανακοίνωση, κατά την παραμονή του στον Άγιο Μαρίνο, ο κ. Κόμπος είχε συνάντηση με τον Υπουργό Εξωτερικών, Πολιτικών Υποθέσεων, Διεθνούς Οικονομικής Συνεργασίας και Ψηφιακής Μετάβασης της Δημοκρατίας του Αγίου Μαρίνου Luca Beccari, στην παρουσία των αντιπροσωπών των δύο χωρών. Στο επίκεντρο των συνομιλιών βρέθηκαν οι διμερείς σχέσεις, οι προοπτικές περαιτέρω ενίσχυσης της συνεργασίας Κύπρου-Αγίου Μαρίνου, οι σχέσεις ΕΕ-Αγίου Μαρίνου, καθώς και ζητήματα κοινού ενδιαφέροντος σε ευρωπαϊκό και διεθνές επίπεδο.

## Στη Ρώμη ο Υφυπουργός Μετανάστευσης



Ο Υφυπουργός Μετανάστευσης και Διεθνούς Προστασίας, Νικόλας Ιωαννίδης, μετέβη χθες στη Ρώμη, όπου συμμετείχε στην τετραμερή συνάντηση των αρμόδιων για θέματα μετανάστευσης υπουργών της Κύπρου, της Ελλάδας, της Ιταλίας και της Μάλτας. Σύμφωνα με σχετική ανακοίνωση, η συνάντηση πραγματοποιήθηκε έπειτα από πρόσκληση του Ιταλού υπουργού Εξωτερικών, Matteo Piantedosi, και αποτέλεσε συνέχεια της απόφασης που είχε ληφθεί από τους ηγέτες των τεσσάρων μεσογειακών κρατών-μελών πρώτης γραμμής της Ευρωπαϊκής Ένωσης για στενότερη συνεργασία αναφορικά με τις μεταναστευτικές προκλήσεις που ενδέχεται να προκύψουν λόγω της κατάστασης ασφαλείας στη Μέση Ανατολή. Βασικός σκοπός της συνάντησης ήταν η περαιτέρω ενίσχυση του συντονισμού μεταξύ των τεσσάρων χωρών, ώστε να αυξηθεί η αποτελεσματικότητα των εθνικών και ευρωπαϊκών μηχανισμών αντίδρασης σε περίπτωση σημαντικής αύξησης των μεταναστευτικών ροών.

## ΣΤΟ ΕΔΩΛΙΟ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΤΗΣ ΔΕΞΙΑΣ ΜΕΤΑ ΤΟ ΠΟΡΙΣΜΑ ΓΙΑ ΤΟ «ΚΡΑΤΟΣ – ΜΑΦΙΑ»

## «ΜΑΖΙ ΤΑ ΦΑΓΑΝΕ»!



ΛΕΥΚΩΣΙΑ  
Ανταπόκριση  
Πέτρος Χ. ΠΑΣΙΑΣ

Διαζύγιο με την αλήθεια και τη λογική έχουν πάρει το προεδρικό, η ηγεσία του ΔΗΣΥ και οι συνοδοιπόροι τους αναφορικά με το πόρισμα της Ανεξάρτητης Αρχής κατά της Διαφθοράς για το βιβλίο «Κράτος Μαφία», στο οποίο καταγράφονται πιθανές ποινικές ευθύνες 15 φυσικών και νομικών προσώπων, μεταξύ των οποίων του τέως Προέδρου της Δημοκρατίας και Επίτιμου προέδρου του ΔΗΣΥ Νίκου Αναστασιάδη. Ωστόσο, οι πολιτικές ευθύνες βαραίνουν όλα τα μέλη του Υπουργικού Συμβουλίου που λάμβαναν τις αποφάσεις και τις ηγεσίες του ΔΗΣΥ και των κομμάτων συνοδοιπόρων του που γνώριζαν και τους συγκάλυπταν! Ο Πρόεδρος Χριστοδουλίδης, οποίος σε όλη την υπό διερεύνηση χρονική περίοδο ήταν το δεξί χέρι του Αναστασιάδη, επιχειρεί να «βγάλει απ' έξω την ουρά του», τηρώντας στάση... «ουδετερότητας», ενώ η ηγεσία του κόμματος τους κρατά αποστάσεις από τα ευρήματα της Αρχής ακολουθώντας πανομοιότυπη τακτική με τον τέως Πρόεδρο. Επιμένει ο τέως στο αφήγημα του ότι οι ισχυρισμοί περί πλουτισμού και διαφθοράς κατέρρευσαν ως ανυπόστατοι και η νυν «ηγεσία» του ΔΗΣΥ παπαγαλιάζει τα ίδια επιχειρήματα να μειώσει τη σημασία των ευρημάτων της Ανεξάρτητης Αρχής τα οποία συνιστούν κόλαφο για όλο το... «συντεταγμένο κράτος της Δεξιάς».

Η Αννίτα Δημητρίου και τα ηγετικά στελέχη του Συναγερμού με τη συμπεριφορά τους επιβεβαιώνουν πως ο Νίκος Αναστασιάδης ποτέ δεν έπαυσε να είναι ο «μεγάλος αδελφός» και να κινεί τα νήματα στο κόμμα!

Η Ανεξάρτητη Αρχή κατά της Διαφθοράς διερεύνησε την υπόθεση μετά από αίτημα το Νοέμβριο του 2022, του τότε υποψήφιου για την Προεδρία της Δημοκρατίας Ανδρέα Μαυρογιάννη. Το πόρισμα της αταδεικνύει ενδεχόμενα ποινικά αδικήματα για τον τέως Πρόεδρο της Δημοκρατίας Νίκο Αναστασιάδη και άλλα δεκατέσσερα φυσικά και νομικά πρόσωπα, με τη λίστα να περιλαμβάνει: κατάχρηση εξουσίας, δεκαετής δημόσιου λειτουργού, αναλλογές με αντιπροσώπους που υποδηλώνουν διαφθορά, αθέμιτη κτήση περιουσιακού οφέλους, συνωμοσία για ανατροπή της πορείας της δικαιοσύνης και εμπορία επιρροασμού.

Ωστόσο, η ηγεσία του ΔΗΣΥ με τον... «αέρα» της κάλυψης που τυγχάνουν από το βαθύ κράτος της Δεξιάς επιχειρεί να θολώσει τα νερά και έμμεσα αφήνει αιχμές για τη σύνθεση της Αρχής, γεγονός που προδίδει τη

«γραμμή πλεύσης» του τέως Προέδρου ο οποίος ευθέως απέρριψε τα ευρήματα της Αρχής!

Ξεκάθαρη είναι η τοποθέτηση του ΑΚΕΛ επισημαίνοντας ότι το βιβλίο «Κράτος Μαφία» του πρώην συνεργάτη του Νίκου Αναστασιάδη, Μακάριου Δρουσιώτη επιβεβαιώνει αυτά που γνωρίζουν και οι πέτρες στην Κύπρο για τη διακυβέρνηση Αναστασιάδη-Συναγερμού. Το σύστημα συμφερόντων που έστησε η κυβέρνηση Συναγερμού και ο Νίκος Αναστασιάδης επιδόθηκε σε ένα γιγαντιαίο φαγοπότι πάνω στις πλάτες του κυπριακού λαού, εξευτέλισε το κράτος και τους θεσμούς και ντρόπιασε τη χώρα διεθνώς.

- Ανεξάρτητα από τη συγκεκριμένη διερεύνηση και τα ενδεχόμενα ποινικά αδικήματα, ήταν εξ αρχής και παραμένει αυταπόδεικτη η κραυγαλέα και σκανδαλώδης σύγκρουση συμφερόντος του Νίκου Αναστασιάδη και υπουργών του στη βιομηχανία των χρυσών διαβατηρίων που έστησαν και σε σειρά άλλων υποθέσεων.

- Τα ποινικά αδικήματα που αποδίδει η Αρχή Κατά της Διαφθοράς στον Νίκο Αναστασιάδη, στο δικηγορικό του γραφείο και συνέταιρους του καθώς και άλλους ανθρώπους του περιβάλλοντός του όπως ο Ρίκκος Ερωτοκρίτου είναι εξαιρετικά σοβαρά και ντροπιαστικά για έναν Πρόεδρο της χώρας: κατάχρηση εξουσίας, εμπορία επιρροασμού, ξέπλυμα, συνωμοσίες. Απαιτείται να προχωρήσει η ποινική δίωξη όλων όσοι εμπλέκονται αφού πρώτα διασφαλιστεί ότι ο Γενικός Εισαγγελέας και ο Βοηθός Γενικός Εισαγγελέας -που έχουν προφανή σύγκρουση συμφερόντος- δεν θα μπορέσουν να επηρεάσουν την πορεία της δίωξης. Οι κατηγορούμενοι πρέπει να βρεθούν στο σκαμνί της Δικαιοσύνης και οι ένοχοι στη φυλακή. Δεν μπορεί να συνεχιστεί άλλο η ατιμωρησία.

Το ΑΚΕΛ τονίζει ότι ο βίος και η πολιτεία του κ. Αναστασιάδη αποτελούν ντροπή για την χώρα και το γεγονός ότι ο Συναγερμός επιμένει να τον υπερασπίζεται και να τον καμαρώνει προσβάλλει τη νοημοσύνη και την αξιοπρέπεια των πολιτών. Αναμένουμε από την ηγεσία του Συναγερμού αλλά και τον Νίκο Χριστοδουλίδη έστω και τώρα να πάρει θέση.

Παράλληλα, το ΑΚΕΛ υπογραμμίζει ότι το σύστημα συμφερόντων που έστησε ο Νίκος Αναστασιάδης δεν τερματίστηκε με την αποχώρησή του από την Προεδρία. Το ξήλωμα αυτού του συστήματος είναι καθολικό αίτημα της κοινωνίας και αποτελεί ελάχιστο χρέος προς την αξιοπρέπεια του λαού και της χώρας.

**ΑΚΕΛ: ΠΡΩΤΟ ΒΗΜΑ Η ΠΑΡΑΙΤΗΣΗ ΣΑΒΒΙΔΗ ΚΑΙ ΑΓΓΕΛΙΔΗ**

Εξάλλου σε δηλώσεις του ο Γ.Γ. του ΑΚΕΛ Στέφανος Στεφάνου ζητά την παραίτηση τόσο του Γενικού Εισαγγελέα όσο και του Βοηθού Γενικού Εισαγγελέα. Μιλώντας στην εκπομπή του ΑΣΤΡΑ «Ραδιοφωνική Πυξίδα»

ο Στέφανος Στεφάνου επισήμανε πως οι Γιώργος Σαββίδης και Σάββας Αγγελίδης έχουν διοριστεί από τον τέως πρόεδρο της Δημοκρατίας Νίκο Αναστασιάδη ο οποίος ερευνάται για ποινικά αδικήματα και ήταν στελέχη της πιο διεφθαρμένης κυβέρνησης. Υπέδειξε πως πρέπει να ξεκινήσουμε από κάπου- από την παραίτηση των δυο ανδρών- και μετά να δει ο πρόεδρος Χριστοδουλίδης ποιους θα διορίσει και αν θα έχουν το τεκμήριο της αντικειμενικότητας.

Τόνισε πως το ΑΚΕΛ θα κάνει ότι περνά από το χέρι του έτσι ώστε, αυτή τη φορά, να σπάσουν αποστήματα, κάπιοι να πάνε στα δικαστήρια και να υπάρξει τιμωρία και κάθαρση για όλα όσα συμβαίνουν στην Κύπρο. Όπως είπε, για αυτό το σκηνικό που ζούμε σήμερα, η ευθύνη είναι στους ώμους της διακυβέρνησης Αναστασιάδη-ΔΗΣΥ υποδεικνύοντας πως πρέπει να αναλάβουν αυτή την πολιτική ευθύνη.

Επίσης ο Στ. Στεφάνου υπογράμμισε πως η διαπλοκή και η διαφθορά επί ημερών του Συναγερμού έχει απογειωθεί, έχει εκθέσει την Κύπρο πολλές φορές διεθνώς και επιτέλους με αφορμή το πόρισμα της Ανεξάρτητης Αρχής θα πρέπει να πιέσουν και να δράσουν έτσι ώστε να υπάρξει κάθαρση από αυτό το κύκλωμα που ταλανίζει την Κύπρο εδώ και μερικά χρόνια. Είναι φανερό, τόνισε, ότι πρόκειται για κύκλωμα διαπλοκής και διαφθοράς επισημαίνοντας ότι δε μπορεί να διαφευθεί κάτι τέτοιο.

Ο Γ.Γ. του ΑΚΕΛ υπογράμμισε πως κεντρικό πρόσωπο σε αυτή την ιστορία είναι ο Νίκος Αναστασιάδης, στελέχη της κυβέρνησής του και ανεξάρτητοι αξιωματούχοι που ο ίδιος διόρισε. Πρόσθεσε πως όλα όσα καταγράφονται στο πόρισμα τεκμηριώνουν αυτά που έχει καταγγείλει το ΑΚΕΛ ότι έχει οικοδομηθεί ένα σύστημα θεσμικής διαπλοκής και διαφθοράς αλλά και σύστημα απόκρυψης και κάλυψης. Ακόμα είπε πως όποτε είναι στην εξουσία ο ΔΗΣΥ μεγάλα σκάνδαλα κάνουν την εμφάνισή τους.

Ο Στ. Στεφάνου υπέδειξε πως πρέπει να κινηθούν οι θεσμοί για να αντιμετωπισθεί αυτό το φοβερό κύκλωμα θεσμικής διαπλοκής και διαφθοράς αλλά όπως είπε βρήκαν απέναντι υπερασπιστές αυτού του κυκλώματος πρώτα από όλα τον ΔΗΣΥ στη Βουλή και αναφέρθηκε στην υπόθεση των «χρυσών διαβατηρίων». Επίσης τόνισε πως ακόμα και το τεκμήριο της αθωότητας δε μπορεί να αποκρύψει το κύκλωμα της διαφθοράς και διαπλοκής που εξέθεσε διεθνώς την Κύπρο.

Παράλληλα ανέφερε πως ο Νίκος Αναστασιάδης πήγαινε από μια προεκλογική συγκέντρωση σε άλλη δίπλα από την Αννίτα Δημητρίου που η ίδια δεν είχε κανένα πρόβλημα να κάνει λαϊκισμό και να καταργήσει την πολιτική με τον τρόπο που διεκδίκησε την προεδρία της Βουλής τάσσοντας λαγούς και πετραχήλια στην Άμεση Δημοκρατία που δε μπορούν να γίνουν.

## Ευρ. Συμβούλιο | Στις Βρυξέλλες ο ΠτΔ

Ο ΠτΔ Νίκος Χριστοδουλίδης αναχωρεί σήμερα το πρωί για τις Βρυξέλλες, όπου θα συμμετάσχει στις εργασίες του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου, του τελευταίου, που πραγματοποιείται κατά τη διάρκεια της Κυπριακής Προεδρίας του Συμβουλίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Σύμφωνα με επίσημη ανακοίνωση, η παρουσία του ΠτΔ στο Ευρωπαϊκό Συμβούλιο αποκτά ιδιαίτερη θεσμική και πολιτική σημασία, καθώς σηματοδοτεί την ολοκλήρωση μιας Προεδρίας που άσκησε η Κυπριακή Δημοκρατία "με σοβαρότητα, αξιοπιστία και σαφή στρατηγική στόχευση, επιφέροντας σημαντική πρόοδο σε κρίσιμους φακέλους και καταγράφοντας συγκεκριμένα παραδοτέα προς όφελος της ΕΕ και των πολιτών της".

Στο πλαίσιο των εργασιών, ο Πρόεδρος Χριστοδουλίδης θα προβεί, μεταξύ άλλων, σε ανασκόπηση του έργου της Κυπριακής Προεδρίας του Συμβουλίου της ΕΕ και θα παραθέσει κοινή συνέντευξη Τύπου με τους Πρόεδρους του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου και της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

Συγκεκριμένα, αύριο το μεσημέρι, ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας θα έχει διμερή συνάντηση με τον Πρόεδρο του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Αντόνιο Κόστα. Στη συνέχεια, θα παραστεί και θα απευθύνει χαιρετισμό στα εγκαίνια της έκθεσης «Cyprus Insula», που διοργανώνει το Υπουργείο Εξωτερικών σε συνεργασία με το Πολιτιστικό Ίδρυμα της Τράπεζας Κύπρου.



Ακολουθώντας, ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας θα συμμετάσχει στη Σύνοδο του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος, με θέμα την προετοιμασία του ΕΣ.

Πριν από την έναρξη των εργασιών του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου, ο Πρόεδρος Χριστοδουλίδης θα συμμετάσχει στην τελετή υπογραφής της Κοινής Διακήρυξης του Συμβουλίου, του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, με τίτλο «Η Ευρώπη για τον Πολιτισμό, Πολιτισμός για την Ευρώπη».

Κατά την έναρξη των εργασιών του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου, και στο πλαίσιο της ανταλλαγής απόψεων με την Πρόεδρο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, ο Πρόεδρος Χριστοδουλίδης θα παρουσιάσει τον απολογισμό του έργου της Κυπριακής Προεδρίας του Συμβουλίου της ΕΕ, αναδεικνύοντας τη σημαντική πρόοδο που επιτεύχθηκε σε σειρά ευρωπαϊκών προτεραιοτήτων, καθώς και τα απτά αποτελέσματα που καταγράφονται μέσα από τη συνεπή και αποτελεσματική άσκηση της Προεδρίας.

## Κυπριακό | Σε εξέλιξη σοβαρή πρωτοβουλία

Αυτό το διάστημα βρίσκεται σε εξέλιξη μια πολύ σοβαρή πρωτοβουλία για επανέναρξη των συνομιλιών για το Κυπριακό, δήλωσε ο Αναπληρωτής Κυβερνητικός Εκπρόσωπος, Γιάννης Αντωνίου, χαιρετίζοντας εκ μέρους του Προέδρου της Δημοκρατίας την Τρίτη Διεθνή Διάσκεψη του Ινστιτούτου Αλέξης Τσίπρας στη Λευκωσία, υπό τον τίτλο «Για την Ειρήνη και την Κοινωνική Δικαιοσύνη», την Τετάρτη.

Ο κ. Αντωνίου εξήγησε ότι πρόκειται για «πρωτοβουλία την οποία στηρίζουμε και επενδύουμε σε αυτήν, γιατί γνωρίζουμε ότι η παρέλευση του χρόνου εδραιώνει τα τετελεσμένα της κατοχής, με την οποία ουδέποτε θα συμβιβαστούμε».

Καλωσορίζοντας στην Κύπρο τους προσκεκλημένους και προσκεκλημένες από την Ελλάδα και άλλες χώρες, ο κ. Αντωνίου συνεχάρη τους διοργανωτές για την πρωτοβουλία τους, ενώ επισήμανε ότι το Κυπριακό έχει δεσπόζουσα θέση στις εργασίες της Διεθνούς Διάσκεψης.

Στο πλαίσιο αυτό, μετέφερε τη διαβεβαίωση του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας «ότι η επίλυση του Κυπριακού, η απαλλαγή από την τουρκική κατοχή, η απελευθέρωση και η επανένωση της πατρίδας μας, αποτελούν την κορυφαία προτεραιότητα του ίδιου και της κυβέρνησης συνολικά».

Υπεενθώμισε ότι ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας ηγείται της προσπάθειας για να δημιουργηθούν οι προϋποθέσεις επανέ-



ναρξης των απευθείας διαπραγματεύσεων για συνολική επίλυση του Κυπριακού, στη βάση του συμφωνημένου πλαισίου των Ηνωμένων Εθνών, του διαπραγματευτικού κεκτημένου και φυσικά των αρχών, των αξιών και του Δικαίου της ΕΕ.

«Από την πρώτη μέρα ανάληψης της ευθύνης διακυβέρνησης της χώρας, πριν από τρία και πλέον χρόνια, ο Πρόεδρος Χριστοδουλίδης επιδίωξε την ανακίνηση του διεθνούς ενδιαφέροντος για το Κυπριακό. Μεσοσύνης της παγκόσμιας αναταραχής που προκάλεσαν οι δύο πόλεμοι, στην Ουκρανία και στη Μέση Ανατολή, μπορέσαμε να τερματίσουμε το επταετές τέλμα, όπως ο ίδιος ο Γενικός Γραμματέας των Ηνωμένων Εθνών δημόσια ανέφερε», είπε ο κ. Αντωνίου.

Όσον αφορά την πρωτοβουλία που βρίσκεται σε εξέλιξη, είπε ότι ξεκίνησε μετά και από προσπάθειες της κυβέρνησης και με αναγνώριση από τη διεθνή κοινότητα της πολιτικής της βούλησης.

ΑΡΣΗ ΤΩΝ ΚΥΡΩΣΕΩΝ ΕΞΕΤΑΖΟΥΝ ΕΠΙΣΗΣ Ο ΟΗΕ, Η ΙΑΠΩΝΙΑ ΚΑΙ Ο ΚΑΝΑΔΑΣ

## E4 | Χαιρετίζουν τη συμφωνία ΗΠΑ - Ιράν και ζητούν ταχεία εφαρμογή της

Αύριο Παρασκευή στην Ελβετία θα υπογραφεί η συμφωνία ΗΠΑ- Ιράν για τον τερματισμό του πολέμου όπως κοινοποιήθηκε στις αρχές τις εβδομάδας. Άμεσα το Ηνωμένο Βασίλειο, η Γαλλία, η Γερμανία και η Ιταλία χαιρέτισαν την είδηση τονίζοντας πως πρόκειται για μια σημαντική διπλωματική εξέλιξη που μπορεί να συμβάλει στην αποκατάσταση της σταθερότητας στη Μέση Ανατολή και κατά συνέπεια στη στήριξη της παγκόσμιας οικονομίας.

Στην κοινή ανακοίνωσή τους, οι ηγέτες των τεσσάρων ευρωπαϊκών χωρών, γνωστές ομάδα των Ε4, υπογραμμίζουν ότι θα συνεργαστούν στενά με τις ΗΠΑ, το Ιράν και τους περιφερειακούς εταίρους ώστε να αξιοποιηθεί η δυναμική που δημιουργεί η συμφωνία, οι λεπτομέρειες της οποίας αναμένεται να γνωστοποιηθούν αύριο.

«Συχαίρουμε τις Ηνωμένες Πολιτείες, την ιρανική κυβέρνηση και όλους όσους συνέβαλαν σε αυτή τη διπλωματική επιτυχία, συμπεριλαμβανομένων του Πακιστάν, του Κατάρ και των υπόλοιπων διαμεσολαβητών», αναφέρουν χαρακτηριστικά στην ανακοίνωσή τους.

Οι τέσσερις ευρωπαϊκές χώρες τονίζουν ότι πρόκειται για «ευκαιρία αποκατάστασης της περιφερειακής σταθερότητας και της ομαλοποίησης της παγκόσμιας οικονο-



μίας», καλώντας για την ταχεία και πλήρη εφαρμογή της συμφωνίας.

Επισημαίνουν την ανάγκη άμεσης επαναλειτουργίας των θαλάσσιων μεταφορών στα Στενά του Ορμούζ, σημειώνοντας πως η ανεμπόδιστη και χωρίς όρους ελευθερία της ναυσιπλοΐας στην περιοχή είναι ζωτικής σημασίας για τη διεθνή ασφάλεια και το παγκόσμιο εμπόριο.

Παράλληλα, επαναλαμβάνουν τη πάγια θέση τους πως το Ιράν δεν πρέπει ποτέ να αποκτήσει πυρηνικά όπλα. Την ίδια στιγμή δηλώνουν πως αν η Τεχεράνη προχωρήσει σε σαφή βήματα αναφορικά με το πυρηνικό της πρόγραμμα είναι έτοιμοι να εξετάσουν την άρση των σχετικών κυρώσεων που της έχουν επιβληθεί.

Στο ίδιο μήκος κύματος και οι δηλώσεις της προέδρου της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Ούρσουλα φον ντερ Λάιεν η οποία μεταξύ άλλων είπε πως η συμφωνία πρέπει να οδηγήσει στην άμεση επαναλειτουργία των Στενών του Ορμούζ και στην αποκατάσταση της ελευθερίας της ναυσιπλοΐας.

**Τι συμπεριλαμβάνει η άρση των κυρώσεων**

Μεταξύ άλλων η άρση των κυρώσεων συμπεριλαμβάνει: •Αποδέσμευση περίπου 25 δισεκατομμύρια δολάρια παγωμένων ιρανικών κεφαλαίων.

•Το Ιράν θα έχει πρόσβαση στις διεθνείς χρηματοπιστωτικές συναλλαγές.

•Το Ιράν θα μπορεί να εξαγει αργό πετρέλαιο και πετροχημικά προϊόντα νόμιμα.

•Άρση του ναυτικού αποκλεισμού των ιρανικών λιμανιών.

Αξίζει να σημειωθεί πως άρση των κυρώσεων εξετάζουν επίσης ο ΟΗΕ, η Ιαπωνία και ο Καναδάς. Ενώ όλοι επισημαίνουν ότι η μακροπρόθεσμη ειρήνη στην περιοχή δεν μπορεί να επιτευχθεί αν συνεχιστούν οι συγκρούσεις στον Λίβανο.

Του Ισαάκ Α. Καριπίδη

Ο ANTONIO ΚΟΣΤΑ ΣΕ ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΤΟ ΚΡΕΜΛΙΝΟ

## ΕΕ | Δίαιλος επικοινωνίας Ρωσίας - Ουκρανίας



Ο πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου, Αντόνιο Κόστα, φέρεται να έχει ξεκινήσει διακριτικές επαφές με το Κρεμλίνο, επιδιώκοντας να δημιουργήσει ένα κανάλι επικοινωνίας με τον Ρώσο πρόεδρο Βλαντίμιρ Πούτιν, με στόχο τη διερεύνηση προοπτικών για τον τερματισμό του πολέμου στην Ου-

κρανία, σύμφωνα με πηγές που γνωρίζουν τις σχετικές διεργασίες.

Σύμφωνα με δημοσίευμα του Bloomberg, στενός συνεργάτης του Κόστα πραγματοποίησε δύο τηλεφωνικές επικοινωνίες με υψηλόβαθμο Ρώσο αξιωματούχο, ο οποίος θεωρείται πρόσωπο του στενού περιβάλλοντος του Πούτιν. Οι επαφές αυτές είχαν ως στόχο να διαμορφώσουν τις προϋποθέσεις για πιο ουσιαστικό διάλογο σε μεταγενέστερο στάδιο, όπως ανέφερε μία από τις πηγές, η οποία μίλησε υπό κάθεστος ανωνυμίας λόγω της εμπιστευτικής φύσης των συνομιλιών.

Από την πλευρά του, εκπρόσωπος του Αντόνιο Κόστα απέφυγε να σχολιάσει τις πληροφορίες, ενώ και ο εκπρόσωπος του Ρώσου προέδρου, Ντμίτρι Πεσκόφ, δεν ανταποκρίθηκε στο αίτημα του πρακτορείου για επίσημη τοποθέτηση.

ΝΕΕΣ ΚΥΡΩΣΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΡΩΣΙΑΣ

## Σύνοδος κορυφής G7 | Στο Εβίαν οι ηγέτες



σεων, όπως επισημαίνουν αναλυτές στο Λονδίνο.

**Νέες κυρώσεις κατά της Ρωσίας**

Έτσι μεταξύ άλλων εξετάστηκαν νέα πακέτα κυρώσεων, ιδιαίτερα κατά του λεγόμενου ρωσικού «σκιάδους στόλου» που χρησιμοποιείται για την πώληση ρωσικού πετρελαίου παρακάμπτοντας τις υφιστάμενες διεθνείς κυρώσεις. Η πίεση προς τη Ρωσία θα ενταθεί τους επόμενους μήνες, υπογραμμίζουν βρετανικά δημοσιεύματα ενώπιε και της συνόδου κορυφής του NATO τον Ιούλιο που θα πραγματοποιηθεί στην Τουρκία.

Ο πρόεδρος της Ουκρανίας, που συμμετείχε στις εργασίες της συνόδου, όπως αναμενόταν ζήτησε επιπλέον στρατιωτική βοήθεια κυρίως για την ενίσχυση της αντιαεροπορικής του άμυνας. Εδώ και καιρό ο Ζελένσκι έχει απευθύνει δημόσια πρόσκληση στον Βλαντίμιρ Πούτιν ο οποίος όμως δεν δείξει, τουλάχιστον μέχρι στιγμής, διάθεση για διάλογο.

Παράλληλα, στο τραπέζι των συζητήσεων βρέθηκε η επικείμενη ειρηνευτική συμφωνία Ουάσιγκτον και Τεχεράνης, οι ανησυχίες για την πορεία της παγκόσμιας οικονομίας, οι εμπορικές σχέσεις με την Κίνα, το αυξανόμενο δημόσιο χρέος πολλών χωρών, αλλά και οι προκλήσεις της τεχνητής νοημοσύνης, θέμα που αποκτά ολοένα και μεγαλύτερη σημασία για τις κυβερνήσεις των δυτικών χωρών.

Οι εργασίες της συνόδου συμπεριλάμβαναν και σειρά διμερών επαφών- συναντήσεων με προσκεκλημένους ηγέτες από την Ασία, την Αφρική και τη Μέση Ανατολή, καθώς οι G7 επιδιώκουν να διαμορφώσουν κοινό μέτωπο απέναντι στις μεγάλες γεωπολιτικές προκλήσεις της εποχής.

Του Ισαάκ Α. Καριπίδη

ΓΕΝΙΚΟ ΕΠΙΤΕΛΕΙΟ ΑΜΥΝΑΣ

## Ένοπλες δυνάμεις ΗΒ

Ο αρχηγός του Γενικού Επιτελείου Άμυνας του Ηνωμένου Βασιλείου προειδοποίησε ότι οι βρετανικές ένοπλες δυνάμεις ενδέχεται να αναγκαστούν να περιορίσουν την εκπαίδευση και τις επιχειρησιακές τους δραστηριότητες, εάν δεν εξασφαλίσουν πρόσθετη χρηματοδότηση πέραν αυτής που προβλέπεται σήμερα.

Ο Πτέραρχος Σερ Ρίτσαρντ Νάιτον υποστήριξε ότι το κυβερνητικό Σχέδιο Επενδύσεων στην Άμυνα (DIP) δεν παρέχει επαρκείς πόρους για την κάλυψη των άμεσων αναγκών και των καθημερινών λειτουργιών των ενόπλων δυνάμεων.

Η δημοσίευση της έκθεσης του DIP, που ήταν προγραμματισμένη για την προηγούμενη εβδομάδα, αναβλήθηκε μετά την παραίτηση του Τζον Χίλι από τη θέση του υπουργού Άμυνας. Κατά την ομιλία παραίτησής του στη Βουλή των Κοινοτήτων, ο Χίλι τόνισε ότι τα υφιστάμενα σχέδια αμυντικών δαπανών δεν ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις της τρέχουσας διεθνούς συγκυρίας. Επισημάνει ότι η προβλεπόμενη αύξηση των δαπανών είναι μόλις 0,08% μέχρι το 2030, χωρίς σαφές χρονοδιάγραμμα για την επίτευξη αμυντικών δαπανών στο 3% ή 3,5% του ΑΕΠ.

Παράλληλα, σημείωσε ότι μέχρι το τέλος της δεκαετίας περισσότερα από τα μισά κράτη-μέλη του NATO θα δαπανούν τουλάχιστον το 3% του ΑΕΠ τους για την άμυνα και υπογράμμισε ότι η Βρετανία δεν πρέπει να υστερήσει, ιδιαίτερα όταν οι σύμμαχοί της αναμένουν από αυτήν να διαδραματίσει ηγετικό ρόλο.

Στην επιστολή παραίτησής του, ο Χίλι είχε ήδη εκφράσει την ανησυχία ότι το δεκαετές σχέδιο μεταθέτει τις αυξήσεις στις αμυντικές δαπάνες για αργότερα, ενώ η ανάγκη ενίσχυσης της πολεμικής ετοιμότητας είναι άμεση και αφορά κυρίως τα δύο επόμενα χρόνια.

Τις ίδιες επιφυλάξεις εξέφρασε και ο Σερ Ρίτσαρντ Νάιτον κατά την κατάθεσή του στην Επιτροπή Διεθνών Σχέσεων και Άμυνας της Βουλής των Λόρδων. Όπως ανέφερε, τον προβληματίζει ιδιαίτερα η χρηματοδότηση των καθημερινών λειτουργιών των ενόπλων δυνάμεων, καθώς αυτή καλύπτει τις επιχειρήσεις, τις στρατιωτικές ασκήσεις και την εκπαίδευση του προσωπικού. Σύμφωνα με τον ίδιο, οι τομείς αυτοί είναι καθοριστικοί για τη διατήρηση της επιχειρησιακής ετοιμότητας των ανδρών και γυναικών που υπηρετούν στις βρετανικές ένοπλες δυνάμεις.

Ειδήσεις σε 2'

## Λίβανος | Νέα πλήγματα του Ισραήλ εναντίον στόχων

Το Ισραήλ έπληξε επανειλημμένα σήμερα το πρώι στόχους στον νότιο Λίβανο, παρά τη συμφωνία που έχουν συνάψει Ιράν και ΗΠΑ, μετέδωσε το λιβανικό πρακτορείο ειδήσεων ANI.

Τα πλήγματα αυτά είχαν στόχο τις περιοχές της Ναμπτιγιέ και της Κφαρτεμπνίτ, σύμφωνα με την ίδια πηγή.

Η Τεχεράνη έχει δηλώσει επανειλημμένα μετά την ανακοίνωση του πλαισίου συμφωνίας με την Ουάσιγκτον ότι αυτό περιλαμβάνει και τον τερματισμό των εχθροπραξιών στον Λίβανο, όπου το Ισραήλ δηλώνει ότι στοχοθετεί τη Χεζμπολάχ, και ο ιρανικός στρατός έχει απειλήσει με «αυστηρή απάντηση», αν συνεχιστούν οι ισραηλινές επιθέσεις.

## Πρίγκιπας Χάρι | Τα παιδιά του θα επισκεφθούν το ΗΒ

Ο πρίγκιπας Χάρι, ο νεότερος γιος του βασιλιά Καρόλου, θα πάει τα δύο παιδιά του για μια σπάνια επίσκεψη στη Βρετανία τον επόμενο μήνα, αναφέρει σε δημοσίευμα της η Daily Telegraph.

Ο Χάρι, που μετακόμισε στις ΗΠΑ μαζί με την Αμερικανή σύζυγό του Μέγκαν το 2020, δεν έχει πάει τα παιδιά του — τον Άρτσι, 7 ετών, και τη Λίλιμπετ, 5 ετών—πίσω στη Βρετανία τα τελευταία χρόνια αλλά η οικογένεια θα μεταβεί στη χώρα τον επόμενο μήνα για μια εκδήλωση προώθησης των Αγώνων Invictus, σύμφωνα με το δημοσίευμα.

Σύμφωνα με πληροφορίες έχει λάβει διαβεβαιώσεις ότι θα ληφθούν επαρκή μέτρα ασφαλείας και δεν είναι ακόμη γνωστό εάν ο πατέρας του, ο βασιλιάς Κάρολος, θα έχει χρόνο να συναντήσει τα παιδιά.

## Σύνοδος κορυφής Βρετανίας - ΕΕ | Στις 22 Ιουλίου



Στις 22 Ιουλίου, οι Βρυξέλλες θα φιλοξενήσουν τη σύνοδο κορυφής μεταξύ της Ευρωπαϊκής Ένωσης και του Ηνωμένου Βασιλείου, όπως ανακοίνωσαν ο πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου, Αντόνιο Κόστα, και ο Βρετανός πρωθυπουργός Κιρ Στάρμερ.

Η συνάντηση αυτή αποτελεί τη δεύτερη σύνοδο κορυφής μεταξύ των δύο πλευρών μετά το Brexit, ακολουθώντας εκείνη που πραγματοποιήθηκε στο Λονδίνο τον Μάιο του 2025. Υπενθυμίζεται ότι το Ηνωμένο Βασίλειο αποχώρησε επίσημα από την

Ευρωπαϊκή Ένωση το 2020, τέσσερα χρόνια μετά το δημοψήφισμα που προκάλεσε έντονες πολιτικές και κοινωνικές διαίρεσεις στη χώρα.

Μετά τη συνάντησή του με τον Στάρμερ, στο περιθώριο της συνόδου της G7 στο Εβίαν, ο Κόστα υπογράμμισε μέσω ανάρτησής του στην πλατφόρμα X ότι η στενή συνεργασία μεταξύ ΕΕ και Ηνωμένου Βασιλείου είναι καθοριστική για την κοινή ευρωπαϊκή ασφάλεια, την ανθεκτικότητα και την ευημερία. Παράλληλα, σημείωσε ότι οι δύο πλευρές εργάζονται συντονισμένα ώστε η επικείμενη σύνοδος να έχει επιτυχή έκβαση.

Από την πλευρά του, ο Βρετανός πρωθυπουργός τόνισε ότι η κυβέρνηση των Εργατικών υλοποιεί τη δέσμευσή της για επαναπροσέγγιση με την Ευρωπαϊκή Ένωση και για την επανοποθέτηση της Βρετανίας στο επίκεντρο της Ευρώπης. Όπως ανέφερε, η ενίσχυση της συνεργασίας θα συμβάλει στην αντιμετώπιση της ακρίβειας, στην τόνωση της αγοράς εργασίας και στη δημιουργία νέων ευκαιριών για τη νεότερη γενιά.

## Επιτυχημένο Τσάι Γονέων στο Παροικιακό Σχολείο Άσμολ



Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Σάββατο, 13 Ιουνίου, πρωινό τσάι για τους γονείς και τους φίλους του Παροικιακού Σχολείου Ashmole, σε μια ζεστή και ευχάριστη ατμόσφαιρα.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους η Αναπληρώτρια Διευθύντρια της Υπηρεσίας Αποδήμων Αποδήμων και Επαναπατρισθέντων, κ. Μαρία Μιχαήλ, η Προϊσταμένη της ΚΕΑ κ. Μαρία Λοή, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ελλήνων γονέων κ. Γιακουμής, ο κ. Πάμπος Χαραλάμπους πρώην διευθυντής της «Παροικιακής» καθώς και ο νέος διευθυντής κ. Γιώργος Τσιάλος και η Πρόεδρος της σχολικής Επιτροπής κ. Στάλω Στεφάνου.

Η Διευθύντρια του σχολείου, κυρία Έλισσα Ξενοφώντος καλωσόρισε τους γονείς και τους ευχαρίστησε για τη διαχρονική στήριξη τους προς το σχολείο.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσίασαν οι εμφανίσεις όλων των χορευτικών συγκροτημάτων του σχολείου, τα οποία εντυπωσίασαν το κοινό με ελληνικούς και κυπριακούς παραδοσιακούς χορούς.

Στους χαιρετισμούς τους οι επίσημοι καλεσμένοι συνεχάρησαν τους μαθητές, την



σχολική Επιτροπή και την Διεύθυνση για την συνεργασία για το έργο τους, καθώς και τον χοροδιδάσκαλο κ. Στέλιο Λοΐζου για την εξαιρετική προετοιμασία και την άρτια παρουσίαση των χορευτικών συγκροτημάτων.



Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε μέσα σε κλίμα χαράς και συγκίνησης και άφησε σε όλους τις καλύτερες εντυπώσεις.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με κλήρωση πλούσιου λαχείου.



### Εκπαιδευτικό Σεμινάριο για τη Διγλωσσία και τη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση

Ο σύλλογος Ελλήνων Γονέων, ανακοινώνει τη διοργάνωση εκπαιδευτικού σεμιναρίου με θέμα «**Διγλωσσία και Διαπολιτισμική Εκπαίδευση: Θεωρία και Διδακτική Πράξη**», το οποίο θα πραγματοποιηθεί την **Κυριακή, 5 Ιουλίου** από τις **11.00πμ έως τις 1.30πμ**.

Κεντρική ομιλήτρια θα είναι η **Δρ. Μαρία Βασιλάκη (Kings College London)** η οποία θα παρουσιάσει σύγχρονες θεωρητικές προσεγγίσεις σχετικά με τη διγλωσσία και τη διαπολιτισμική εκπαίδευση αλλά και τις πρακτικές τους εφαρμογές στη διδασκαλία, αναδεικνύοντας έτσι τη σημασία της γλωσσικής και πολιτισμικής ποικιλομορφίας στο σύγχρονο σχολικό περιβάλλον των Ελληνικών Παροικιακών σχολείων.

Το σεμινάριο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς αλλά και γονείς, που επιθυμούν να ενημερωθούν σχετικά με το θέμα αυτό.

Οι εγγραφές θα αρχίσουν στις **10:30πμ** στον χώρο του **Κυπριακού Κοινοτικού Κέντρου**, Earlham Grove, N22 5HJ, στο Wood Green.

Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να δηλώσουν συμμετοχή στο [gpa1952@btinternet.com](mailto:gpa1952@btinternet.com) μέχρι τις 30 Ιουνίου.

### Το Drama Classes London (DCL) παρουσιάζει τις «Όρνιθες» του Αριστοφάνη

Το DCL με ιδιαίτερη χαρά παρουσιάζει τις «Όρνιθες» του **Αριστοφάνη** και προσκαλεί το κοινό σε ένα μοναδικό θεατρικό ταξίδι γεμάτο φαντασία, χιούμορ και διαχρονικούς προβληματισμούς. Οι παραστάσεις θα πραγματοποιηθούν στις 20 και 21 Ιουνίου.

Ένα από τα σημαντικότερα έργα της αρχαίας ελληνικής κωμωδίας, οι «Όρνιθες» αφηγούνται την ιστορία δύο Αθηναίων που, απογοητευμένοι από τη ζωή στην Αθήνα, αναζητούν έναν νέο κόσμο ανάμεσα στα πουλιά. Μαζί οραματίζονται και δημιουργούν μια εντυπωσιακή πολιτεία στον ουρανό, έναν τόπο που αιωρείται ανάμεσα στους θεούς και τους θνητούς. Ωστόσο, καθώς το όραμά τους μεγαλώνει, αναδύονται και οι γνώριμες ανθρώπινες φιλοδοξίες για δύναμη, εξουσία και έλεγχο.

Με ευρηματική σάτιρα, καυστικό χιούμορ και αστείρευτη φαντασία, ο Αριστοφάνης δημιουργεί ένα έργο που παραμένει εξαιρετικά επίκαιρο. Οι «Όρνιθες» εξερευνούν ζητήματα πολιτικής εξουσίας, κοινωνικής οργάνωσης και ανθρώπινης φιλοδοξίας, υπενθυμίζοντας πόσο λεπτή είναι συχνά η γραμμή ανάμεσα στην ουτοπία και την πραγματικότητα.

Σας προσκαλούμε να ταξιδέψετε σε έναν κόσμο όπου τα πουλιά χτίζουν μια πόλη στον ουρανό, οι άνθρωποι κυνηγούν τη δύναμη και τα όρια μεταξύ φαντασίας και πραγματικότητας γίνονται πιο ασαφή από ποτέ. Σας περιμένουμε για να ανακαλύψουμε μαζί μας τη μαγεία και τη διαχρονική σοφία του Αριστοφάνη μέσα από μια ζωντανή και απολαυστική θεατρική εμπειρία.



Ημερομηνίες Παραστάσεων:

**20 Ιουνίου στις 19:30**

**21 Ιουνίου στις 17:00**

**Theatro Technis**, 26 Crowndale Road, NW1 1TT London

Εισπήρια: <https://buytickets.at/dramaclases-london/2202538>

## Έντονη συγκίνηση και δυνατά μηνύματα στην τελετή βράβευσης του μαθητικού διαγωνισμού με 1000 και πλέον άτομα

Ο διαγωνισμός που έδωσε φωνή στα παιδιά που ύψωσαν ανάστημα απέναντι στον εκφοβισμό

Με έντονη συγκίνηση, δυνατές στιγμές, εκπλήξεις και κοινωνικά μηνύματα πραγματοποιήθηκε τη **Δευτέρα 8 Ιουνίου 2026** στο Δημοτικό Θέατρο Λευκωσίας η τελετή βράβευσης του **Παγκύπριου Μαθητικού Διαγωνισμού Βίντεο «Μαζί Σταματάμε τον Εκφοβισμό»**.

Η εκδήλωση συγκέντρωσε μαθητές, εκπαιδευτικούς, γονείς, επίσημους και εκπροσώπους φορέων από ολόκληρη την Κύπρο, οι οποίοι παρακολούθησαν μαθητικές δημιουργίες-βίντεο που ανέδειξαν με δημιουργικότητα τη σημασία της καταπολέμησης του εκφοβισμού.

### Φώτα, μουσική και έναρξη

Η βραδιά άνοιξε με καλλιτεχνικό πρόγραμμα και καλωσόρισμα από την παρουσιάστρια της εκδήλωσης, Αντρη Καραντώνη. Το θέατρο απογειώσε η εμφάνιση-έκπληξη της τραγουδίστριας Αντιγόνης, η οποία ερμήνευσε το τραγούδι «Jalla» της φετινής Eurovision, ενώνοντας τη φωνή της, με την φωνή όλων, εναντίον του εκφοβισμού.

### Μια εξομολόγηση που άγγιξε όλους

Στην τοποθέτησή του, ο Γιάννης Χριστοδούλου, ιδρυτής του Yianis Christodoulou Foundation, επισήμανε πως οι μαθητικές φωνές έστειλαν ένα ισχυρό μήνυμα σε ολόκληρη την κοινωνία.

Προχώρησε δε σε μια προσωπική εξομολόγηση, περιγράφοντας δύο δύσκολες εμπειρίες bullying που σημάδεψαν τη ζωή του. Η πρώτη μεγάλη πληγή δημιουργήθηκε όταν οι Τούρκοι πήραν το σπίτι της οικογένειάς του στην Κύπρο, ενώ η δεύτερη αργότερα στο Ηνωμένο Βασίλειο, όταν ως παιδί αδυνατούσε να μιλήσει αγγλικά και δεχόταν κοροϊδία και εκφοβισμό από άλλα παιδιά.

Ο Τζον Χριστοδούλου έστειλε ένα ουσιαστικό μήνυμα τους όλους τους γονείς, προτρέποντάς τους να ενθαρρύνουν τα παιδιά τους να μιλούν ανοιχτά για όσα βιώνουν και να καλλιεργούν σχέσεις εμπιστοσύνης μέσα στην οικογένεια.

«Τα παιδιά πρέπει να τα προσέχουμε για το μέλλον» ανέφερε, κάτι αποτυπώνει τη βαθύτερη φιλοσοφία του Yianis Christodoulou Foundation.



### Χίλιες παιδικές φωνές απέναντι στον φόβο

Η **Μαριάννα Παπαχριστοφόρου**, Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Ομίλου MHV και Επικεφαλής Χαρτοφυλακίου Φιλοξενίας της Invel Real Estate, υπογράμμισε πως οι 207 συμμετοχές και τα περίπου 2000 παιδιά που έλαβαν μέρος απέδειξαν τη δύναμη τους μαθητικής δημιουργικότητας και τους συλλογικής έκφρασης.

Όπως ανέφερε, η διαδικασία αξιολόγησης υπήρξε ιδιαίτερα απαιτητική, καθώς τα βίντεο ξεχώρισαν για την έμπνευση, την ωριμότητα, τη σκηνοθεσία, την ηθοποιία και τη δύναμη των μηνυμάτων τους. Τόνισε ακόμη πως όλοι οι συμμετέχοντες άξιζαν συγχαρητήρια ανεξαρτήτως αποτελέσματος, αφού κατάφεραν να μιλήσουν ανοιχτά για ένα θέμα που αγγίζει βαθιά τους ζωές χιλιάδων παιδιών.

### Η παιδεία τους ενσυναίσθησης

Από την πλευρά της, η Υπουργός Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, **Αθηνά Μιχαηλίδου**, υπογράμμισε πως η ενεργός συμμετοχή των παιδιών αποτελεί θεμέλιο μιας σύγχρονης κοινωνικής παιδείας, η οποία βασίζεται σε δεξιότητες ζωής, στην ενσυναίσθηση, στον σεβασμό.

«Όταν τα παιδιά γίνονται πρωταγωνιστές, η ελπίδα μεγαλώνεται και γίνεται δύναμη κοινωνίας» ανέφερε, σημειώνοντας ότι αυτή η προσέγγιση συνιστά βασική πτυχή τους κυβερνητικής πολιτικής στον τομέα της εκπαίδευσης.

Η Υπουργός χαρακτήρισε τον διαγωνισμό μια σημαντική πρωτοβουλία για τη σχολική κοινότητα, καθώς συμβάλλει ουσιαστικά στην πρόληψη και αντιμετώπιση του σχολικού εκφοβισμού, ενισχύον-

τας παράλληλα τη συνεργασία και τη συμπερίληψη μεταξύ των μαθητών.

### «Με τα μάτια των παιδιών»

Εξίσου σπουδαία ήταν και τοποθέτηση από τη Διευθύντρια του Yianis Christodoulou Foundation, **Αγγέλα Παναγιώτου**, η οποία μίλησε για τον πόνο που προκαλεί ο σχολικός εκφοβισμός στα παιδιά αλλά και στις οικογένειές τους.

Απευθυνόμενη κυρίως στους μαθητές, η κ. Παναγιώτου τόνισε πως συχνά ένα παιδί που εκφοβίζεται κουβαλά τα δικά του τραύματα, αφού μέσα από τα βίντεο των παιδιών φάνηκε πως «ο θύτης πολύ συχνά έχει προβλήματα στο σπίτι του».

Αναφέρθηκε στις μητέρες που βλέπουν τα παιδιά τους να υποφέρουν σιωπηλά, αναδεικνύοντας τη σημασία της επικοινωνίας και στήριξης, μέσα στην οικογένεια.

### Οι διακρίσεις της βραδιάς

Το πρώτο βραβείο €50.000 απονεμήθηκε στο Τ.Ε.Σ.Ε.Κ. Μακάριος Γ' Λευκωσίας, ενώ το δεύτερο βραβείο €20.000 κέρδισε το Δημοτικό Σχολείο Terra Santa.

Τέσσερα βραβεία των €7.500 αποδόθηκαν στο Γυμνάσιο Επισκοπής Άγιος Ερμογένης, στο Δημοτικό Σχολείο Τσερίου Β', στο Λύκειο Λινόπετρας και στο Γυμνάσιο Αραδίππου.

Τιμητικούς επαίνους έλαβαν το Λανίτειο Λύκειο,



το Περιφερειακό Γυμνάσιο Αγίου Μάμαντος, η Σχολή Κωφών «Γεώργιος Μάρκου», το Παγκύπριο Γυμνάσιο, το Γυμνάσιο Αγίας Παρασκευής Γεροσκήπου και το Δημοτικό Σχολείο Αγίου Δομετίου Α'.

### Μια πρωτοβουλία με κοινωνικό αποτύπωμα

Ο διαγωνισμός διοργανώθηκε από το Yianis Christodoulou Foundation, το Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας και την MHV Group και είχε ως στόχο την πρόληψη και ευαισθητοποίηση για τον σχολικό εκφοβισμό μέσα από τη δύναμη της μαθητικής δημιουργίας.

Τα πέραν των 2000 παιδιών που συμμετείχαν στον διαγωνισμό, έστειλαν ένα ισχυρό μήνυμα ότι όλοι μαζί, στέκουν απέναντι σε αυτό το καταστροφικό φαινόμενο του εκφοβισμού.

## Χειροτονία Διακόνου στον Καθεδρικό Ναό Αποστόλου Ανδρέα Μπέρμιγχαμ



Στον **Καθεδρικό Ι. Ναό του Αποστόλου Ανδρέα στο Μπέρμιγχαμ**, την **Κυριακή 14 Ιουνίου**, ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Μελιτηνής κ. Μάξιμος χοροστάτησε στην Ακολουθία του Όρθρου. Προεξάρχων της επακολουθούσης Θείας Λειτουργίας και συλλειτουργούντων του ιερακώς Προϊσταμένου, Αρχιμ. Χριστοδούλου Κοκλιώτη, του Αρχιμ. Βησσαρίωνος Κοκλιώτη και του π. Αιμιλιανού Επαμεινώνδα, ετέλεσε την εις Διάκονον χειροτονία του ευλαβεστάτου υποδιακόνου κ. David Johnson. Ο έγγαμος νέος κληρικός, ο οποίος εντάχθηκε στην Ορθόδοξη Εκκλησία το 1983, ανέρχεται πλέον την κλίμακα της Ιεροσύνης, έχοντας προηγουμένως λάβει τη χειροθεσία του υποδιακόνου το έτος 2017 από τον μακαριστό Αρχιεπίσκοπο Θυατείρων και Μεγάλης Βρετανίας κυρό Γρηγόριο.

Λαμβάνοντας τον λόγο κατά τη διάρκεια της Ευχαριστιακής Συνάξεως, ο Θεοφιλέστατος εστίασε εκτενώς στην ανεκτίμητη αξία της Ιεροσύνης. Ιχνηλατώντας τα πνευματικά μεγέθη της διακονίας, ο προεξάρχων Αρχιερεύς υπογράμμισε την απολυτή αφοσίωση την οποία απαιτεί το ιερό θυσιαστήριο. Το έργο της πνευματικής καθοδήγησης, επεσήμανε, συνιστά μία ύψιστη κλήση, συνυφασμένη άρρηκτα με τη θυσία και την ανιδιοτελή αγάπη προς τον Θεό και τους ανθρώπους. Απευθυνόμενος ακολούθως με πατρική



στοργή προς τον νεοχειροτονηθέντα, του υπενθύμισε εμφατικώς ότι, σε ολόκληρη την ιερατική του πορεία, ο Σωτήρας Χριστός θα αποτελεί τη μοναδική πηγή ελπίδας και τη σταθερή του παρηγορία.

Προ της απολύσεως της Θείας Λειτουργίας, ο Θεοφιλέστατος χειροθέτησε Αναγνώστη τον υιό του νέου Διακόνου, κ. Christopher. Τιμώντας το

γεγονός της εισόδου του κληρικού στον πρώτο βαθμό της Ιεροσύνης, η Φιλόπρωχος Αδελφότης του Καθεδρικού Ναού προσέφερε συμβολικό δώρο στον νέο Διάκονο. Τη λειτουργική αυτή χαρά επισφράγισε η παράθεση εορτίου γεύματος από την ενορία προς το χριστεπώνυμο πλήρωμα στην κοινωτική αίθουσα.

Photos: Stavri Kleanthous @StavriKay

# Το CyWineFest 2026 γιορτάζει τον πολιτισμό με εξαιρετική ψυχαγωγία, ποικίλους εκθέτες και αυθεντικές κυπριακές γεύσεις



Οι επισκέπτες του **CyWineFest 2026** είχαν την ευκαιρία όχι μόνο να δοκιμάσουν μια μεγάλη ποικιλία από κυπριακά κρασιά, να εξερευνήσουν τα περίπτερα των επιχειρήσεων και να απολαύσουν παραδοσιακό κυπριακό φαγητό και λιχουδιές καθ' όλη τη διάρκεια του Σαββατοκύριακου 6-7 Ιουνίου, αλλά και να απολαύσουν μια σειρά από εξαιρετικά ταλαντούχους καλλιτέχνες.

Το ζωντανό ψυχαγωγικό πρόγραμμα ξεκίνησε με τους **LGR DJs Chris Theoharous** και **Mikey Mic** να ζεσταίνουν το πλήθος με τις καλύτερες σύγχρονες ελληνικές επιτυχίες. Στο ημερήσιο φεστιβάλ, η **Ελένη** από τα **Αστεράκια** διασκέδασε τους μικρούς μας φίλους με διασκεδαστικά παιχνίδια, τραγούδια και χορό. Το **Ελληνικό Σχολείο Goffs** και η **Κοινότητα Βορειοηπειρωτών Ηνωμένου Βασιλείου** έφεραν στο φως το πνεύμα της Κύπρου και της Ελλάδας με τις παραδοσιακές χορευτικές τους παραστάσεις.



# Μουσική, χορός και γιορτή στο επίκεντρο της βραδιάς

Photos: Stavri Kleanthous @StavriKay



Ένα από τα πιο σημαντικά γεγονότα του **CyWineFest 2026** ήταν το **After Dark Live Session**, το οποίο μεταμόρφωσε την ατμόσφαιρα του φεστιβάλ καθώς η μέρα γινόταν νύχτα. Με ένα εντυπωσιακό πρόγραμμα, το βραδινό πρόγραμμα προσέφερε έναν ζωντανό εορτασμό κυπριακής και ελληνικής μουσικής, χορού και πολιτισμού που γοήτευσε το κοινό καθ' όλη τη διάρκεια του Σαββατοκύριακου.

Ο γνωστός Κύπριος τραγουδιστής **Στέφανος Πελεκάνης** έφερε στη σκηνή ένα ξεχωριστό μείγμα παραδοσιακών και σύγχρονων ήχων, αναδεικνύοντας τα δυνατά φωνητικά του και τη βαθιά του σύνδεση με τη μουσική κληρονομιά της Κύπρου. Η ερμηνεία του είχε έντονη απήχηση στο κοινό, το οποίο συμμετείχε τραγουδώντας πολλά από τα γνωστά τραγούδια του και χορεύοντας γύρω από τον χώρο σχηματίζοντας μια τεράστια αλυσίδα που περιέβαλλε τον χώρο της παράστασης.

Προσέθεσαν επιπλέον ενθουσιασμό στη βραδιά οι Έλλης, Κρις και Ρίκο από τους **Spasta Greek Dance**, οι οποίοι συνόδευσαν τον Στέφανο στη σκηνή για να παρουσιάσουν δυναμικές ερμηνείες χασάπικου και ζείμπτικου, προτού ο Ρίκο εντυπωσιάσει το πλήθος με τον παραδοσιακό χορό της τασιάς, επιδεικνύοντας αξιοση-



μείωτη ισορροπία, συγκέντρωση και δεξιοτεχνία.

Για τον τελευταίο τους χορό, τον καλαματιανό, πήδηξαν από τη σκηνή, ενθαρρύνοντας τη συμμετοχή του κοινού, δημιουργώντας μια εορταστική ατμόσφαιρα που πραγματικά τίμησε την κυπριακή κουλτούρα.

Η παράσταση έγινε δεκτή με ενθουσιώδη χειροκροτήματα από τους θεατές όλων των ηλικιών.

Ο Έλληνας καλλιτέχνης **Τριαντάφυλλος** αποδείχθηκε ένα ακόμη σημαντικό γεγονός της διήμερης εκδήλωσης. Από το πρώτο τραγούδι μέχρι το τελευταίο, συνέχισε το πάρτι με την εκπληκτική του ενέργεια επί σκηνής, με το αγαπημένο του κοινό Spao Ta Rologia να δημιουργεί ένα από

τα πιο δυνατά τραγούδια του Σαββατοκύριακου!

Οι επισκέπτες συγκεντρώθηκαν σε μεγάλους αριθμούς γύρω από τη σκηνή, τραγουδώντας, χορεύοντας και δημιουργώντας μια ηλεκτρισμένη ατμόσφαιρα που κράτησε μέχρι αργά το βράδυ.

Συνολικά, το **After Dark Live Session** σημείωσε μεγάλη επιτυχία, με τον Στέφανο Πελεκάνη, τους Spasta Greek Dance και τον Τριαντάφυλλο να φέρνουν ο καθένας το δικό του μοναδικό στυλ και ενέργεια στο φεστιβάλ. Οι εμφανίσεις τους βοήθησαν να γίνει το **CyWineFest 2026** μια αξέχαστη εκδήλωση, ενισχύοντας τη θέση του ως κορυφαία γιορτή του κυπριακού πολιτισμού, της κοινότητας και της ψυχαγωγίας.



# Εκθέτες από την Κύπρο και το ΗΒ

Photos: Stavri Kleanthous @StavriKay



Η φετινή επιχειρηματική έκθεση παρουσίασε μια ποικιλόμορφη και επιτυχημένη γκάμα εταιρειών που παρουσίασαν τις υπηρεσίες και τα προϊόντα τους, όπως:

- Cyprus Trade Centre UK
- Cyprus Deputy Ministry of Tourism
- National Federation of Cypriots in the UK
- NEPOMAK
- London Greek Radio
- Cypriot Community Centre
- Hellenic TV
- ANYS Homes
- Pyrgou Vakis Law Firm
- Cherished Events
- Charles Henry Peppiatt Ltd
- Melissimu Cypriot Honey
- Walker Pharmacy
- Alpha Bank
- MET Safer Neighbourhood Team
- Greek Parents Association (GPA)
- MPS Greek & Cypriot Staff Association
- St Andrew the Apostle School
- Asterakia
- Photini Pottery
- The Moonchild Apothecary
- Love From Cyprus Boutique Wine & Zivania Ltd
- Salcombe Preparatory School
- Two Fresh Productions Ltd
- The Mati Studio
- Archway Steel Ltd
- Bi-Communal Cypriot Festival
- Gifted by Demi
- Crystal Cove
- H2H Salon
- Shamrock Shake Souvlaki Man
- The Collectors Lab
- Community of Northern Epirus in the UK



Εν τω μεταξύ, η Έκθεση Μεσαιωνικών Γυναικών της Κύπρου προσέλκυσε σημαντικό ενδιαφέρον καθ' όλη τη διάρκεια του Σαββατοκύριακου, προσφέροντας στους επισκέπτες την ευκαιρία να ανακλύψουν τις ιστορίες αξιοσημείωτων Κυπρίων γυναικών, των οποίων τα επιτεύγματα έχουν συμβάλει στη διαμόρφωση κοινοτήτων τόσο στην Κύπρο όσο και στο εξωτερικό.



**CWF** CYPRIOT WINE FESTIVAL AND BUSINESS EXPO [www.cwfexpo.co.uk](http://www.cwfexpo.co.uk)    

Photos: Stavri Kleanthous @StavriKay



# Κυπριακές γεύσεις

Photos: Stavri Kleanthous @StavriKay

Δεν υπήρχε έλλειψη νόστιμου φαγητού και ποτού, με παραδοσιακές λιχουδιές να προσφέρονται σε όλο τον χώρο.

Από σουβλάκια και σιεφταλικά από **KKamaris Event Catering** μέχρι κεφτεδάκια και πατάτες τηγανητές από **Cypriot Community Kitchen** και σάντουιτς με λούντζα-χαλούμι από **Alex Cypriot Sandwiches** - οι επιλογές ήταν ατελείωτες.

Τα γλυκά ήρθαν από το **Taste of Cyprus Bakery & Patisserie** με λοκμάδες, σιαμισί και άλλα, ενώ το **Blends & Beyond** προσέφερε αγαπημένους ζεστούς και παγωμένους καφέδες όπως φραππέ και

freddo espresso.

Τα δημοφιλή παγωτά με γεύση τριαντάφυλλο και μαστίχας του **Alex** επέστρεψαν επίσης ευπρόσδεκτα, ενώ οι επισκέπτες προμηθεύτηκαν κυπριακές λιχουδιές όπως σουτζιούκο, παστελάκι, χαλούμια και ελιές από τους **Karpassi Food Importers** και το περιττό **Παναϊρκώτικα**.

Και φυσικά, δεν θα ήταν **CyWineFest** χωρίς ποιολογικά κυπριακά κρασιά για δοκιμή και απόλαυση, χωρίς να ξεχνάμε ένα από τα πιο εμβληματικά και αναγνωρίσιμα ποτά της Κύπρου, την **μπύρα ΚΕΟ**.



## Διασκέδαση στο φεστιβάλ για παιδιά

Το φεστιβάλ επιφύλασσε πολλά για τους μικρότερους καλεσμένους. Τατουάζ με γκλίτερ, γλυκά περιττόρα, ένα φουσκωτό κάστρο και μια φουσκωτή σανίδα βελάκια ποδοσφαίρου εξασφάλισαν ασταμάτητη ψυχαγωγία για τους μικρούς και μερικούς ενήλικες που αγωνίζονταν, αλλά δεν κατάφεραν να πετύχουν τον στόχο.





Photos: Stavri Kleanthous @StavriKay



## Εκτίμηση εθελοντών

Η οργανωτική επιτροπή εκφράζει θερμές ευχαριστίες σε όλους τους απίστευτους εθελοντές μας που προσέφεραν τον χρόνο και την ενέργειά τους σε αυτή τη διήμερη εκδήλωση. Η αφοσίωση και η υποστήριξή σας συνέβαλαν στην επιτυχία της φετινής εκδήλωσης.



## Ένα τεράστιο ευχαριστώ

Δεν θα υπήρχε καμία εκδήλωση χωρίς τους χορηγούς και τους υποστηρικτές του φεστιβάλ, χωρίς τους οποίους, αυτός ο εορτασμός του κυπριακού πολιτισμού δεν θα ήταν εφικτός.



Κάτω από την αιγίδα της Ύπατης Αρμοστείας της Κυπριακής Δημοκρατίας στο Ηνωμένο Βασίλειο

Κύριος χορηγός: **Stef & Philips**, ο οποίος γιορτάζει 20 χρόνια λειτουργίας φέτος!

Καθώς και οι **Συνεργαζόμενοι Χορηγοί**: **ANYS Homes, Alpha Bank, Boulter & Co, Atlantic Lodge, Argo Capital Management, C. Michael & Co, Babinondas Restaurant, Sewardstone Park Cemetery, NN Accountancy Services Ltd, LOEL, KEO, SODAP, Star Estates & Lettings** και **Hellenic TV**.

Συνεργάτες επικοινωνίας: **London Greek Radio, RIK TV** και **Pi Media**.

Ευχαριστούμε επίσης ιδιαίτερα την **Spartan Elite Security Ltd**, την **Christina** και τον **Michael** από το **London Ticket Box**, και τον σύμβουλο ψυχαγωγίας του φεστιβάλ, **Showtime Promotions**.



Και τέλος, ένα τεράστιο ευχαριστώ στους χιλιάδες επισκέπτες που υποστήριξαν την εκδήλωσή μας, στη διοίκηση και το προσωπικό του **Pi Media Group** και σε κάθε μέλος της ομάδας **CyWineFest** που εργάστηκε ακούραστα για να κάνει το **CyWineFest 2026** μια τεράστια επιτυχία.



*Τα λέμε τον επόμενο χρόνο! Μέχρι τότε, ας συνεχίσουμε να υψώνουμε ποτήρι στο διαχρονικό πνεύμα της Κύπρου!*

## Η ιστορική απόφαση ΑΚΕΛ - 16η Ιουνίου 1943

Του Παναγιώτη Γεωργίου  
Μέλος Ε.Ε της ΕΔΟΝ

Οι ΑΚΕΛιστές εκεί και όπου είχαν τη δυνατότητα προχωρούσαν σε πολιτικό διαφωτισμό των συμπολεμιστών τους ενώ ανέπτυσαν δράσεις για καταπολέμηση των πιο πάνω παρακμιακών φαινομένων

Ακόμα, στηλιτεύουν το κλίμα ενότητας και αδελφοσύνης που επικρατούσε ανάμεσα σε Ε/κ και Τ/κ στρατιώτες οι οποίοι μάχονταν μαζί, απέναντι στο κοινό εχθρό.

Την 1η Σεπτεμβρίου του 1939, ξεκινούσε ο Β' Παγκόσμιος Πόλεμος. Ένας πόλεμος καταστροφικός, ο οποίος άφησε πίσω του εκατομμύρια νεκρούς και ανυπολόγιστες υλικές καταστροφές. Το διακύβευμα αυτού του πολέμου ήταν ξεκάθαρο: Επρόκειτο για τη σωτηρία της ανθρωπότητας από τη πλέον μισάνθρωπη ιδεολογία που υπήρξε ποτέ, τον φασισμό-ναζισμό.

Την περίοδο έναρξης του Β' ΠΠ η Κύπρος βρισκόταν κάτω από τον σκληρό αποικιακό ζυγό της Μεγάλης Βρετανίας. Μετά την επίθεση της Ναζιστικής Γερμανίας ενάντια στην Αγγλία, οι Βρετανοί αποφάσισαν πως θα έπρεπε να χρησιμοποιήσουν έμπυχο υλικό από τις αποικίες για να ανταπεξέλθουν στρατιωτικά απέναντι στην πολεμική μηχανή του Άξονα. Έτσι ιδρύουν εθελοντικά σώματα επιστράτευσης σε όλες τις αποικίες, όπως στην περίπτωση της Κύπρου το Κυπριακό Σύνταγμα (για επιχειρήσεις στο εξωτερικό) και τη Κυπριακή Εθελοντική Δύναμη (για την ασφάλεια του νησιού).

Αρχικά, η συμμετοχή στα Σώματα αυτά ήταν περιορισμένη λόγω του μίσους που έτρεφαν οι Κύπριοι απέναντι στους αποικιοκράτες αλλά και των δημαγωγικών υποσχέσεων των Χιτλερικών για δήθεν απελευθέρωση των αποικιών από τους Βρετανούς.

Εκείνη τη περίοδο είχε ιδρυθεί το ΑΚΕΛ ως νόμιμη έκφραση του παράνομου ΚΚΚ και ήταν εξ' αρχής με βάση το καταστατικό του κόμμα "αντιχιτλερικών, αντιφασιστικών...". Το κόμμα, άρχισε να διαφωτίζει τα πλήθη των Κυπρίων ως προς τον χαρακτήρα του πολέμου, την αποτρόπαια φύση του φασισμού και την ανάγκη για συντριβή του. Τα προαναφερθέντα σε συνδυασμό με την επίθεση της φασιστικής Ιταλίας στην Ελλάδα παρακίνησαν τους Κυπρίους να ταχθούν ξεκάθαρα πλέον στο πλευρό των Συμμάχων. Φυσικό επακόλουθο ήταν η περαιτέρω πολεμική κινητοποίηση των Κυπρίων.

Κατά τη διάρκεια του πολέμου το ΑΚΕΛ είχε έντονη δράση στην Κύπρο. Η απόφαση όμως που σημάδεψε την ιστορία του κόμματος και αποτελεί μέχρι σήμερα ορόσημο ήταν αυτή της 16ης του Ιουνίου του 1943. Απόφαση με την οποία το ΑΚΕΛ καλούσε τα μέλη του σε εθελοντική συμμετοχή στον Αντιφασιστικό αγώνα για "απελευθέρωση της Ελλάδος από τη χιτλερική τυρρανία, απελευθέρωση των υπόδουλων χωρών και εξασφάλιση του εθνικού πολιτικού και κοινωνικού μέλλοντος της νήσου".

Οι ΑΚΕΛιστες αγωνιστές υπηρέτησαν σε διάφορα σώματα, όπως το Βασιλικό Μηχανικό, η Βασιλική Αεροπορία και το σώμα Ημιονηγών ενώ πολέμησαν στα μέτωπα της Γαλλίας, της Ελλάδος, της Β.Αφρικής και της Ιταλίας.

Το ποίον το ΑΚΕΛικών διαφάνηκε τόσο στις μάχες όπου πολλοί παρασημοφορήθηκαν αλλά και στη στρατιωτική καθημερινότητα. Κατά την κατάταξη των εθελοντών οι συνθήκες ήταν κακές και η σίτιση απαίσιμα γεγονός που είχε ως αποτέλεσμα τροφικές δηλητηριάσεις. Μετά τα 3μηνα στρατιωτικά γυμνάσια και κατά τη διάρκεια διαχωρισμού στις στρατιωτικές μονάδες και από εκεί και πέρα στα διακομιστικά κέντρα ήταν διάχυτη, η ανησυχία για απομόνωση και κτύπημα των κομμουνιστών. Πράγματι σε ορισμένους λόχους κυπρίων επικρα-

τούσε αντιΑΚΕΛικό κλίμα και η υποδοχή των Αριστερών ήταν ψυχρή. Με την πάροδο του χρόνου άρχισε να γίνεται αντιληπτό πως ανάμεσα στους διάφορους που κατατάγηκαν από πριν, υπήρχαν πολλοί χωρίς πολιτική συνείδηση και κατανόηση της κοινωνικοπολιτικής πτυχής του πολέμου. Εκτός αυτών, σε πολλούς λόχους Κυπρίων ήταν έντονα τα φαινόμενα των κλοπών, της διαφθοράς, του "κουμαρκού" αλλά και του μαυραγοριτισμού ακόμα και από ανώτερα στρατιωτικά στελέχη. Με αυτά τα δεδομένα, οι ΑΚΕΛιστές εκεί και όπου είχαν τη δυνατότητα προχωρούσαν σε πολιτικό διαφωτισμό των συμπολεμιστών τους ενώ ανέπτυσαν δράσεις για καταπολέμηση των πιο πάνω παρακμιακών φαινομένων. Επιπρόσθετα πρωτοστατούσαν στην προώθηση των αιτημάτων των στρατιωτών, παρά το πιθανό προσωπικό κόστος. Κύρια αιτήματα των Κύπριων ήταν η οικονομική στήριξη των οικογενειών τους και το να θεθούν φραγμοί στις αυθαιρεσίες των ανωτέρων.

Άξια αναφοράς ήταν η συμπεριφορά των εθελοντών του Κόμματος κατά τη διάρκεια των επιχειρήσεων. Όπως μας μεταφέρουν παλιοί Σύντροφοι, σε περιόδους όπου οι επιχειρήσεις δεν πήγαιναν καλά και οι εχθροί ανακούσαν έδαφος, το ηθικό των στρατιωτών ήταν πεσμένο, οι φόβοι για προδοσία μεγάλοι ενώ παρατηρούνταν και το φαινόμενο της λιποταξίας. Σε τέτοιες περιπτώσεις οι ΑΚΕΛιστές πρώτοι απ' όλους, ήταν εκείνοι που προσπαθούσαν να τονώσουν το φρόνημα των συμπολεμιστών τους, τονίζοντας την ανάγκη για συνέχιση του αντιφασιστικού αγώνα.

Προς το τέλος του πολέμου και τα Δεκεμβριανά στην Ελλάδα άρχισαν να γίνονται αντιληπτές οι μεταπολεμικές προθέσεις του Αγγλο-Αμερικάνικου ιμπεριαλισμού. Οι αριστεροί στα μέτωπα προχώρησαν σε αναλύσεις της κατάστασης και παρά τις μεγάλες αποστάσεις, επιχειρήσαν κοινό συντονισμό. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα ανώτερο αξιωματι-

κοί του Βρετανικού στρατού να εξορίσουν στρατιώτες αριστερών φρονημάτων, φοβούμενοι στάσεις και απεργίες. Με το τέλος του πολέμου και με την άρνηση από πλευράς Βρετανών για αποδέσμευση των Κύπριων στρατιωτών οι ΑΚΕΛιστές πρωτοστάτησαν στο Κίνημα Αποστράτευσης. Ως επακόλουθο, οι πρωτεργάτες του κινήματος στάλθηκαν πολιτικοί εξόριστοι στην Μέση Ανατολή. Η μεταπολεμική αυτή στάση των Συμμάχων μας φέρνει στο μυαλό τη φράση του Μπ.Μπρέχτ: "Μη χαιρέστε που σκοτώσατε το κτήνος. Η σκύλα που το γέννησε ζει και είναι πάλι σε οργασμό".

Άξιος ιδιαίτερης μνείας είναι διάφορες καταστάσεις που μας μεταφέρουν βετεράνοι εθελοντές του Β'ΠΠ. Τονίζουν πως ακόμα και σε χώρες του Άξονα όπως η Ιταλία, ο Λαός στη πλειονότητα του έτρεφε αντιφασιστικά αισθήματα ενώ επιφύλασσε θερμές υποδοχές στους συμμάχους. Ακόμα, στηλιτεύουν το κλίμα ενότητας και αδελφοσύνης που επικρατούσε ανάμεσα σε Ε/κ και Τ/κ στρατιώτες οι οποίοι μάχονταν μαζί, απέναντι στο κοινό εχθρό. Τέλος, αναφέρουν πως οι Κύπριοι εθελοντές δεν έπαυαν στιγμή να σκέφτονται το νησί τους και τη μεταπολεμική του μοίρα.

Κλείνοντας, μπορούμε να εξάγουμε το εξής συμπέρασμα: Το ΑΚΕΛ τη 16η Ιουνίου το 1943 απέδειξε περίτρανα τον ταξικό-αντιφασιστικό χαρακτήρα και την ετοιμότητα του να θυσιαστεί με συνέπεια στις κρίσιμες στιγμές. Από τότε, δεν σταμάτησε να το κάνει ποτέ. Όσο και αν η επίσημη Ιστοριογραφία επιλέγει να αποσιωπάει την προσφορά των ΑΚΕΛιστών στο Β'ΠΠ, το Κόμμα των Εργατών έγραψε με αίμα και αγώνες μια περιλαμπρή σελίδα για τη Κύπρο και το Λαό της. Όσο και αν κάποιους πονάει, το ΑΚΕΛ από το δικό του μετερίζι προσέφερε για να τσακιστεί ο χιτλεροφασισμός και για να καρφωθεί η περήφανη κόκκινη σημαία στη καρδιά του κτήνους.

## Είναι αλχημεία να εξάγεις πολιτικά συμπεράσματα συνυπολογίζοντας και όσους δεν ψήφισαν!



Του Βάσου Γεωργίου

Εδώ και μέρες βλέπω αναρτήσεις και δημοσιεύματα σε ΜΜΕ που επιχειρούν να εξαγάγουν πολιτικά συμπεράσματα συνυπολογίζοντας και την αποχή. Παρουσιάζουν, δηλαδή, τα εκλογικά αποτελέσματα σαν να ψήφισαν όλοι όσοι είναι εγγεγραμμένοι

στους εκλογικούς καταλόγους και, ακόμη χειρότερα, επιχειρούν να «μοιράσουν» αναλογικά τους απόντες στα κόμματα για να υπολογίσουν δήθεν την πραγματική απήχησή τους στην κοινωνία. Αυτή δεν είναι σοβαρή πολιτική ανάλυση.

Όσοι ασχολούνται με εκλογές και παίρνουν στα χέρια τους εκλογικούς καταλόγους γνωρίζουν πολύ καλά ότι αυτοί δεν ταυτίζονται με τον πραγματικό αριθμό των πολιτών που μπορούν ή έχουν τη δυνατότητα να προσέλθουν στις κάλπες, διότι περιλαμβάνουν, μεταξύ άλλων:

- χιλιάδες ανθρώπους που έχουν αποβιώσει και δεν έχουν ακόμη αφαιρεθεί από τους καταλόγους. Σε ορισμένες περιπτώσεις περνούν 2-3 χρόνια μέχρι να διαγραφούν. Στην Κύπρο έχουμε κατά μέσο όρο περίπου 7.000 θανάτους κάθε χρόνο.

- χιλιάδες φοιτητές και εργαζομένους που βρίσκονται στο εξωτερικό. Οι Κύπριοι φοιτητές στο εξωτερικό ξεπερνούν τις 20.000, ενώ σημαντικός είναι και ο αριθμός των εργαζομένων για τους οποί-

ους δεν έχω στοιχεία.

- ασθενείς που νοσηλεύονται σε κλινικές και νοσοκομεία, καθώς και υπερήλικες ή άτομα με σοβαρά προβλήματα κινητικότητας που αδυνατούν να μετακινηθούν.

- πολίτες που απουσιάζουν προσωρινά από την Κύπρο για προσωπικούς, επαγγελματικούς, ιατρικούς ή άλλους λόγους.

Βεβαίως υπάρχουν και αρκετές χιλιάδες συμπολίτες μας που επιλέγουν συνειδητά να απέχουν, είτε επειδή αδιαφορούν για την πολιτική, είτε επειδή απορρίπτουν το υφιστάμενο πολιτικό σύστημα, είτε για άλλους προσωπικούς ή ιδεολογικούς λόγους. Πρόκειται για μια απολύτως θεμιτή επιλογή σε μια δημοκρατική κοινωνία. Αυτό όμως δεν σημαίνει ότι κάποιος μπορεί να χρησιμοποιεί εκ των υστέρων αυτούς τους πολίτες για να κατασκευάζει πολιτικά αφηγήματα.

Η αποχή είναι ασφαλώς ένα πολιτικό και κοινωνικό φαινόμενο που αξίζει να μελετάται. Μπορεί να εκφράζει αδιαφορία, διαμαρτυρία, απογοήτευση, αδυναμία συμμετοχής ή πολλούς άλλους λόγους. Χωρίς αξιόπιστα ερευνητικά δεδομένα, όμως, κανείς δεν μπορεί να γνωρίζει με βεβαιότητα ποια είναι τα κίνητρα κάθε πολίτη που απείχε, ή που έριξε λευκό, ενώ είχε να επιλέξει μεταξύ 19 κομμάτων και 753 υποψηφίων.

Η δημοκρατία καταγράφει και μετρά τις ψήφους που κατατέθηκαν στην κάλπη. Η πολιτική ανάλυση απαιτεί σεβασμό στα πραγματικά δεδομένα και όχι αλχημείες εκ των υστέρων.

## Τεχνολογία & Ισότητα: Πώς η Κύπρος χτίζει το ψηφιακό της μέλλον

Της Μαρίας Ζησιάνου

Η Κύπρος ανεβαίνει ταχύτατα στον ευρωπαϊκό τεχνολογικό χάρτη. Και τα νούμερα μιλούν από μόνα τους. Σύμφωνα με τα τελευταία στοιχεία της Eurostat για το 2025, το 96,4% των εργαζομένων στον τομέα των Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών (ΤΠΕ) στη χώρα κατέχει πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης –ένα από τα υψηλότερα ποσοστά σε ολόκληρη την Ευρωπαϊκή Ένωση.

Η Κύπρος επενδύει στο ανθρώπινο κεφάλαιο, ωριμάζει ως τεχνολογικό οικοσύστημα και διεκδικεί ρόλο περιφερειακού κόμβου καινοτομίας σε τομείς όπως η ψηφιακή οικονομία, η τεχνητή νοημοσύνη και οι διεθνείς τεχνολογικές υπηρεσίες. Ωστόσο, πίσω από αυτή τη λαμπρή εικόνα κρύβεται μια σοβαρή πρόκληση που δεν μπορεί να αγνοηθεί: οι γυναίκες αντιπροσωπεύουν μόλις το 14,9% των εργαζομένων στον κλάδο ΤΠΕ στην Κύπρο. Ένα ποσοστό που υπενθυμίζει ότι καμία πρόοδος δεν είναι πραγματική όταν οι γυναίκες εξακολουθούν να απουσιάζουν από την τεχνολογία.

Σε αυτό το δυναμικό –αλλά και απαιτητικό– περιβάλλον, ο Παγκύπριος Σύνδεσμος Επιχειρήσεων Πληροφορικής (Cyprus Information Technology Enterprises Association – CITEA) διαδραματίζει κεντρικό ρόλο. Ως ο θεσμικός εκπρόσωπος των εταιρειών πληροφορικής λειτουργεί ως γέφυρα μεταξύ επιχειρήσεων, κράτους και ακαδημαϊκής κοινότητας και ως ο μοχλός για ουσιαστικές αλλαγές.

Μέσα από συνεργασίες με κυβερνητικούς φορείς, πανεπιστήμια και άλλους



οργανισμούς, ο Σύνδεσμός μας προωθεί:

- Ψηφιακές δεξιότητες και διασύνδεση εκπαίδευσης με την αγορά εργασίας,
- Προσέλκυση επενδύσεων και διεθνών εταιρειών και
- Ανάδειξη της Κύπρου ως περιφερειακού κέντρου τεχνολογίας.

Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη γεφύρωση του χάσματος μεταξύ εκπαίδευσης και αγοράς εργασίας –μιας αδυναμίας που, αν δεν αντιμετωπιστεί, κινδυνεύει να ακυρώσει τα ανταγωνιστικά πλεονεκτήματα που ήδη χτίζει η χώρα. Ο κλάδος της τεχνολογίας, παραδοσιακά ανδροκρατούμενος, αρχίζει σταδιακά να αλλάζει: γυναίκες με τεχνική κατάρτιση, στρατηγικό όραμα και ηγετικές ικανότητες διεκδικούν και καταλαμβάνουν θέσεις που κάποτε θεωρούνταν αυτονόητα ανδρικές. Απέναντι σε αυτή τη μεταβαλλόμενη πραγματικότητα, ο CITEA δεν αρκείται μόνο σε διακηρύξεις. Μέσα από την Επιτροπή Women in Tech αναπτύσσει συγκεκριμένες δράσεις: ενίσχυση της γυναικείας παρουσίας στον κλάδο, ανάδειξη προτύπων ηγεσίας και δημιουργία ενός πε-

ριβάλλοντος που ενθαρρύνει κορίτσια και γυναίκες να ακολουθήσουν επαγγελματική πορεία στην τεχνολογία. Αξιοσημείωτη είναι και η θεσμοθέτηση του Women in Tech Award –μιας διάκρισης που επιβραβεύει γυναίκες που ξεχωρίζουν για την καινοτομία και τη συμβολή τους στον κλάδο, ενισχύοντας έτσι την ορατότητα θετικών προτύπων και διαμορφώνοντας ένα πιο συμπεριληπτικό τεχνολογικό οικοσύστημα.

Τα δεδομένα της Eurostat είναι ενθαρρυντικά. Η Κύπρος διαθέτει μορφωμένο ανθρώπινο δυναμικό, αναπτυσσόμενο οικοσύστημα και θεσμικούς φορείς με στρατηγικό όραμα. Αυτό που απομένει είναι η μετάφραση αυτών των πλεονεκτημάτων σε μια ολοκληρωμένη εθνική στρατηγική: που θα ενισχύει την καινοτομία, θα αντιμετωπίζει τις ανισότητες και θα εδραϊώνει τη χώρα ως έναν από τους πιο δυναμικούς ψηφιακούς κόμβους της Ευρώπης. Σε αυτή την πορεία, ο CITEA αναμένεται να παραμείνει καθοριστικός παράγοντας –τόσο για την ανάπτυξη του τεχνολογικού κλάδου, όσο και για μια αγορά εργασίας που προωθεί την παρουσία γυναικών με ίσες αμοιβές.

## Άντρες από τον Άρη, γυναίκες από την Αφροδίτη: Μύθος ή πραγματικότητα στις σχέσεις;



Της **Ελισσας Ξενοφώντος**  
Φιλολόγου

Για δεκαετίες, η φράση «οι άντρες είναι από τον Άρη και οι γυναίκες από την Αφροδίτη» χρησιμοποιείται για να περιγράψει τις διαφορές στον τρόπο σκέψης, επικοινωνίας και συμπεριφοράς ανάμεσα στα δύο φύλα. Η ιδέα έγινε ιδιαίτερα γνωστή μέσα από το ομώνυμο βιβλίο του John Gray, το οποίο επηρέασε εκατομμύρια αναγνώστες παγκοσμίως.

Πολλοί δεν πιστεύουν ότι θα πρέπει να γενικεύονται τέτοιες απόψεις όμως, η βασική του θέση του συγγραφέα εξάκολουθεί να αγγίζει μια αλήθεια: οι άνθρωποι συχνά δυσκολεύονται να κατανοήσουν ο ένας τον τρόπο σκέψης και έκφρασης του άλλου.

Στην καθημερινότητα, οι διαφορές αυτές εμφανίζονται παντού. Ένα ζευγάρι μπορεί να διαφωνεί όχι επειδή δεν αγαπιέται, αλλά επειδή κάθε πλευρά αντιλαμβάνεται διαφορετικά την επικοινωνία. Πολλές γυναίκες, για παράδειγμα, επιθυμούν να μοιραστούν τα συναισθήματά τους όταν αντιμετωπίζουν ένα πρόβλημα. Η ίδια η συζήτηση λειτουργεί ως εκτόνωση, ως τρόπος σύνδεσης και συναισθηματικής υποστήριξης. Από την άλλη πλευρά, αρκετοί άντρες αποτραβιούνται και αποσύρονται στον δικό τους «χώρο» όταν βρίσκονται υπό πίεση, αναζητώντας πρώτα μια λύση πριν μιλήσουν.

Αυτή η διαφορετική προσέγγιση οδηγεί συχνά σε παρεξηγήσεις. Η γυναίκα μπορεί να θεωρήσει τη σιωπή αδιαφορία ή ψυχρότητα, ενώ ο άντρας μπορεί να νιώσει πως η συνεχής ανάλυση των συναισθημάτων είναι πίεση. Στην πραγματικότητα και οι δύο πλευρές προσπαθούν να διαχειριστούν το ίδιο πρόβλημα με διαφορετικό τρόπο. Εκεί ακριβώς γεννιέται η ανάγκη για κατανόηση.

Η σύγχρονη κοινωνία, βέβαια, έχει αλλάξει σημαντικά από την εποχή που γράφτηκε το βιβλίο. Οι ρόλοι των φύλων δεν είναι πλέον τόσο αυστηρά καθορισμένοι. Οι γυναίκες συμμετέχουν ενεργά σε όλους τους επαγγελματικούς χώρους, ενώ οι άντρες εκφράζουν πλέον πιο ανοιχτά την ευαισθησία και τα συναισθήματά τους. Παρ' όλα αυτά, οι δυσκολίες στην επικοινωνία παραμένουν. Ίσως όχι επειδή άντρες και γυναίκες ανήκουν σε «διαφορετικούς πλανήτες»,

αλλά επειδή κάθε άνθρωπος κουβαλά διαφορετικές εμπειρίες, προσδοκίες και τρόπους έκφρασης.

Ένα από τα σημαντικότερα προβλήματα των σύγχρονων σχέσεων είναι η έλλειψη ουσιαστικής ακρόασης. Οι περισσότεροι ακούμε για να απαντήσουμε και όχι για να κατανοήσουμε. Μέσα σε έναν κόσμο γρήγορων ρυθμών, κινητών τηλεφώνων και συνεχούς ψηφιακής επικοινωνίας, η πραγματική ανθρώπινη επαφή συχνά χάνεται. Τα ζευγάρια μιλούν περισσότερο, αλλά επικοινωνούν λιγότερο. Έτσι, ακόμη και μικρές διαφωνίες μπορούν να εξελιχθούν σε μεγάλες συγκρούσεις.

Η θεωρία του «Άρη και της Αφροδίτης» παραμένει επίκαιρη κυρίως γιατί υπενθυμίζει κάτι απλό αλλά ουσιαστικό: κανείς δεν σκέφτεται ακριβώς όπως εμείς. Σε κάθε σχέση απαιτείται προσπάθεια για να κατανοήσουμε τον άλλον χωρίς να τον κρίνουμε με βάση τα δικά μας μέτρα. Η αγάπη δεν αρκεί από μόνη της... χρειάζεται υπομονή, διάλογος και αποδοχή της διαφορετικότητας.

Παράλληλα, είναι σημαντικό να αποφεύγουμε τις υπερβολικές γενικεύσεις. Δεν αντιδρούν όλοι οι άντρες με τον ίδιο τρόπο, ούτε όλες οι γυναίκες έχουν τις ίδιες συναισθηματικές ανάγκες. Η προσωπικότητα, η ανατροφή, η κουλτούρα και οι εμπειρίες παίζουν εξίσου σημαντικό ρόλο. Υπάρχουν άντρες ιδιαίτερα εκφραστικοί και γυναίκες πιο εσωστρεφείς. Οι ανθρώπινες σχέσεις είναι πολύ πιο σύνθετες από έναν απλό διαχωρισμό φύλων.

Ωστόσο, το μήνυμα πίσω από τη διάσημη φράση εξακολουθεί να έχει αξία. Μας καλεί να αποδεχτούμε ότι ο άλλος μπορεί να βλέπει τον κόσμο διαφορετικά χωρίς αυτό να σημαίνει πως έχει άδικο. Η διαφορετικότητα δεν αποτελεί απειλή για μια σχέση· αντίθετα, μπορεί να γίνει πηγή ισορροπίας και εξέλιξης. Όταν δύο άνθρωποι μάθουν να ακούν ο ένας τον άλλον με σεβασμό, τότε οι διαφορές μετατρέπονται σε δύναμη και όχι σε αιτία σύγκρουσης.

Στο τέλος, ίσως το πραγματικό πρόβλημα να μην είναι ότι οι άντρες προέρχονται από τον Άρη και οι γυναίκες από την Αφροδίτη. Ίσως το πρόβλημα είναι ότι πολλές φορές ξεχνάμε πως όλοι οι άνθρωποι, ανεξαρτήτως φύλου, έχουν την ανάγκη να αγαπηθούν, να γίνουν κατανοητοί και να νιώσουν σημαντικό μέσα σε μια σχέση. Και αυτή η ανάγκη είναι τελικά η κοινή «γλώσσα» όλων μας.

## Πάρε τον δρόμο προς την Ιθάκη σου και απόλαυσε το ταξίδι προς τα εκεί! Η ελπίδα!



Του **Βασίλη Παναγή**

Οι σκέψεις και οι απόψεις έχουν την προτεραιότητα στα πάνω του μυαλού μας.

Είναι πολλές οι φορές που αφηνόμαστε και δίχως να το αντιληφθούμε κάνουμε ταξίδια στις μνήμες, ή ανακατεύουμε τα κύτταρα της μνήμης για να φτιάξουμε διάθεση που να μας απαλλάξει από κάτι που δεν μας κάνει να νιώθουμε και πολύ καλά.

Συμβαίνουν πράγματα στην καθημερινότητα που μας πληγώνουν και μας χαλούν τη διάθεση μας.

Αφηνόμαστε λοιπόν στο αίσθημα της ψυχοθεραπείας και ο μόνος τρόπος είναι να μπούμε στο χώρο των αναμνήσεων για να βρούμε κάτι να πιστούμε ίσως και απαλλαχτούμε από αυτό το ανεπιθύμητο αίσθημα.

Και πέφτουμε πάνω σε διάφορα που τα διαπερνούμε βλέποντας εικόνες που μας συγκινούν, μας αναστατώνουν, μας θυμίζουν δρόμους και παραστάσεις ζωής που ζήσαμε στο παρελθόν.

Ξαφνικά πέφτουμε πάνω σε κάτι που μας συγκινεί και μας αλλάζει την διάθεση μας. Μας κάνει να νιώσουμε κάπως καλύτερα. Το αρπάζουμε λοιπόν και μένουμε για λίγο μαζί του έτσι για να το αναλύσουμε! Τότε αντιλαμβανόμαστε πως δεν είναι το τέλος του κόσμου. Υπάρχει για όλα πάντα η ελπίδα.

Η ελπίδα λοιπόν είναι το τελευταίο που ακουμπούμε απάνω, και την αρπάζουμε, και προχωράμε.

Για τούτο σου λέω να μην χάνεις την ελπίδα σου. Η ελπίδα μας δίνει κουράγιο και μας ανανεώνει τις σκέψεις μας και τις επιθυμίες μας. Μας ανανεώνει τα θέλω μας, και μας ξυπνάει από τον βαθύ ύπνο και μας απαλλάσσει από τις απελπιστικές καταστάσεις που έλαχε να πέσουμε.

Με αφορμή όλα τούτα, θέλω να στείλω μήνυμα σε οποιοδήποτε που τυχών να νιώθει κάτι σχετικό με όσα ανέφερα πιο πάνω.

Να πιστεύουμε και να ελπίζουμε, αλλά και να ξέρουμε ότι δεν είμαστε μόνοι. Κάποιος θα βρεθεί δίπλα μας σε οποιαδήποτε στιγμή στη ζωή μας που κάτι δεν πήγε και πολύ καλά.

Είναι πολλές οι φορές που πιάνουμε τον εαυτό μας να θέλει να παραμείνει στη γωνία. Να θέλει να παραμείνει μόνος. Είναι πολλοί οι λόγοι για αυτή τη ίσως να το πούμε και ανάγκη να θέλουμε να απομονωθούμε. Είναι γιατί από κάπου ήρθε η πληγή, από κάποιους ήρθε αυτή η πληγή που μας χαλάει τον εσωτερικό μας κόσμο και μας ρίχνει σε κάποιο είδος κατάθλιψης. Έτσι είμαστε φτιαγμένοι οι άνθρωποι. Κι' όμως ανακατεύοντας τις μνήμες και βρίσκοντας στιγμές της ζωής που ήταν στιγμές που μας γέμισαν με ευχαρί-

στηση, τότε αντλούμε εκείνη τη δύναμη να αλλάξουμε τη διάθεση μας. Παραπέμποντας τη σκέψη μας στην ελπίδα, και τότε ηρεμούμε και αλλάζουμε τη διάθεση μας.

**Τι είμαστε λοιπόν;**

**Είμαστε σαν ένα μικρό λαχταριστό ψάρι στο ναυάγιο της απέραντης λεωφόρου της ζωής. Χαμένο μέσα' το πέλαγος.**

**Είμαστε όπως τα πουλιά και τα τραγούδια τους!**

**Σήμερα ήθελα να σου μιλήσω για τα πουλιά και τα τραγούδια τους!**

**Ήθελα να σου μιλήσω για μακρινά ταξίδια,**

**Ήθελα να σου μιλήσω για τον πόνο τον ανθρώπινο.**

**Ήθελα να σου μιλήσω για τα χαμόγελα που απαλύνουν τις ψυχές.**

**Για τα μάτια και τη δύναμη της ακτινοβολίας που διαθέτουν.**

**Ήθελα να σου πω κάτι απλό. Όταν όμως σε κοιτάζα, οι ακτίνες των ματιών σου, δεν με άφησαν. Είναι τόσο δυνατές, που καίνε τη φωνή μου!**

**Θα σου μιλήσω με τα μάτια της ψυχής. Μην σε φοβίζει το μυστήριο!**

**Θα σου μιλήσω για τα πουλιά και τα τραγούδια τους!**

**Θα σου μιλήσω για μακρινά ταξίδια.**

**Πάρε το τραίνο και έλα να με βρεις. Θα σε περιμένω το ηλιοβασίλεμα. Εκεί που αρχίζει το μακρινό ταξίδι. Εκεί που τα όνειρα δεν τελειώνουνε ποτέ!**

**Σήμερα ήθελα να σου μιλήσω για τα πουλιά και τα τραγούδια τους!**

**Ήθελα να σου μιλήσω για μακρινά ταξίδια.**

**Να μην φοβάσαι γιατί ποτέ κανείς δεν είναι μόνος.**

**Να ελπίζεις και να κρατάς ψηλά το κεφάλι.**

**Μόνο έτσι θα μπορέσεις να κάνεις ταξίδια μακρινά.**

**Πάρε τον δρόμο προς την Ιθάκη σου και απόλαυσε το ταξίδι προς τα εκεί!**

**Και ότι και να γίνει... να θυμάσαι πάντα την ελπίδα. Όταν υπάρχει η ελπίδα, θα υπάρχουν και τα όνειρα. Μην σταματήσεις να ελπίζεις, και μην σταματήσεις να ονειρεύεσαι!**

## Ο ρατσισμός έρχεται από πολλές πλευρές — ακόμη και από εκεί που δεν το περιμένεις



Του **Γιώργου Α Σάβα**  
**ΜΒΕ**  
**Cabinet**  
**Member of**  
**Enfield Council,**  
**Labour Party**

Ο ρατσισμός είναι ένα από τα μεγαλύτερα προβλήματα της σύγχρονης κοινωνίας. Πολλοί άνθρωποι πιστεύουν ότι ο ρατσισμός υπάρχει μόνο μέσα σε ακραίες οργανώσεις ή σε ανθρώπους που φωνάζουν δημόσια συνθήματα μίσους. Όμως η πραγματικότητα είναι διαφορετική. Ο ρατσισμός πολλές φορές έρχεται από πολλές πλευρές, ακόμη και από ανθρώπους που παρουσιάζονται ως μορφωμένοι, προοδευτικοί, φιλικοί ή ακόμη και «ανθρωπιστές». Ακόμη και από φυλές που καν δεν το περιμένεις.

Αυτό είναι που κάνει τον ρατσισμό ακόμη πιο επικίνδυνο. Δεν εμφανίζεται πάντα με φωνές και ύβρεις. Μερικές φορές κρύβεται πίσω από χαμόγελα, ειρωνείες, υπονοούμενα και συμπεριφορές που πληγώνουν βαθιά τον άνθρωπο.

Πολλοί μετανάστες, ξένοι εργαζόμενοι και άνθρωποι διαφορετικής καταγωγής το ζουν καθημερινά. Μπορεί να μην ακούσουν άμεσα μια βρισιά, αλλά νιώθουν ότι κάποιος τους βλέπουν διαφορετικά. Στη δουλειά, στο σχολείο, στις υπηρεσίες, ακόμη και μέσα στην κοινωνική ζωή, υπάρχουν στιγμές όπου ο άνθρωπος καταλαβαίνει ότι δεν τον αντιμετωπίζουν ισότιμα.

Ο ρατσισμός δεν αφορά μόνο το χρώμα του δέρματος. Υπάρχει ρατσισμός για την εθνικότητα, τη θρησκεία, τη γλώσσα, την προφορά, την οικονομική κατάσταση ή ακόμη και για τη γειτονιά όπου ζει κάποιος. Υπάρχουν άνθρωποι που θεωρούν άλλους «κατώτερους» επειδή είναι φτωχοί, επειδή έχουν διαφορετικό όνομα ή επειδή μιλούν σπαστά τη γλώσσα της χώρας όπου ζουν.

Το πιο απογοητευτικό είναι όταν ο ρατσισμός έρχεται από ανθρώπους που δεν το περιμένεις. Από συναδέλφους που χαμογελούν μπροστά σου αλλά σε κοροϊδεύουν πίσω από την πλάτη σου. Από πολιτικούς που μιλούν για ενότητα αλλά χωρίζουν την κοινωνία με λόγια φόβου. Από ανθρώπους που δηλώνουν «δημοκράτες», αλλά δεν θέλουν πραγματικά να δώσουν ίσες ευκαιρίες σε όλους.

Υπάρχει επίσης και ο λεγόμενος «κρυφός ρατσισμός». Αυτός είναι πολλές φορές πιο επικίνδυνος από τον φανερό. Κάποιος μπορεί να πει: «Δεν είμαι ρατσιστής, αλλά...». Συνήθως μετά από αυτό το «αλλά» ακολουθεί μια προσβολή ή μια γενίκευση για μια ολόκληρη ομάδα ανθρώπων. Αυτές οι φράσεις δυστυχώς ακούγονται όλο και περισσότερο στις κοινωνίες μας.

Τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης έχουν επίσης συμβάλει στην αύξηση του μίσους. Στο διαδίκτυο πολλοί άνθρωποι αισθάνονται ελεύθεροι να γράφουν πράγματα που ίσως δεν θα τολμούσαν να πουν δημόσια. Ψεύτικες ειδήσεις, υπερβολές και θεωρίες συνωμοσίας δημιουργούν φόβο και θυμό. Έτσι καλλιεργείται μια επικίνδυνη ατμόσφαιρα διχασμού.

Όμως πρέπει να πούμε και κάτι σημαντικό. Ο ρατσισμός δεν γεννιέται πάντα από κακία. Πολλές φορές γεννιέται από άγνοια, φόβο και έλλειψη επαφής με άλλους ανθρώπους. Όταν κάποιος δεν γνωρίζει τον διπλανό του, είναι πιο εύκολο να τον φοβηθεί ή να τον κρίνει άδικο. Για αυτό η παιδεία και η σωστή ενημέρωση είναι πολύ σημαντικές. Η ιστορία έχει δείξει πολλές φορές πού μπορεί να οδηγήσει ο ρατσισμός. Πολέμοι, διωγμοί, βία και καταστροφές ξεκίνησαν επειδή κάποιος πίστευαν ότι μια ομάδα ανθρώπων αξίζει λιγότερο από μια άλλη. Όταν ο άνθρωπος ξεχνά ότι όλοι έχουν την ίδια ανθρώπινη αξία, τότε ανοίγει ο δρόμος για πολύ επικίνδυνες καταστάσεις.

Η κοινωνία χρειάζεται περισσότερη ανθρωπιά και λιγότερο μίσος. Δεν σημαίνει ότι όλοι πρέπει να συμφωνούμε σε όλα. Η δημοκρατία επιτρέπει διαφορετικές απόψεις. Όμως άλλο πράγμα η διαφωνία και άλλο η περιφρόνηση προς τον συνάνθρωπο. Κανείς δεν πρέπει να κρίνεται από την καταγωγή, το χρώμα ή τη θρησκεία του, αλλά από τον χαρακτήρα και τις πράξεις του.

Ιδιαίτερα εμείς οι Κύπριοι και οι Έλληνες της διασποράς γνωρίζουμε καλά τι σημαίνει να ζεις ως μετανάστης σε μια ξένη χώρα. Πολλοί δικοί μας άνθρωποι αντιμετωπίσαν προκατάληψη, δυσκολίες και ειρωνείες όταν πήγαν στο εξωτερικό για μια καλύτερη ζωή. Για αυτό δεν πρέπει ποτέ να ξεχνάμε τις δικές μας εμπειρίες.

Χρειάζεται επίσης θάρρος για να σταματήσει ο ρατσισμός. Δεν αρκεί να λέμε ότι είμαστε εναντίον του. Πρέπει να μιλάμε όταν βλέπουμε αδικία. Πρέπει να υπερασπιζόμαστε τον άνθρωπο που γίνεται στόχος επιθέσεων ή προσβολών. Η σιωπή πολλές φορές δίνει δύναμη στο μίσος.

Το μέλλον της κοινωνίας μας εξαρτάται από το αν θα μάθουμε να ζούμε μαζί με σεβασμό. Οι κοινωνίες σήμερα είναι πολυπολιτισμικές. Άνθρωποι από διαφορετικές χώρες, θρησκείες και παραδόσεις ζουν και εργάζονται μαζί. Αυτό δεν είναι απειλή. Μπορεί να γίνει δύναμη, όταν υπάρχει αλληλοσεβασμός και κατανόηση.

Ο ρατσισμός λοιπόν έρχεται από πολλές πλευρές — ακόμη και από εκεί που δεν το περιμένεις. Για αυτό πρέπει να είμαστε προσεκτικοί. Να μην κρίνουμε εύκολα τους άλλους και να μην επιτρέπουμε στο μίσος να δηλητηριάζει την κοινωνία μας. Στο τέλος της ημέρας όλοι οι άνθρωποι θέλουν τα ίδια πράγματα: αξιοπρέπεια, ασφάλεια, σεβασμό και μια καλύτερη ζωή για τα παιδιά τους.



17.00 Ο Γραμματιζόμενος  
18.00 Ειδήσεις  
18.30 Γευστικό ταξίδι  
20.00 Προσωπικότητες

**ΠΕΜΠΤΗ 18/6**

06.45 Πρώτη ενημέρωση  
07.30 Όμορφη Μέρα (Ε)  
09.00 Κουζίνα Σε Ρόδες (Ε)  
10.00 Από μέρα σε μέρα  
12.00 Ειδήσεις  
12.30 Εμείς κι ο Κόσμος μας  
13.30 Γευστικό Ταξίδι  
14.30 Επικοινωνία  
15.30 Ατυπη Σύνοδος Αρχηγών Κρατών  
18.00 Ειδήσεις  
19.00 Χάλκινα Χρόνια  
20.00 Βουλευτικές Εκλογές 2026

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19/6**

04.45 Πρώτη ενημέρωση  
07.30 Όμορφη Μέρα (Ε)  
09.00 Κουζίνα Σε Ρόδες (Ε)  
10.00 Από μέρα σε μέρα  
12.00 Ειδήσεις  
12.30 Εμείς κι ο Κόσμος μας  
13.30 Καμώματα Τζι Αρώματα  
14.30 Επικοινωνία  
15.30 Road Trip (Ε)  
16.00 Ειδήσεις και στη νοηματική  
16.30 Μην κάμεις τη κουζίνα  
17.30 Χάλκινα Χρόνια  
18.00 Ειδήσεις  
20.00 Βουλευτικές Εκλογές 2026

**ΣΑΒΒΑΤΟ 20/6**

9.00 Από Μέρα σε μέρα  
12.30 Εμείς και ο κόσμος μας  
13.30 Γευστικό Ταξίδι  
14.00 Κυπριακά Σκετς  
16.00 Ειδήσεις  
16.30 Μην κάμεις τη κουζίνα

**ΚΥΡΙΑΚΗ 21/6**

08.00 Εσπερινός της Αγάπης  
11.30 Στων Αστεριών τις Νότες  
13.30 Ύπαιθρος για τον Άνθρωπο και τη Φύση  
14.00 Ειδήσεις  
14.30 Αμύνεσθαι Περί Πάτρως  
15.00 Μην κάμεις την Κουζίνα  
15.30 Σπίτι στη Φύση  
16.00 Φίλοι για Πάντα  
16.30 Χρονογράφημα  
17.00 Προσωπογραφίες  
18.00 Ειδήσεις  
18.30 Γευστικό ταξίδι  
19.00 Περικλής τζι Εριέπτα  
20.00 Ειδήσεις  
21.00 Τίκκι Τόκκο  
21.30 Χρονογράφημα  
22.00 Κύπρος Ένα προσκύνημα  
22.30 Μουσικές Ιστορίες

**ΔΕΥΤΕΡΑ 22/6**

06.45 Πρώτη Ενημέρωση  
09.30 Γευστικό Ταξίδι  
10.00 Γαμπρός Πάνω Κάτω  
11.00 Από μέρα σε μέρα  
14.00 Ειδήσεις  
14.30 Εμείς και ο κόσμος μας  
15.30 Μαρινάδες- Μαντινάδες  
16.00 Καμώματα τζι Αρώματα  
17.00 Κάποτε το 80  
17.30 Περικλής τζι Εριέπτα  
18.00 Ειδήσεις  
18.30 Μην Κάμεις την κουζίνα  
19.00 Βήματα στη Άμμο

20.00 Ειδήσεις  
21.00 Τίκκι Τόκκο  
23.00 Εμείς και ο κόσμος μας

**ΤΡΙΤΗ 23/6**

06.45 Πρώτη Ενημέρωση  
09.30 Γευστικό Ταξίδι  
10.00 Ο Πονοζιέφαλος  
11.00 Από μέρα σε μέρα  
14.00 Ειδήσεις  
14.30 Εμείς και ο κόσμος μας  
16.30 Μην κάμεις τη κουζίνα  
17.00 Κάποτε το 80 Α κύκλος  
17.30 Περικλής τζι Εριέπτα  
18.00 Ειδήσεις  
18.30 Μην Κάμεις την κουζίνα  
19.00 Τρικύμια  
20.00 Εκλογές 2026  
23.00 Εμείς και ο κόσμος μας

**ΤΕΤΑΡΤΗ 24/6**

06.45 Πρώτη Ενημέρωση  
09.00 Από μέρα σε μέρα  
13.30 Γευστικό Ταξίδι  
14.00 Περικλής τζι Εριέπτα  
14.30 Εμείς και ο κόσμος μας  
15.30 Μαρινάδες- Μαντινάδες  
16.00 Καμώματα τζι Αρώματα  
17.00 Χάλκινα Χρόνια  
17.30 Περικλής τζι Εριέπτα  
18.00 Ειδήσεις  
18.30 Μην Κάμεις την κουζίνα  
19.00 Βήματα στη Άμμο  
20.00 Ειδήσεις  
21.00 Τρικύμια  
22.00 Προκλήσεις  
23.00 Εμείς και ο κόσμος μας



FREEVIEW CH.271

www.hellenictv.net | t: 020 8292 7037

**ΠΕΜΠΤΗ 18 ΙΟΥΝΙΟΥ**

09:00 Από Μέρα σε Μέρα  
12:00 Μεσημβρινές Ειδήσεις – PIK  
16:00 Απογευματινές Ειδήσεις – PIK  
20:00 ΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΕΥΞΕΙΑ με την Βασούλα Χριστοδούλου  
20:30 ΝΕΟ Πρόγραμμα: Greek Eye on London Άννας Μαθθαίου από την Αθήνα, και τον Δημήτρη Αχιλλαδέλη από το Λονδίνο  
21:00 ΕΛΚΗ ταινία: Οικόπεδο 12 (2013)  
22:20 ΕΛΚΗ ταινία: Εκείνης που δεν Πρέπει να Αγαπούν (1951)

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19 ΙΟΥΝΙΟΥ**

00:00 Σύνδεση με PIK  
08:00 Εκκλησία της Κύπρου 2000 χρόνια Ιστορία και πολιτισμός  
12:00 Μεσημβρινές Ειδήσεις – PIK  
16:00 Απογευματινές Ειδήσεις – PIK  
18:00 Βραδινό Δελτίο Ειδήσεων - PIK  
20:00 Με το Φακό του Hellenic TV: 85 Years since the Battle of Crete, House of Commons - 85 χρόνια από τη Μάχη της Κρήτης, Βουλή των Κοινοτήτων  
20:35 ΕΛΚΗ ταινία: Ένας Ωριμος Παιχνιδιάρης (1989)  
22:00 ΕΛΚΗ ταινία: Μάρα η Τσιγγάνα (1971)

**ΣΑΒΒΑΤΟ 20 ΙΟΥΝΙΟΥ**

12:00 Μεσημβρινές Ειδήσεις – PIK  
14:00 Σε προσκύνω Γλώσσα  
18:00 Βραδινό Δελτίο Ειδήσεων – PIK  
19:00 Τίκκι Τόκκο  
20:30 Αύριο είναι Κυριακή, η Εκπομπή της Εκκλησίας με τον Πρωτοπρεσβύτερο πατέρα Ιωσήφ Παλιούρα  
21:00 Με το Φακό του Hellenic TV: Great Britain-Cyprus Business Association – FUSION CONNECTIONS  
21:40 ΕΛΚΗ ταινία: Ο Θύμιος τα 'κανε Θάλασσα (1959)  
22:50 ΕΛΚΗ ταινία: Άντε γεια... (1991)

**ΚΥΡΙΑΚΗ 21 ΙΟΥΝΙΟΥ**

11:00 Ζωντανή μετάδοση Θείας Λειτουργίας από τον Ιερό Ναό των 12 Αποστόλων  
18:00 Βραδινό Δελτίο Ειδήσεων – PIK  
19:00 Στων Αστεριών τις Νότες  
19:45 Πρόσωπα με τον Βασίλη Παναγή  
20:15 Ελληνική ταινία: Εραστής για Έντεκα Νύχτες (1999)  
21:30 ΕΛΚΗ ταινία: Αστέρω (1958)  
22:45 Με το Φακό του Hellenic TV: Cyprus Forum London 18.5.2026 - Part 3

**ΔΕΥΤΕΡΑ 22 ΙΟΥΝΙΟΥ**

09:00 Από Μέρα σε Μέρα – PIK  
16:30 Μην Κάμεις την κουζίνα  
18:00 Βραδινό Δελτίο Ειδήσεων – PIK  
19:00 Τρικύμια  
20:00 Greekstories: Αυγουστίνος Γαλιάσος  
20:30 "Ανάδειξε το" με την Άννα Νικολαΐδη και την Ρούλα Σκουρογιάννη  
21:00 Θέατρο της Δευτέρας: Σταίσις Λεωφορείου (1976)  
23:15 Το Ταξίδι της Ζωής με την Αντζή Λουπέσκου

**ΤΡΙΤΗ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ**

10:00 Από Μέρα σε Μέρα – PIK  
16:30 Περικλής τζι Εριέπτα  
18:00 Βραδινό Δελτίο Ειδήσεων – PIK  
19:00 Τρικύμια  
20:00 Δράξασθε παιδείας με τον Πρωτοπρεσβύτερο πατέρα Ιωσήφ Παλιούρα  
20:30 ΕΛΚΗ ταινία: Αυτό το Κάτι Άλλο! (1963)  
22:15 ΕΛΚΗ ταινία: Ο Άνθρωπος που Γύρισε από τον Πόνο (1966)

**ΤΕΤΑΡΤΗ 24 ΙΟΥΝΙΟΥ**

09:00 Από Μέρα σε Μέρα – PIK  
16:30 Μην Κάμεις την κουζίνα  
18:00 Βραδινό Δελτίο Ειδήσεων – PIK  
19:00 Τρικύμια  
20:00 Οι Ταινίες της Εβδομάδας με την Τζίλα Ζυλυφτάρι  
20:40 ΕΛΚΗ ταινία: Η Γυναίκα από το Κιλκίς (1985)  
21:55 ΕΛΚΗ ταινία: Εν Ονόματι του Νόμου (1970)



**ΠΕΜΠΤΗ**

07:00 Breakfast Alla Ellinika  
10:00 The Mid-Morning Show  
13:00 Afternoon Hits  
14:00 Απογευματινή απόλαυση  
16:00 Drive-Time  
19:00 Alternate #CommunityChest or #Throwback-Thursday  
20:00 Thursday Evening  
22:00 All The Hits, All Night

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ**

07:00 Breakfast Alla Ellinika  
10:00 The Mid-Morning Show  
13:00 Afternoon Hits  
16:00 Drive-Time  
19:00 Friday Night  
22:00 Feel-Good Friday

**ΣΑΒΒΑΤΟ**

07:00 LGR Breakfast  
10:00 Saturday Brunch  
12:00 Laiko Apogevma  
14:00 Sporty Saturday  
16:00 Saturday Shout-Out  
19:00 LGR House Party Mix  
22:00 Hit Mix

**ΚΥΡΙΑΚΗ**

07:00 LGR Breakfast  
10:00 Children's Programme Followed by Church Broadcast From St J / 12 A / AA  
13:00 The Cypriot Hour / Sunday Afternoon Show  
16:00 Zito To Elliniko Tragoudi  
19:00 Ta Tragoudia Tis Psixis  
22:00 Ultimate Lovers Mix

**ΔΕΥΤΕΡΑ**

07:00 Breakfast Alla Ellinika  
10:00 The Mid-Morning Show  
13:00 Afternoon Hits  
16:00 Drive Time  
19:00 Mix N' Match, New Music  
20:00 Chai, Kanella Je Kouventa  
22:00 LGR In The Mix  
23:00 Monday Moods

**ΤΡΙΤΗ**

07:00 Breakfast Alla Ellinika  
10:00 The Mid-Morning Show  
13:00 Afternoon Hits  
16:00 Drive-Time  
19:00 Scandalous  
22:00 LGR In The Mix

**ΤΕΤΑΡΤΗ**

07:00 Breakfast Alla Ellinika  
10:00 The Mid-Morning Show  
13:00 Afternoon Hits  
16:00 Drive-Time  
19:00 LGR's Feel-Good Mix  
20:00 Soundwaves  
22:00 The Refuge

**ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΑΠΟ HELLENIC TV**

**ΠΕΜΠΤΗ 18 ΙΟΥΝΙΟΥ 21:00**

**Οικόπεδο 12 (2013).** Κωμωδία με την Κάρμεν Ρουγκέρη, Γιάννη Τιμιτσέλη, Μιχάλη Μαρίνο, Κώστα Δημητρίου. Όταν εγγλέζικοι δορυφόροι εντοπίζουν μεγάλα κοιτάσματα πετρελαίου στην περιοχή ενός Κύπριου συνταξιούχου, μυστικοί πράκτορες, κυβερνήσεις και οικογενειακοί γνωστοί από το παρελθόν θα συνωστιστούν στο οικόπεδο του, έχοντας ο καθένας το δικό του σχέδιο.

**ΠΕΜΠΤΗ 18 ΙΟΥΝΙΟΥ 22:20**

**Εκείνες που δεν πρέπει να αγαπούν (1951).** Δραματική ταινία με τους: Γιούλη, Σμαρουλά, Αλεξανδράκης Αλεκος, Καλούτα Άννα, Στολίγκας Κούλης κ.α. Ο Παύλος, φοιτητής του ωδείου, που ονειρεύεται να γίνει μεγάλος καλλιτέχνης του σοβαρού τραγουδιού, ζει με την αρραβωνιαστικιά του Καίτη σε ένα δωματάκι, φιλοξενούμενος δύο φίλων του. Επειδή τα οικονομικά τους είναι πολύ στριμωγμένα, αναγκάζεται να παίξει στη λαϊκή ορχήστρα των φίλων του, κι έτσι εμφανίζεται καθημερινά σ' ένα νυχτερινό κέντρο.

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19 ΙΟΥΝΙΟΥ 20:35**

**Ένας Ωριμος Παιχνιδιάρης (1989).** Κωμωδία με τους Γιάννη Μιχαλόπουλο, Μαρία Τσακαλίδου, Φίλιππο Σοφιανό, Βασίλη Τσάγκλο και Πέτρο Βούλγαρη. Γνωστός εφοπλιστής ταλαιπωρείται από τα καμώματα της οικογένειάς του και ειδικά του ανεπιθύτου, ο οποίος σπαταλά όλα τα λεφτά της επιχείρησής του ξεδεύοντας τα στα μπουζούκια.

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19 ΙΟΥΝΙΟΥ 22:00**

**Μάρα η Τσιγγάνα (1971).** Δραματική ταινία με τους Κατερίνα Χέλμη, Ελένη Θεοφίλου, Γιώργο Μούτσιο, Θάνο Μούτσιο, Θάνο Μαρτινό και Μιράντα Μυράτ. Η γοητευτική Μάρα ανήκει σ' ένα περιπλανώμενο καραβάνι τσιγγάνων. Χορεύει με πάθος στα διάφορα κέντρα της πόλης τους τσιγγάνικους χορούς της, φάχνοντας την ευτυχία κοντά στους λευκούς.

**ΣΑΒΒΑΤΟ 20 ΙΟΥΝΙΟΥ 21:40**

**Ο Θύμιος τα 'κανε Θάλασσα (1959).** Κωμωδία με τους Κώστα Χατζηχρήστο, Ορέστη Μακρή, Βούλα Χαριλάου, Ανδρέα Μπαρκολλη και Νίτσα Τσαγανέα. Ο Θύμιος έρχεται στην Αθήνα από το χωριό του, την Βλαχοκερασιά. Στο δρόμο θα σώσει την Λίτσα, στην απόπειρα της να αυτοκτονήσει. Στην διάρκεια του ταξιδιού τους με το τρένο, η Λίτσα θα του διηγηθεί όλη την ιστορία που την οδήγησε σε αυτήν την τραγική κατάσταση.

**ΣΑΒΒΑΤΟ 20 ΙΟΥΝΙΟΥ 22:50**

**Άντε γεια... (1991).** Κοινωνική με τους Καίτη Παπανίκα, Άλκη Κούρκουλο, Νίκο Δημητράτο, Τάνια Τρύπη, Βάνα Μπαρμπα, Ρένια Λουιζίδου, Κώστα Κόκλα. Ο Χρήστος, ένας 22χρονος νέος, θέλει να πετύχει, να γίνει διάσημος και να βγάλει λεφτά. Τα λεφτά όμως τα έχει ο Μιχάλης που είναι άντρας της Μαρίνας και πατέρας της Φανής. Η Μαρίνα είναι μια γυναίκα που έχει θυσιάσει τον εαυτό της για τον άντρα της και τα παιδιά της, αλλά τώρα στα σαράντα, η καρδιά της χτυπάει ξανά. Όμως η 18χρονη Φανή, που θέλει να γίνει πρώτα-

θλήτρια της κολύμβησης, είναι ήδη ερωτευμένη με το Χρήστο. Υπάρχει όμως και η Ρούλα, η θερμοαίμη κοπέλα του, που τον αγαπάει...

**ΚΥΡΙΑΚΗ 21 ΙΟΥΝΙΟΥ 20:15**

**Εραστής για Έντεκα Νύχτες (1999).** Κωμωδία με τους Σωτήρη Μουστάκα, Μαρία Μπονέλου, Θάνο Παπαδόπουλο, Μιχάλη Μουστάκα, Γιώργο Λουκάκη, Σοφία Γιαννίκου. Ο κυβερνήτης ενός κρουαζιερόπλοιου έχει πληροφορίες ότι μια σπείρα από κλέφτες θα δράσει στο πλοίο του και προσλαμβάνει ένα ιδιωτικό ντετέκτιβ για να τους προλάβει. Στο ίδιο πλοίο δύο γυναίκες ψάχνουν για γαμπρούς.

**ΚΥΡΙΑΚΗ 21 ΙΟΥΝΙΟΥ 21:30**

**Αστέρω (1958).** Αισθηματικό μελό με την Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημήτρη Παπαμιχαήλ, Τίτο Βανδής, Στέφανος Στρατηγό, Γεωργία Βασιλειάδου, Αθανασία Μουστάκα, Γιώργο Δαμασιώτη, Η Αστέρω, φτωχή παρακόρη του πλούσιου άρχοντα Μήτρου, είναι ερωτευμένη με τον Θύμιο, το γιο του άρχοντα. Ο Μήτρος όμως, αντιδρώντας στο γάμο που σχεδιάζουν οι δύο νέοι, στέλνει την Αστέρω στα Χειμαδιά.

**ΔΕΥΤΕΡΑ 22 ΙΟΥΝΙΟΥ 21:00**

**Θέατρο της Δευτέρας: Σταίσις Λεωφορείου (1976).** Διασκευή από το έργο του William Inge "Bus stop", 1955, κοινωνικό δράμα με την Ελένη Ανουσάκη, Ρένα Βενιέρη, Χρήστο Ζορμπά, Δημήτρη Καμπερίδη, Τρύφων Καρατζά, Στέφανο Κυριακίδη, Υβόννη Μαλτέζου, Βασίλη Τσάγκλο. Μια ομάδα ταξιδιωτών, αποκλείεται το βράδυ μιας χιο-

νοθύελλας, σ' ένα μπαρ του Κάνσας. Αποκλεισμένοι εκεί, επιβίβτες και προσωπικό, θα αποκαλύψουν τον εαυτό τους στους άλλους, αναζητώντας το σοβαρότερο και "μεγάλο μυστήριο της ζωής", τον έρωτα.

**ΤΡΙΤΗ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ 20:30**

**Αυτό το Κάτι Άλλο! (1963).** Κωμωδία με την Άννα Φόνσου, Γιώργο Πάντζα, Λάμπρο Κωνσταντάρα, Κατερίνα Γιουλάκη, Μάρθα Καραγιάννη. Ο Τέλης είναι ένα επιπόλαιος νέος που περνά τον καιρό του με γλέντια, ζώντας σε βάρος της αδελφής του Έλλης και της θείας του Τζούλι. Για να μπορέσει να επιστρέψει το χρήμα που χρωστάει στο Στέλιο και να μην χάσει το εργοστάσιο, τη μοναδική περιουσία που τους έχει απομείνει δεχεται το προξενικό που του ετοίμασε η θεία του.

**ΤΡΙΤΗ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ 22:15**

**Ο Άνθρωπος που Γύρισε από τον Πόνο (1966).** Κοινωνικό δράμα με τους Νίκο Ξανθοπούλο, Αφροδίτη Γρηγοριάδου, Θεόδωρο Μοριδίδη, Αθηνά Μηχαηλίδου. Ένας στρατιώτης επιστρέφει με αμνησία από την Κορέα και δεν αναγνωρίζει την οικογένειά του.

**ΤΕΤΑΡΤΗ 24 ΙΟΥΝΙΟΥ 20:40**

**Η Γυναίκα από το Κιλκίς (1985).** Κωμωδία με τους Νατάσα Γερασιμίδου, Κώστα Τσάκωνα, Χρήστο Βαλαβανίδη, Γιάννη Βογιατζή, Θέμη Μάνιου, Ελένη Στράτου, Κώστα Μακέδο. Η Σουλτάνα δεν αντέχει άλλο τον άνδρα της, που όλο εκλογικές αναμετρήσεις ονειρεύεται, αλλά ούτε και τα παιδιά της, που όλο αλητεύουν και ούτε να ακούσουν για δουλειά, και ξεκινάει για την Αθήνα με σκοπό να βρει δουλειά και έτσι να γλυτώσει από την κατάσχεση όλα τα υπάρχοντα της.

**ΤΕΤΑΡΤΗ 24 ΙΟΥΝΙΟΥ 21:55**

**Εν Ονόματι του Νόμου (1970).** Κοινωνικό δράμα με τους Κώστα Καζάκο, Μαίρη Χροντοπούλου, Κώστα Καρρά, Νόρα Βαλασάμη, Γιάννη Αργυρή, Νίκο Γαλανό, Σπύρο Καλογιούρο. Πέντε χρόνια μετά την επιστροφή του από τον πόλεμο, όπου παρασημοφορήθηκε για ηρωισμό, ο Αλέξης Αλεβίζος, τέως σπουδαστής της φιλοσοφίας, συλλαμβάνεται για εμπρησμό του εργοστασίου χημικών προϊόντων "Ευελπίδη", που στοίχισε την ζωή τεσσάρων ατόμων.

**YOUR LOCAL CHANNEL**

on FREEVIEW CHANNEL 271

**CHANNELBOX**

Η τηλεόρασή σας να είναι SMART TV και να είναι συνδεδεμένη με το INTERNET τηλεφωνήστε στο 020 8292 7037

Also availability on the ROKU stick, call Cytel UK on 0800 036 0078

Media Services **ΤΩΡΑ ΜΕΤΑΔΙΔΟΝΤΑΙ**

**7 ΔΩΡΕΑΝ ΚΥΠΡΙΑΚΑ ΚΑΝΑΛΙΑ**

ΔΩΡΕΑΝ ΣΤΟΝ ΔΟΡΥΦΟΡΟ HELLAS SAT!

ΤΩΡΑ ΜΕΤΑΔΙΔΟΝΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΟΡΥΦΟΡΟ HELLAS SAT!

Alpha Kyprou ANZ Kypros  
Omega Channel Sigma TV  
PLUS Capital TV (Cyprus)  
Vergina Kypros

Για Πληροφορίες – Κλήσεις για Εγκατάσταση  
Χρήστος – Media Services 1 Ltd

07836 766557 | www.mediaservices1.co.uk | info@mediaservices1.co.uk

## Anastasiades linked to potential offences in Mafia State findings



**The Independent Authority Against Corruption (IAAC) on Tuesday released the findings of its long-running investigation into allegations contained in the book Mafia State, concluding that former president Nicos Anastasiades and several other former officials, individuals and legal entities may bear potential criminal liability for corruption-related offences.**

The investigation was launched following claims made in Mafia State, written by journalist Makarios Droushiotis, a former adviser to Anastasiades. Stressing the principle of the presumption of innocence, the authority identified a number of individuals and entities for possible offences linked to corruption and abuse of power.

According to the report, Anastasiades may have committed offences in seven separate cases

involving allegations of trading in influence, abuse of power, and attempts to commit criminal offences.

Others named in the report include former agriculture minister Nikos Kouyalis, former deputy attorney-general Rikkos Erotokritou, former Mokas head Eva Rossidou Papakyriakou, former MP George Varnava, former district court president Haris Solomonides, former Laiki Bank chief executive Efthymios Bouloutas, senior police officer Ioannis Soteriadis, Russian businessman Dmitry Rybolovlev, and Andreas Hadjikyriakos.

The report also references lawyers Stathis Lemis and Fanos Philippou, the law firm Nikos Chr. Anastasiades and Partners, law firm A. Neocleous & Co. LLC, and lawyer Panayiotis Neocleous in connection with various alleged offences, including trading in

influence, money laundering, bribery and conspiracy to pervert the course of justice.

The authority said its report and the evidence gathered during the investigation will be forwarded to the Attorney-General and the Tax Commissioner for further examination.

The inquiry was one of the most extensive ever conducted by the authority, involving 214 hearings, testimony from 150 witnesses, submissions from 41 legal entities and government departments, and 793 documents. The final report spans approximately 3,000 pages.

The publication of the findings triggered strong political reactions, with parties calling for further investigations and, in some cases, criminal prosecutions.

DISY said the report should be examined in full, in accordance with the authority's recommendations, while reiterating its commitment to transparency, accountability and respect for the presumption of innocence.

"The report must be fully investigated," the party said, adding that all complaints should be examined through proper procedures and without prejudice.

AKEL adopted a far more critical stance, arguing that the report confirmed long-standing concerns regarding the Anastasiades administration and its handling of the now-defunct citizenship-by-investment programme,

commonly known as the "golden passport" scheme.

"The findings confirm what everyone in Cyprus already knows about the government of Nicos Anastasiades and DISY," the party said, accusing the former administration of creating a system of vested interests that damaged institutions, harmed the country's reputation and benefited a privileged few.

AKEL described the alleged offences attributed to the former president as "extremely serious" and called for criminal proceedings to be initiated. It also argued that Attorney-General George Savvides and Deputy Attorney-General Savvas Angelides, both appointed during Anastasiades' presidency, should not be involved in any potential prosecution process.

"The accused must be brought to justice and the guilty must be imprisoned. Impunity cannot continue any longer," the party said.

The party further claimed that the political system established during Anastasiades' presidency continued to influence public life and called on both DISY and President Nikos Christodoulides to publicly address the report's findings.

The report now moves to the Attorney-General's Office, where decisions will be made on whether further investigations or criminal proceedings should follow.

*Photo: PIO Cyprus*

## Social media to be banned for under-16s



**Government action to prohibit social media platforms from providing services to children under 16 will help young people reclaim their childhoods, reducing time spent scrolling online and creating more opportunities for play, learning and real-world experiences.**

The government intends to adopt a model similar to Australia's, applying the ban to user-to-user social media platforms that facilitate social interaction, allow content sharing and rely on algorithmic feeds. This would include Snapchat, TikTok, YouTube, Instagram, Facebook and X. Private messaging services such as WhatsApp and Signal would not be included.

Alongside the ban, the government plans to introduce world-leading restrictions on harmful online features, including live-streaming and communication between children and unknown adults. These measures will apply across a broader range of online services, including gaming platforms, and will be enabled by default for 16- and 17-year-olds to avoid a sudden reduction in protections at age 16. Further details on potential overnight curfews and limits on infinite scrolling for under-18s will be announced in July.

Prime Minister Keir Starmer said: "Parents want their children to be safe and happy, yet the online world has made that increasingly difficult. We are introducing a ban on social media for under-16s and wider protections that will help children enjoy a healthier childhood. Technology companies have had opportunities to address these issues and have fallen short. We are stepping in to protect children, support parents and establish a safer future for the next generation."

AI-powered "romantic companion" chatbots designed to simulate intimate or sexual relationships will be required to enforce a minimum age of 18. Similar intimate features on AI chatbot services more broadly will also be restricted for under-

18s.

Together, these reforms represent a more comprehensive approach than a simple social media ban, addressing how children experience harm online rather than focusing solely on where it occurs. The measures are intended to support parents by providing greater clarity about what is safe and age-appropriate for children online.

Drawing on lessons from Australia, the government will strengthen age-assurance requirements to improve compliance and make it significantly more difficult for children to bypass protections. Ofcom will undertake an expedited review of age-verification methods and its enforcement capabilities, supported by additional funding to carry out its expanded responsibilities while continuing to enforce the Online Safety Act.

The announcement follows one of the largest public consultations undertaken by the government, receiving more than 116,000 submissions from parents, young people and experts. Public support for stronger action was overwhelming, with nine in ten parents backing a social media ban for under-16s and around two-thirds of young people supporting restrictions on at least some social media platforms. The government argues that real-time content and algorithm-driven feeds can increase exposure to harmful, distressing and excessively engaging material.

Using powers already secured through the Children's Wellbeing and Schools Act, the government intends to introduce the first regulations through secondary legislation, with implementation possible from spring 2027. The reforms build on wider efforts to strengthen online protections for children, expand access to sports, arts and enrichment opportunities, and ensure every young person has the support and skills needed to thrive regardless of their background or where they live.

## Trump warns Iran ceasefire could collapse if terms are not met



**U.S. President Donald Trump said on Wednesday that the ceasefire agreement reached with Iran this week remains conditional, warning that military action could resume if Tehran fails to meet expectations.**

Speaking at the G7 summit in France, Trump described the arrangement as a preliminary

understanding rather than a final settlement.

"It's a memorandum of understanding," he said. "If I don't like it, or if they don't behave, we'll go back to military action."

His remarks came as leaders of the G7 nations welcomed the interim agreement and called for a ceasefire in Lebanon, while also pledging to diversify energy

supply routes to reduce reliance on the strategically important Strait of Hormuz.

The summit, held in the French resort town of Evian-les-Bains near the Swiss border, took place ahead of a planned signing ceremony for the memorandum in Geneva on Friday.

The U.S.-Iran accord is expected to open the door to negotiations on a permanent settlement aimed at ending a conflict that has claimed more than 7,000 lives, the majority of them in Iran and Lebanon.

In a joint statement, G7 leaders stressed that any future agreement must address concerns over Iran's regional activities and ensure that Tehran does not acquire nuclear weapons.

The meeting also provided Trump with an opportunity to present the deal to fellow G7

leaders from Britain, Canada, France, Germany, Italy and Japan.

While these countries share concerns about Iran's nuclear ambitions, many have been critical of the decision to launch military action and remain wary of Iran's ability to withstand pressure while maintaining influence in the region.

G7 members said they were prepared to assist in implementing the agreement, with Britain and France expected to lead efforts to help secure maritime traffic once the Strait of Hormuz fully reopens.

Although the memorandum has not yet been made public, it reportedly extends a ceasefire first announced in April by a further 60 days to allow negotiations on a lasting peace agreement.

# George Pol. Georghiou – Timeless Cyprus exhibition inaugurated in London



Photo: Stavri Kleanthous @StavriKay

The exhibition “George Pol. Georghiou – Timeless Cyprus” – one of the flagship events of the Cultural Programme of the Cyprus Presidency of the Council of the European Union 2026 – was inaugurated on Sunday, at the Hellenic Centre in London.

The exhibition, which is co-organized by the Deputy Ministry of Culture and the Leventis Gallery, was inaugurated by the Deputy Minister of Culture, Dr Vasiliki Kassianidou, in the presence of the High Commissioner of the Republic of Cyprus in the United Kingdom, Dr

Kyriacos Kouros, heads of diplomatic missions and representatives of the diplomatic corps in the United Kingdom, British Cypriot artists, academics, represen-

tatives of cultural organisations, members of the press, as well as representatives of the Leventis family and the A. G. Leventis Foundation.

This is the first international presentation of the exhibition since its initial presentation in Lefkosia and it is one of the most important presentations of the works by George Pol. Georghiou ever exhibited abroad. It presents works of the 1940s and 1950s, from public and private collections, including works recently returned from Ammochostos through the Bicomunal Technical Committee on Cultural Heritage.

The presentation of these works adds particular historical and emotional value to the exhibition, as for decades they remained inaccessible after the events of 1974.

Curated by the Director of the Leventis Gallery, Ms Loukia Loizou Hadjigavriel, and Ms Katerina Stephanides, the exhibition offers visitors a new reading of the artist’s vision and his emotional relationship with Cyprus, through guided tours and parallel activities that take place throughout its duration. The presentation of the exhibition in London is of particular importance, as it is addressed to the great Greek Cypriot and Greek diaspora of the UK, highlighting the role of art as a bridge of memory, cultural identity and continuity for the younger generations.

In her address, the Deputy Minister of Culture referred to the exhibition – a tribute to the work of George Pol. Georghiou, who, as she pointed out, “is one of the most important Cypriot artists of the first generation – a generation that laid the foundations of contemporary Cypriot art and experienced the most important events in the island’s modern history. His work is thus linked to the history, memory and identity of Cyprus and its transition from a British colony to an independent state.”

Dr Kassianidou underlined, among other things, that by discovering new aspects of the artist’s career, the exhibition contributes to a deeper understanding

of the history of Cyprus and its culture and at the same time, strengthens the cultural footprint of the Cyprus Presidency, which invests in people, memory, creation and culture.

Alongside the exhibition, the educational theatrical program “Timeless Cyprus”, inspired by the life and work of George Pol. Georghiou, is held throughout the UK. By the end of June, more than 25 schools of Greece and Cyprus diaspora in England, Scotland and Wales will have participated in the programme, with approximately 2,500 participations of children and young people, who will have become familiar with Cypriot art, history and cultural memory through theatre, storytelling and various forms of creative participation.

The exhibition is part of a wider cultural programme of the Cyprus Presidency of the Council of the EU 2026 in the United Kingdom, which includes concerts, film screenings, literary and educational activities, highlighting the contemporary cultural identity of Cyprus through different forms of art and creation.

The exhibition will remain open to the public until 22 June 2026.

More information regarding the exhibition can be found on the website of the Cultural Programme of the Cyprus Presidency.

## Coming weeks are crucial, says President



Photo: PIO Cyprus

Cyprus President Nikos Christodoulides described the coming weeks until the return of the UN Secretary-General’s Personal Envoy, María Ángela Holguín, to Cyprus as “crucial”, expressing hope that there would be a collective approach domestically towards the objective of an expanded meeting on the Cyprus issue.

He also announced that the National Council has been convened for 22 June.

Speaking to journalists following his meeting with Holguín, and asked about what had been discussed, he said “we continued our very interesting discussion.”

He reiterated his optimism “that we will achieve the objective of convening an expanded meeting, which will result in the resumption of negotiations.”

“This major effort continues,” he added, noting that Holguín is to return to Cyprus after holding meetings in Turkey, Greece and Brussels.

He recalled that he had “a very good discussion” on Thursday with the President of the European Council, António Costa, regarding the Cyprus issue and the role of the European Union in this new effort, as well as the broader objective of resolving the Cyprus problem.

He noted that he will be in Brussels next week, where he will meet again with Costa and with the President of the European Commission.

“We are working towards one

objective only: the convening of an expanded conference during which the resumption of negotiations will be announced.”

Asked whether specific dates for the meeting would be announced during Holguín’s next visit to Cyprus, the President said that “the most important issue is not the dates. There is a general timeframe that has already been mentioned, around late July or early August. We are focusing more on the substance”, he said.

Asked whether he was concerned that Turkey has escalated its rhetoric in recent days and whether its position may have changed since March, when it had been positive towards the UN Secretary-General’s initiative, the President said that this was an issue he had discussed with Holguín.

In response to a question on whether, in light of Turkey’s recent rhetoric, the objective of resuming negotiations from where they left off at Crans-Montana still stands, the President replied: “Of course”. He added that the objective was to safeguard the acquis of the negotiations, “and ultimately, I repeat, we will all be judged by the outcome.”

He reiterated that the UN Secretary-General launched this effort in March following his meeting with the Turkish President.

Asked when the National Council would convene, the President said that it had been scheduled for Monday, 22 June, after his return from Brussels.

# Productive meeting between AKEL General Secretary the UN SG’s Personal Envoy on the Cyprus problem

The General Secretary of AKEL Stefanos Stefanou held a meeting on Friday with the UN Secretary-General’s Personal Envoy on Cyprus, María Angela Holguín, at the offices of the Central Committee of AKEL as part of her official visit to Cyprus.

During a productive meeting, views were exchanged on current developments surrounding the Cyprus problem, following her meetings with the two leaders.

AKEL on its part expressed the

need to safeguard the convergences recorded and the content of the Guterres Framework in a manner that allows for the conclusion of a strategic agreement and subsequently a comprehensive solution to the Cyprus problem.

Towards this end, the General Secretary of AKEL proposed the preparation of a roadmap outlining the next steps, thereby creating realistic prospects for a positive outcome.

The General Secretary of



AKEL was accompanied by Stavri Kalopsidiotou, Head of the Cyprus Problem Office of the C.C. of AKEL, Toumazos Tsiele-

pis, former member of the negotiating team, and Elias Demetriou, Head of the Rapprochement Bureau of AKEL.

**Π PARIKIAKI**

Parikiaki Ltd, Cypriot Community Centre  
Earlham Grove, Wood Green, London N22 5HJ

**CONTACT US**

**Email**  
english.section@parikiaki.com | greek.section@parikiaki.com

**Advertising | Marketing | Sales**  
marketing@parikiaki.com | sport@parikiaki.com | memorials@parikiaki.com

**Telephone**  
020 8341 5853

Parikiaki Haravgi (UK) Ltd | Registered at the PO as a newspaper

www.parikiaki.com

FIND US @parikiaki

## Metropolitan Police Service

### Greek & Cypriot Association

- Thinking about a career in the Police?
- Do you want to know about the MET’s polices and how we work?
- Not sure if you should speak with the police about a non-urgent matter?
- Need to speak to a Greek speaking member of the Police for advice?

The Metropolitan Police Service Greek & Cypriot Association (MPSGCA) was formed over 20 years ago and we are here to support our communities and our members.

We can help - Call or Email us.  
Follow us on social media and visit our website for further information.

t: 07825 106 845 e: mpsgca@met.police.uk

www.mpsgca.org

# COMMUNITY

## Congratulations to Andreas Antona on receiving an MBE in King's Birthday Honours



Congratulations to Andreas Antona on receiving an MBE in the 2026 King's birthday honours for services to the hospitality sector and charity.

Andreas was born in Cuckfield, Sussex; his parents are from Achna.

Andreas won a Michelin star

and was recognised as one of Britain's finest chefs. He owned Simpsons restaurant which was voted best restaurant in Birmingham.

"Being named a Member of the British Empire in this year's Kings Birthday Honours was a tremendous surprise," said Mr Antona. "I am thrilled to be acknowl-

edged for my contribution to the sector I have loved since childhood. British hospitality is going through very challenging times but it is still the strong, powerful and diverse industry that I've always felt so strongly connected to.

"When running Simpsons with Luke Tipping and Andy Waters from our small kitchen in Kenilworth, I would never have imagined that we would inspire, train and mentor so many successful chefs and front of house teams. Nurturing the next generation is one of my proudest accomplishments. Fostering the next generation of culinary talent was one of the reasons why I became involved in the Bocuse d'Or.

"I wanted to create a legacy that would filter down to those starting out in the industry. I also wanted to show that with the right backing and resource, the pinnacle of world cooking can be reached by a British chef. When I handed over to Adam Wing

last year, I left a team 100% dedicated to future success. I look forward to reflecting on this when we become podium winners, something I strongly believe is within our grasp.

"Throughout my career, I have enjoyed both working as a chef and spending time in the company of chefs and I am grateful for the many meaningful and long-standing friendships I have made. I am very lucky to have such a loyal and supportive wife in Alison. She has been a force of strength and sanity for me throughout my career. We have a fantastic and loving family and I would like to thank them all for their support over the years.

"Finally, I'd like to thank all those who nominated me for this award. It is an incredible honour to be recognised and I will be holding my head high, proud and privileged to represent my peers in hospitality on such an auspicious occasion."

## UK Cypriot Professor Luke Georghiou recognised in King's Birthday Honours 2026



Professor Luke Georghiou, whose father is from Famagusta, has been recog-

nised in the King's Birthday Honours 2026.

Professor Luke Georghiou,

formerly Deputy President and Deputy Vice-Chancellor at The University of Manchester, has been awarded an OBE for services to science and innovation.

His current role is that of Professor of Science and Technology Policy and Management in the Manchester Institute of Innovation Research in the Alliance Manchester Business School.

A longstanding figure in UK research and innovation policy, Professor Georghiou, has played a leading role in shaping national and international approaches to science funding, collaboration

and impact.

Among his many contributions, he led Manchester's successful bid to host the Euro-science Forum and secure its designation as European City of Science, and played a key role in the foundation of Northern Gritstone, a £380m venture capital company supporting university spinouts across the North.

Speaking on his award, Professor Georghiou said: "It has been a privilege to support and guide so many hugely talented people and to help develop Manchester's outstanding innovation ecosystem."

## Mediterranean Echoes Concert to celebrate closing of Cyprus' EU Presidency



The Cultural Section of the Cyprus High Commission, in collaboration with the National Federation of Cypriots in the UK, proudly present Mediterranean Echoes: a special concert marking the culmination of the cultural celebrations in London for the Cypriot Presidency of the Council of the European Union.

On Thursday 25 June 2026 at 7:00pm, at the Greek Cypriot Brotherhood (2 Britannia Road, London N12 9RU), distinguished tenor Marios Charalambous joins forces with the talented young pianist Andreas Marinou for an evocative musical journey shaped by the spirit of the Med-

iterranean.

The programme features songs by Manos Hadjidakis, Mikis Theodorakis, Marios Tokas, and Evagoras Karageorgis, interwoven with traditional motifs and contemporary resonance. Through music that speaks of love, memory, exile, resilience, and hope, the concert reflects the cultural depth of Cyprus and Greece while reaching far beyond borders to touch the universal human experience.

Please reserve your place at the concert:

[www.eventbrite.co.uk/e/mediterranean-echoes-tickets-1983252075345](http://www.eventbrite.co.uk/e/mediterranean-echoes-tickets-1983252075345)

## Catch Kapodistrias on the big screen while you can



One of Greece's most successful recent films, Kapodistrias (The Governor), is currently showing in UK cinemas for a limited time. Telling the remarkable story of Ioannis Kapodistrias, the first Governor of modern Greece, the film is showing at select cinemas including London, Manchester, Bristol, Birmingham, Coventry, Leeds and more.

Greek-language films face a constant challenge securing

screens in the UK, and strong audience support is vital if we want cinemas to continue programming Greek and Cypriot cinema in the future.

If you've ever said you'd like to see more Greek films on the big screen, this is your opportunity to make a difference. Every ticket sold helps demonstrate that there is an audience for Greek cinema in Britain.

Book your tickets at: [www.two-fresh.co.uk/kapodistrias](http://www.two-fresh.co.uk/kapodistrias)

## Vic Holt's YAMAS! at Teatro Technis



Following on from last year's sell-out performances of Stand-Up Vic! at the White Bear Theatre, Theatre Divas are delighted to be presenting Vic Holt in Yamas! at Teatro Technis on 3rd and 4th August at 7.00pm, as part of the 2026 Cam-

den Fringe Festival.

Join Vic, psychiatrist, storyteller, comedienne and actor, for a delightfully irreverent leap into the chaotic, absurd and downright delicious.

Born and bred in Cyprus, Vic moved to the UK to train as a doctor before unexpectedly finding herself drawn into the world of showbusiness. Along the way she has encountered eccentric characters, disastrous relationships, cultural confusion and enough eggs to haunt a lifetime.

Weaving together a collection of stories including embracing her sexuality (*I didn't even know that being gay was a thing for women, until I left Cyprus, aged 18*), working as a child psychiatrist, plus people and events which have inspired her, Yamas! is a wild blend of humour and mayhem. A wonderfully warm original one-woman show about identity, reinvention, resilience and embracing life's glorious unpredictability which

should not be missed.

*Trigger warnings: The evening will include material of a sensitive nature including mental health issues.* Suitable for ages: 16+

Vic made her professional acting debut in Airswimming at the Union Theatre.

Prior to her acting training she was a member of the Drill Hall Darlings, appearing in pantomimes as well as performing her own monologues and songs. She went on to join the Not So Lovelies (a group of gay women) and later created the Vic and Nic show which consisted of comedy sketches and improvisation.

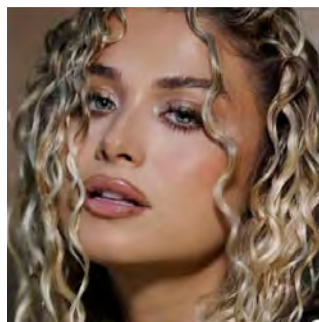
*YAMAS! written and performed by Vic Holt will be presented at Teatro Technis, 26 Crowndale Road, Camden, London NW1 1TT on Monday 3rd and Tuesday 4th August 2026 at 7.00pm (running time: 60 minutes).*

*Tickets: £15.00 | Concessions: £12.00 available online at <https://camdenfringe.com/events/vic-holt-yamas>*

# COMMUNITY

## New international edition of Cypriots Worldwide in preparation

**Nominations and applications enter final stage**



The team behind Cypriots Worldwide is preparing a new international edition of the landmark publication dedicated to celebrating Cypriots across the globe who have distinguished themselves through achievement, leadership, innova-

tion, philanthropy, and service. Created as a luxury commemorative volume and global diaspora platform, Cypriots Worldwide seeks to honour heritage, unite community, and inspire excellence by documenting the journeys, contributions, and

success stories of Cypriots abroad. This new publishing initiative revives the legacy of the acclaimed editions Greek Cypriots in the UK (2005) and Greek Cypriots Worldwide (2009), which captured the stories and experi-

ences of Cypriots who excelled internationally, preserving an important part of the history and cultural identity of the Cypriot diaspora.

The forthcoming global edition will include Greek Cypriots, Turkish Cypriots, Maronites, Armenians, Latins, and individuals of mixed heritage, reflecting the diversity and international reach of the Cypriot world. It aims to represent a broad spectrum of fields including entrepreneurship, business, science, education, the arts, media, sports, philanthropy, public service, academia, and innovation.

With the final deadline of Tuesday 30 June 2026 approaching, entries are now in their final stages. Cypriots from all communities may either apply directly or be nominated by others for consideration in the forthcoming edition.

Over the years, Cypriots Worldwide presentations and events have been successfully hosted at distinguished venues including the Hellenic Centre and the Cypriot Community Centre in London. These occasions have been honoured by the presence of prominent Cypriots and distinguished guests including Nikos Christodoulides, former President Dimitris Christofias, Andrew Adonis, Peter Andre, Linda Papadopoulos, Peter Polycarpou, diplomats, and leading figures from the global Cypriot diaspora.

Previous editions and platforms have featured internationally recognised personalities such as Demis Hassabis, Tracey Emin, Tonia Buxton, Antigoni Buxton, Stelana Kleanthi, and Stelios Haji-Ioannou.

"Through carefully curated profiles in our books and on our platform, we seek to document personalities who inspire, elevate, and shape the global Cypriot community. Our publications have become a trusted source of information, a connecting bridge for Cypriots worldwide, and an important archive for future generations," said Michael Yiakoumi from the Cypriots Worldwide team.

Alongside the printed publication, the digital platform Cypriots Worldwide continues to expand as a dynamic international hub featuring diaspora news, special reports, community initiatives, and nomination opportunities for outstanding members of the global Cypriot community.

**Final Deadline: Tuesday 30 June 2026**

Join the next chapter of the global Cypriot story and ensure outstanding achievements are recognised for future generations.

Nominations and applications can be submitted via the official online nomination form at: [www.cypriotsworldwide.com](http://www.cypriotsworldwide.com)

## Tribute to David Hockney



David Hockney was one of the great observers of our time. Born in Bradford, Yorkshire in 1937, he travelled the world - from Los Angeles to Paris to his beloved East Yorkshire - but he never stopped looking.

I had the privilege in January 2012 of presenting a programme for CYBC, filmed by my friend Doros Partasides at the Royal Academy of Art in London about his exhibition. In that talk, I spoke about what made David extraordinary: his unshakable belief in drawing, his passion for really seeing, and his overwhelming love of art and nature.

That love came through in everything he made. Whether it was a splash of colour in a swimming pool, the changing light of the Yorkshire Wolds, or the stage designs we worked on together for "Operalia" in Mexico City 1994, he reminded us that art begins with looking.

The programme we filmed at the Royal Academy was received warmly by the Cypriot community here in London, and by many viewers back home in Cyprus. And that matters. There's a special relationship between the UK and Cyprus, rooted deep in our cultures. CYBC's commitment to keeping artistic dialogue alive between our two communities is greatly appreciated, especially by those of us who have made Great Britain our home without ever forgetting our roots.

David Hockney taught us to look harder, to draw more, and to love the world we see. We will miss him.

By Michael Minas

*Photo: Artist Michael Minas and cameraman-photographer Doros Partasides covering David Hockney's exhibition A BIGGER PICTURE in 2012 at the Royal Academy of Art.*

## Island Vines – A Celebration of Cypriot Wine



The Greek Cypriot Brotherhood (Britannia Road, London N12 9RU) is hosting a unique afternoon celebrating the flavours, heritage, and hospitality of Cyprus at Island Vines.

Enjoy a guided tasting of six exceptional Cypriot wines, hosted by Love From Cyprus, showcasing outstanding wines from some of Cyprus' celebrated wineries, including Constantinou Winery, Krasopoulin Winery, Oenou Yi, Christoudia Winery, Linos Winery, Dafermou Winery, and Symeon Winery.

Alongside the tasting, enjoy delicious souvlakia and soak up the atmosphere with a live

bouzouki player bringing the sounds of Cyprus to the afternoon.

The event will take place on Sunday 12th July 2026, 12:00pm – 1:30pm for wine tasting, followed by souvlakia.

Tickets £35 per person - includes wine tasting and souvlakia.

Discover rare indigenous wines, celebrate Cyprus, and enjoy an afternoon of great wine, delicious food, and even better company.

Limited spaces available – book early!

For tickets please email: [greek.cypriotbrotherhood.uk@gmail.com](mailto:greek.cypriotbrotherhood.uk@gmail.com)



Honouring Heritage · Uniting Community · Inspiring Excellence

### FINAL CALL FOR SUBMISSIONS

Nominations and applications for the upcoming edition of Cypriots Worldwide are now closing.

**Final Deadline: Tuesday 30 June 2026**

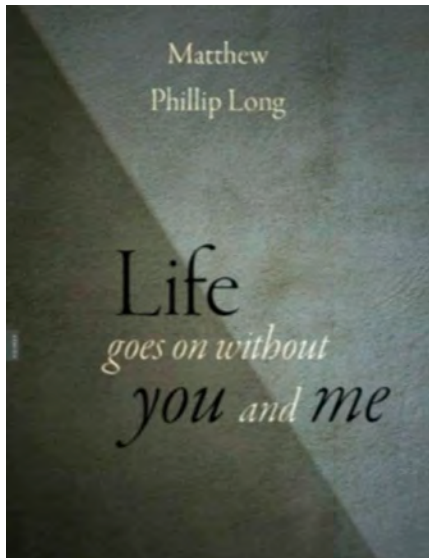
EXPLORE HOW CYPRIOTS ARE MAKING A GLOBAL DIFFERENCE

Cypriots Worldwide celebrates the achievements of Cypriots across the globe, honouring the people, contributions, and journeys shaping our diaspora.

Submit your entry at:  
[www.cypriotsworldwide.com](http://www.cypriotsworldwide.com)

# COMMUNITY

## New book set in Cyprus explores grief, memory, and the search for belonging



**L**ife Goes On Without You and Me is the debut literary novella by Matthew Phillip Long, published later this month by Armida Books.

It follows a man returning to Cyprus - the island of his birth - after the death of his mother, searching for traces of her in the landscape she once loved. But the place he finds is not the one she once described. Divided by history and silence, the landscape becomes a mirror for his grief.

As he moves through sunlit coastlines and quiet streets, memories surface in fragments - photographs, conversations, the pull

of the sea. Slowly, Matthew begins to understand that mourning is not something to escape, but something to carry.

*Life Goes On Without You and Me* is a quiet and lyrical meditation on grief, memory, and belonging, exploring how the landscapes we inherit shape the lives we continue after loss.

The novella has already received strong early praise:

*'A bold, brave, and deeply human journey...an honest, heartfelt approach that actually leads to healing'* – Dinos Toumazos, Co-

founder and Director of Agora Dialogue

*'Beautiful and heartbreaking...the work is undoubtedly an important addition to literature about Cyprus in English.'* – Marilena Zackheos, author of *Arizona, CY*

*'Written with unflinching honesty...an excavation of memory and a desperate search for meaning in the ruins of both homeland and self'* – Nora Nadjarian, author of *Ledra Street*

*'Moments of poetic brilliance...Matthew Phillip Long masterfully delves into the depths of grief.'* – Alexandros Chronides, Winner of the Emerging Writer Award – Cyprus State Literary Awards 2024

Matthew Phillip Long is a literary fiction writer whose work blends poetic prose with meditations on grief, identity, and the enduring shadows of national history.

He explores how personal loss becomes entangled with collective memory, and how landscapes marked by empire shape inherited narratives of displacement and belonging.

Matthew was born on the Dhekelia British Military Base and currently lives in Nicosia, Cyprus.

*Life Goes On Without You and Me* is his debut novella. Publication Date: 26th June 2026.

## Andreas Abasaïd releases new single



**G**reek-Cypriot singer-songwriter Andreas Abasaïd has released his latest single, *S' Agapaei Opos Ego (Does He Love You Like I Do)*, an explosive EDM track that explores the lingering questions left behind after a relationship ends.

Combining Greek lyrics with contemporary electronic production, the song follows a narrator coming to terms with the fact that the woman he loves has moved on. Rather than dwelling on bitterness, *S' Agapaei Opos Ego* poses a series of heartfelt questions: Does her new partner love her the same way? Does he lis-

ten when she speaks? Does he make her smile? And ultimately, is she truly happy?

The contrast between the song's poignant lyrics and its energetic dance production creates a blend of emotion and escapism, reflecting the bitter-sweet experience of letting go while still wishing the best for someone you once loved.

Speaking about the release, Andreas said: "I wrote this song from a place of genuine emotion. It's about caring deeply for someone that, even after they've moved on, you still hope they're loved, understood and truly happy."

Listen to *S' Agapaei Opos Ego* now on all major streaming platforms: <https://lnk.to/saga-paeiopausego>

Andreas Abasaïd is a Greek-Cypriot London based singer and songwriter whose music blends emotional storytelling with contemporary pop and electronic influences. Performing in multiple languages, he continues to develop a distinctive sound aimed at connecting with audiences across cultures through universal themes of love, heartbreak and hope.

### International Spiritual Healer & Clairvoyant Sheikh Lamin

Compassionate guidance rooted in African spiritual wisdom, helping individuals and couples navigate life's challenges with confidence and understanding.

- Helping in Love/relationship matters • Help in business or career problems
- Resolve bitter family arguments • Get advice on life and spiritual matters
- Rebuild the loving relationship you had with your partner
- Wanting to Improve your luck • Resolve your emotional problems
- Improve your chances of success in education
- Improve your general well-being or emotional state

Call or WhatsApp / Καλέστε ή στείλτε WhatsApp **+44 794 991 8772**  
Speaks Greek, English & French / Μιλάει Ελληνικά, Αγγλικά και Γαλλικά

### Διεθνής Πνευματικός Θεραπευτής & Διορατικός Σειχης Λαμίν

Συμπνευτική καθοδήγηση βασισμένη στην αφρικανική πνευματική σοφία, βοηθώντας άτομα και ζευγάρια να αντιμετωπίσουν τις προκλήσεις της ζωής με αυτοπεποίθηση και κατανόηση.

- Βοήθεια σε θέματα αγάπης/σχέσης
- Βοήθεια σε επαγγελματικά ή επαγγελματικά προβλήματα
- Επίλυση πικρών οικογενειακών διαφωνιών
- Λήψη συμβουλών για τη ζωή και πνευματικά ζητήματα
- Αναδόμηση της σχέσης αγάπης που είχατε με τον σύντροφό σας
- Θέλετε να βελτιώσετε την τύχη σας
- Βελτίωση των πιθανοτήτων επιτυχίας σας στην εκπαίδευση
- Επίλυση των συναισθηματικών σας προβλημάτων
- Βελτίωση της γενικής σας ευεξίας ή συναισθηματικής σας κατάστασης

### Check-in to the Cyprus paradise

**CY**

Tourist eSIM

**20GB FOR ONLY €9.99**

**30 DAYS**  
validity

SCAN the QR Code from an eSIM compatible device for immediate download upon arrival

For more information visit:  
[www.cyta.com.cy/tourist-esim-pack/en](http://www.cyta.com.cy/tourist-esim-pack/en)

Photos: Stavri Kleanthous @StavriKay

# CyWineFest 2026 celebrates culture with outstanding entertainment, diverse exhibitors and authentic Cypriot flavours



Visitors to **CyWineFest 2026** had the opportunity to not only sample a wide selection of Cypriot wines, explore the business stands and indulge in traditional Cypriot food and delicacies throughout the weekend of 6-7 June, but they were also treated to an array of exceptionally talented performers.

The vibrant entertainment programme kicked off with **LGR DJs Chris Theoharous and Mikey Mic** warming up the crowd with the very best in modern Greek hits.

The daytime festival saw **Eleni from Asterakia** keeping the little ones amused with fun games, songs and dance. **Goffs Greek School** and **The Community of Northern Epirus of the UK** brought the spirit of Cyprus and Greece to life with their traditional dance performances.



# Music, dance and celebration take centre stage after dark

Photos: Stavri Kleanthous @StavriKay



One of the standout highlights of **CyWineFest 2026** was the **After Dark Live Session**, which transformed the festival atmosphere as day turned to night. Featuring an impressive line-up, the evening programme delivered a vibrant celebration of Cypriot and Greek music, dance and culture that captivated audiences throughout the weekend.

Renowned Cypriot singer **Stefanos Pelekanis** brought a distinctive blend of traditional and contemporary sounds to the stage, showcasing his powerful vocals and deep connection to Cyprus's musical heritage. His performance resonated strongly with the crowd, who joined in singing along to many of his well-known songs, and dancing around the venue forming a massive hum chain encircling the performance area.

Adding further excitement to the evening were Ellis, Chris and Rico of **Spasta Greek Dance**, who joined Stephanos on stage to deliver spirited performances of the *hasapiko* and *zeibekiko*, before Rico impressed the crowd with the traditional *tatsia dance*, demonstrating remarkable balance, concentration and skill.

For their final dance, the *kalamatiano*, they



jumped off stage, encouraging audience participation, creating a festive atmosphere that truly celebrated Cypriot culture.

The performance was met with enthusiastic applause from festival-goers of all ages.

Greek artist **Triantafyllos** proved to be another major highlight of the two-day event. From the first song to the last, he kept the party going with his amazing onstage energy, with crowd favourite *Spao Ta Rologia* generating one of the loudest singalongs of the weekend!

Visitors gathered in large numbers around the stage, singing, dancing and creating an electric atmosphere that carried late into the evening.

Overall, the **After Dark Live Session** was a resounding success, with Stefanos Pelekanis, Spasta Greek Dance and Triantafyllos each bringing their own unique style and energy to the festival. Their performances helped make **CyWineFest 2026** a memorable event, reinforcing its status as a premier celebration of Cypriot culture, community and entertainment.



# Exhibitors from Cyprus and the UK

Photos: Stavri Kleanthous @StavriKay



This year's business expo featured a diverse and successful range of companies showcasing their services and products, including:

- Cyprus Trade Centre UK
- Cyprus Deputy Ministry of Tourism
- National Federation of Cypriots in the UK
- NEPOMAK
- London Greek Radio
- Cypriot Community Centre
- Hellenic TV
- ANYS Homes
- Pyrgou Vakis Law Firm
- Cherished Events
- Charles Henry Peppiatt Ltd
- Melissimou Cypriot Honey
- Walker Pharmacy
- Alpha Bank
- MET Safer Neighbourhood Team
- Greek Parents Association (GPA)
- MPS Greek & Cypriot Staff Association
- St Andrew the Apostle School
- Asterakia
- Photini Pottery
- The Moonchild Apothecary
- Love From Cyprus Boutique Wine & Zivania Ltd
- Salcombe Preparatory School
- Two Fresh Productions Ltd
- The Mati Studio
- Archway Steel Ltd
- Bi-Communal Cypriot Festival
- Gifted by Demi
- Crystal Cove
- H2H Salon
- Shamrock Shake Souvlaki Man
- The Collectors Lab
- Community of Northern Epirus in the UK



Meanwhile, the **Medieval Women of Cyprus Exhibition** attracted considerable interest throughout the weekend, offering visitors an opportunity to discover the stories of remarkable Cypriot women whose achievements have helped shape communities both in Cyprus and abroad.



# Cypriot flavours

Photos: Stavri Kleanthous @StavriKay

There was no shortage of delicious food and drink, with traditional delicacies on offer throughout the venue.

From souvlakia and shieftalia by **KKamaris Event Catering** to keftedes and fries by the **Cypriot Community Kitchen** and lountza-halloumi sandwiches by **Alex Cypriot Sandwiches** - the options were endless.

Sweet treats came from **Taste of Cyprus Bakery & Patisserie** with lokmades, shiamishi, and more, while **Blends & Beyond** provided hot and iced coffee favourites such as frappé and

freddo espresso.

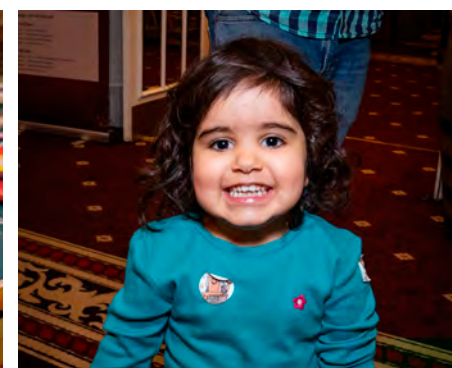
Alex's popular rose and mastic-flavoured ice creams also made a welcome return, while visitors stocked up on Cypriot delights such as soutziouko, pastellaki, halloumia and olives from **Karpassi Food Importers** and the **Panairkotika** stand.

And of course, it wouldn't be **CyWineFest** without quality Cypriot wines for sampling and enjoyment, not forgetting one of Cyprus' most iconic and recognisable beverages, **KEO beer**.



## Festival fun for children

The festival had plenty in store for younger guests; Glitter tattoos, sweet stalls, a bouncy castle and inflatable football dart board ensured non-stop entertainment for the little ones and a few competitive adults aiming but failing to hit the bulls eye.





Photos: Stavri Kleanthous @StavriKay



### Volunteer appreciation

The organising committee extends a heartfelt thank you to all our incredible volunteers who donated their time and energy across this two-day extravaganza. Your dedication and support helped make this year's event such a success. There would be no event without the festival sponsors and supporters, without whom, this celebration of Cypriot culture would not be possible.



### A massive thank you

**Principal partners:** Cyprus High Commission in the UK  
**Main sponsor:** The main sponsor **Stef & Philips**, who celebrates 20 years in business this year!  
**As well as the Affiliate sponsors:** ANYS Homes, Alpha Bank, Boulter & Co, Atlantic Lodge, Argo Capital Management, C. Michael & Co, Babinondas Restaurant, Sewardstone Park Cemetery, NN Accountancy Services Ltd, LOEL, KEO, SODAP, Star Estates & Lettings and Hellenic TV.  
**Media partners:** London Greek Radio, RIK TV and Pi Media.

Special thanks also to **Spartan Elite Security Ltd**, Christina and Michael at **London Ticket Box**, and our entertainment consultant **Showtime Promotions**.

And finally, a massive thank you to the thousands of visitors who supported the event, to the management and staff of **Pi Media Group** and every member of the **CyWineFest** team who worked tirelessly to make **CyWineFest 2026** a great success.



*See you all next year!  
 Until then, let's continue to raise a glass to Cyprus' timeless spirit!*



## Konstantinos Argiros welcomes baby daughter with wife Alexandra

Greek singer Konstantinos Argiros and his wife, Alexandra Nika, are celebrating the arrival of their second child after welcoming a baby daughter earlier this month.

The couple's daughter was born on 8 June at the MITERA Maternity Hospital in Athens, with both mother and baby said to be in good health.

The new arrival joins the couple's first child, Vasilis, who was born in November 2024. She has been named Miranda after her

maternal grandmother.

News of the pregnancy first became public in February when Alexandra shared a family video on social media, revealing that the couple were expecting their second child.

Argiros has frequently described family as his greatest source of happiness. In a December 2025 interview, the singer expressed his hope of expanding his family, saying that "there is nothing better" than family life and parenthood.

Despite being one of Greece's most successful recording artists, Argiros has largely kept his private life away from the spotlight. However, fans have followed the couple's journey closely since their relationship became public in 2023, their son was born in 2024, and they later married in 2025.



## Giovanni Pernice announces new tour *Unstoppable*

Giovanni Pernice is set to return to stages across the UK with his brand-new live show, *Unstoppable*, in 2027.

The former *Strictly Come Dancing* champion promises an electrifying production featuring a cast of world-class dancers and West End performers. Combining spectacular choreography, powerful storytelling and high-energy entertainment, *Unstop-*

*pable* aims to showcase the passion, resilience and showmanship that have made Pernice one of the UK's most popular dance stars.

Described as a celebration of determination and excellence, the show will tour venues across the country throughout 2027, offering fans the chance to see the acclaimed performer back where he belongs - centre stage.



## UK Cypriot stars lead the cast of *Grease: The Immersive Movie Musical*



UK Cypriot Stephanie Costi is set to reprise her role as Sandy in the return of *Grease: The Immersive Movie Musical*, following the production's sold-out debut season in London last year. The immersive theatrical experience returns to Evolution London in Battersea Park from 22 July to 13 September, once again transporting audiences into the world of Rydell High.

Costi will once again step into the iconic role of Sandy, bringing to life the beloved character made famous by Olivia Newton-John in the 1978 film adaptation.

Joining her is fellow UK Cypriot actor and performer Giorgios Michaelides, who takes on one of musical theatre's most recognisable leading roles - Danny Zuko, the charismatic leader of the T-Birds.

Unlike a traditional stage musical, *Grease: The Immersive Movie Musical* invites audiences to become part of the action. The production combines live performances, large-scale choreography, themed environments and screenings of the classic film, allowing guests to move through specially created spaces inspired by locations from Rydell High, the school dance, the diner and the famous carnival finale.

Packed with timeless hits including *Summer Nights*, *Greased Lightrnin'*, *Hopelessly Devoted to You* and *You're the One That I Want*, the production celebrates the enduring appeal of the film while creating an entirely new theatrical experience.

# LANDLORDS WANTED

## URGENTLY IN ALL THE BOROUGHS OF LONDON

# 00% COMMISSION

## PROFESSIONAL TENANTS WITH REFERENCES

NO LETTING FEES  
NO MANAGEMENT FEES

ADVANCED PAYMENTS  
GUARANTEED RENT PAYMENTS

NO HIDDEN COSTS



FOR FURTHER DETAILS CONTACT OUR FRIENDLY & EXPERIENCED TEAM

176 TOLLINGTON PARK,  
LONDON N4 3AJ  
T: 020 7263 8100 F: 020 7686 8080 E: info@varosimanagement.com  
www.varosilettings.com



## Film Reviews

George Savvides



### FILM OF THE WEEK

#### Effi O Blaenau

This powerful film is adapted from Gary Owen's one-woman monologue "Iphigenia in Splott" and is brilliantly directed by Marc Evans, who transports the action from Cardiff to Blaenau in North Wales.

Branwen Cennard's eloquent screenplay is in the Welsh language, and the story follows Effi (Leisa Gwenllian), a young woman desperate to escape the beautiful but small town of Blaenau Ffestiniog. Even though this is a picturesque location, there is hardly any social life or any jobs for the young. Effi travels to Llandudno for some fun and meets Lee (Tom Rhys Harries), an injured soldier in a nightclub. At first, she believes she has found her soul mate but as fate would have it, things take an unexpected turn...

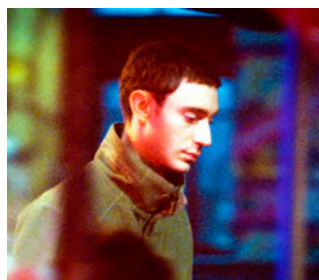
This is imaginative filmmaking of the best kind with a spell-binding performance from Gwenllian, as the angry young woman in search of some tenderness and love far away from the grim reality of her existence. She hates everything about Blaenau - especially her grandmother who works in a fish and chips shop to make ends meet and even her friendly neighbour, the single mother who lives across the road with her small children.

A truly cinematic experience worth seeing on the big screen without even a hint that this was originally a stage play.

#### Nino

Pauline Loques' sensitive film debut follows the story of Nino (Theodore Pellerin), a young man who gets a shock to the system when his Parisian doctor delivers him some disturbing news. He is diagnosed with throat cancer on Friday morning, and he needs

to start treatment on Monday morning. It is the day before his 29th birthday and the doctor advises him is to freeze his sperm because the treatment might leave him infertile...



It is a deceptively simple film, but Loques' intelligent film digs deep into the protagonist's inner turmoil without any histrionics or big drama explosions and in Pellerin she has found the perfect protagonist.

It is a sad but compelling film.

#### Cactus Pears



Rohan Kanawade's daring film tells a semi-autobiographical story which takes place in rural Maharashtra, the ancestral home of Anand (Bhushaan Manoj). He works in a call centre in Mumbai but returns to his family's village along with his mother to take part in a ten-day ritual following his father's death. Anand is approaching 30 and is under a lot of pressure from the rest of his relatives to marry but thankfully he reconnects with his childhood friend Balya (Suraaj Suman) who is also experiencing similar problems. The two men begin a loving relationship despite the hostility around them...

It is a lyrical film beautifully photographed in rural Maharashtra with an effortless chemistry

between its two protagonists. This important film is centred around a tender love story and is executed with grace and dignity. A must-see!

#### Time And Water



Sara Dosa follows her award-winning documentary FIRE OF LOVE with another equally impressive film, which is inspired by the work of Icelandic poet and author Andri Snær Magnason. He also provides his voice for the narration and talks passionately about his homeland and the death of the glaciers, the place where his loving grandparents spent their honeymoon.

Dosa's compelling film is perfectly complimented with Magnason's home movies of his family and children but most importantly of his grandparents, who inspired him to become a writer and an activist. Another urgent plea to save the planet from global warming which sadly continues to fall on deaf ears.

See it, reflect and act before it is too late!

#### Backrooms



This marks the remarkable feature film debut of 20-year-old Kane Parsons, who is well known for his internet Kane Pixels. Here

he expands his 2022 YouTube short THE BACKROOMS (Found Footage) into a full feature with an intriguing screenplay co-written with Will Soodik.

The story follows Clark (Chiwetel Ejiofor), an emotionally fragile man following his recent split from his wife. Even though he is a qualified architect he is now working in a furniture showroom where he discovers a strange doorway leading to backroom corridors...

A cross between the recent EXIT 8 with a touch of ALICE IN WONDERLAND executed with style and intrigue. Ejiofor is on fine form and gets solid support from Renate Reinsve as his therapist Mary, who at first dismisses his stories and theories about the BACKROOMS as fantasies.

It is suitably atmospheric and creepy, but it is never really that scary. All in all, the arrival a major talent!

#### Walking A Tightrope



The Garden cinema is celebrating a Strand of Greek films in their Greek Salad season with a special emphasis on the work of Nico Papadakis - the innovative Greek/Ethiopian director who lived and worked in France as well as with John Cassavetes in America.

The mini season includes Papadakis' last film WALKING THE TIGHTROPE, which was made in France in 1991. It is based on an incident in the life of the great French author Jean Genet, an old friend and collaborator to Papadakis. Michel Piccoli plays Genet's alter ego, an acclaimed writer called Marcel Spadice, who falls head over heels with Franz-Ali Aoussinne (Lilah Dadi) an Arab/German circus worker. The two men form a strong bond especially after Marcel inspires the young man to practise his tightrope skills...

It is a unique film superbly crafted and a real collector's item. Other forthcoming gems in the season are Michael Cacoyannis' STELLA in September and Tonia Marketaki's JOHN THE VIOLENT in October.

Log onto their website for more details: [www.thegarden-cinema.co.uk](http://www.thegarden-cinema.co.uk)

Any feedback is welcome: [georgesavvides@hotmail.co.uk](mailto:georgesavvides@hotmail.co.uk)

## Theatre Reviews

### The hilarious, conquering corpse

Barney Efthimiou



On Tuesday evening I finally got to see the Olivier Award winner **Operation Mincemeat (Woking Theatre)** which has garnered more five-star reviews, eighty-eight, than any other show in West End history.

It is based on a true story of the same name, when in 1943, British Intelligence (MI5) concocted a surreal deception plan of which 007 and Mata Hari would have been proud. They floated a dead body carrying forged documents off the coast of Spain tricking the Nazis into believing the Allies were planning to invade Greece. The Nazis would then move their troops out of Sicily allowing Britain to invade the island. Bonkers perhaps but strategically brilliant, which brings us to this calamitous caper and equally brilliant version of the corpse that conquered.

The motley crew of five that make up the effervescent cast - Christian Andrews, Seán Carey, Jamie-Rose Monk, Holly Sumpston and Charlotte Hanna-Williams - set off at pace. Songs punctuate the comical madness throughout, but in a nod to the historical seriousness of what could have been a military disaster, they throw in poignant numbers like *Sail On, Boys* and *Dear Bill*. For the most part however they are songs that tell the story with dollops of British eccentricity and wit.

Mel Brooks would love the pop anthem, *Das Übermensch*, led by Nazi's, the boy band rhythm and lyrics of which are appropriately insane and a total ridicule of their nefarious existence. *A Springtime for Hitler* for the twenty first century. The physical comedy routines are snappy, maniacal and sharp often requiring costume changes which are a major feat of their own. The fabulous five play many roles and they are very adept and at ease switching persona at the drop of a hat. Carey in particular has the elastic body and facial expressions of a slapstick clown. The gags are relentless and hilarious, but they never let us forget they are playing seriously influential figures at a pivotal time in this country's history.

There are one or two moments, especially songs that need snipping, and sometimes

the business on stage is almost too much to take in, such is Robert Hastie's all-consuming direction, but ultimately you will have laughed yourself into exhaustion by the time you start thinking about minor details. Deception most fowl, this corpse will continue to earn five-star reviews both dead and alive.

And *Sotira Kyriakides gets lost in the world of a poetry muse...*

The evening begins with Nathaniel Parker reciting T. S. Eliot's 'The Love Song of J. Alfred Prufrock'. He then uses all the tricks in the actor's repertoire - multiple voices, facial expressions and gaits - to portray T. S. Eliot's **The Waste Land**, in the sparse surroundings of **Wilton's Music Hall**. The setting, simultaneously minimal yet loaded with history, is a fitting location for the poem's richness to shine forth. Published in 1922 and loaded with cultural references, *The Waste Land* has become a hymn to the desolation and loss in the aftermath of WWI. Yet, it also has great humour and brings a sense of promise and hope to the bleakest period.

Although a knowledge of the works is helpful, many of us who have not encountered the poem since schooldays, recognise and tune into the many references in the work. Parker's grizzled appearance - far from his most famous role as the trim Inspector Lynley of Elizabeth George's books and their TV adaptation - gives way to several different characters, and subtle lighting enhances these changes. Parker's rendition is brilliantly vivid and eloquent in conveying Eliot's kaleidoscopic collage.

His impressive ability to render the multiplicity and richness of the poem is to be applauded, not just for being able to carry the sheer volume of words but to also do justice to the work's complexity and references.

That Parker manages to convey these mixed and mingling atmospheres so vividly is not just a fitting tribute to Eliot's masterpiece but also to the actor's ability. A triumph!

**OPERATION MINCEMEAT**  
- [www.atgtickets.com](http://www.atgtickets.com)  
**THE WASTE LAND** -  
run complete

Photo credit: Matt Crockett

# Π LIFESTYLE

## Samsara's Top Tips on Fitness, Nutrition, Beauty and Lifestyle

Samsara



## The quiet importance of love and understanding

We move in a world that seems to move so quickly, and rewards with efficiency, and a conveyor belt system of practically everything. One of the greatest human needs often goes unnoticed, the need to be understood. To be heard is more than having someone listen to the words we speak. It is having our feelings acknowledged without dismissal, our experiences, emotions and feelings respected without judgment, and our concerns met with compassion rather than correction. Love in its truest form is not simply affection, it is the willingness to understand another person's world, even when it differs from our own.

Yet many people find themselves in relationships where this understanding is absent. They may love deeply and think carefully about the impact of words,

actions, and emotions, only to be met with indifference. Their feelings are labelled as too deep, their reactions described as "overthinking", and their attempts to communicate are treated as inconveniences.

There are people who struggle to see beyond their own perspective. They believe they are always right because admitting fault feels threatening. They prioritize what suits them at the moment, often without recognising the emotional cost to others. When confronted with the pain they caused, they may dismiss it by saying someone is "too sensitive" or "making a big deal out of nothing." To them emotional depth can seem unnecessary or dramatic because it demands something they are unwilling, or perhaps unable, to give: empathy. But caring deeply is not weakness, if anything to

notice shifts in tone, to reflect on the meaning behind actions and words, these are often signs of emotional awareness and a beautiful gift of compassion. The problem arises when those who seek understanding begin to question themselves because they are repeatedly minimized. They start to wonder if they really are too emotional, too complicated, too demanding.

The truth is that being thoughtful about relationships is not overacting, it is wanting the true respect of equal empathy, love and understanding. Wanting honesty is not asking too much, requesting a little reassurance, with accountability, and a mutual respect does not make someone difficult to love.

Healthy love creates space for both people to exist fully. It allows disagreement without contempt and difference without dismissal.

It does not require one person to silence their needs so the other can remain comfortable. It asks for humility and the courage to say "I may not see this the way you do, but I want to understand why it matters to you, and although I may not fully understand your experience, I care enough to try."

Understanding does not mean agreeing with everything another person says. It means recognising that their emotions are real, even when we do not share them. It means resisting the temptation to reduce another person's pain to oversensitivity simply because it would require self-reflection.

Relationships cannot thrive where selfishness consistently outweighs compassion. When one person always decides what matters, what is worth discussing, and whose feelings deserve attention, love slowly becomes conforming and conditional. As one voice grows louder and the

other grows quieter, unable to speak one's mind to keep the peace. It is almost a bullying tactic as everything just gets brushed under the carpet. Everything should just continue as normal, while the one must keep bottling things up, till pushed to the limit and everything explodes once again, because nothing ever gets resolved, as one person always wants to stop and shut the other down. Eventually this causes a resentment and breakdown, not only in one's mental health and well-being, but eventually in physical well-being. When the mind is stressed, the body is affected resulting in a lower immunity system, leaving open vulnerability to ill health.

Everyone deserves their thoughts to be met with curiosity instead of criticism.

Love is not found in always being right, it is found in choosing connection over ego. It is found

in listening when it would be easier to defend ourselves, apologising when we have caused hurt, and recognising that another person's emotional reality has value.

Perhaps the deepest form of love is this the willingness to sit with another person's truth, rather than be quick to judge, dismiss, but instead put one's own comfort aside, forget about trying to win every argument.

Are the people you care about good or bad for you, do they care for you or themselves? Choose who you spend your time with in friends and family, those that love and respect you, are good for you, and will also reflect on your health positively. As for the rest, limit your time to only when absolutely necessary.

Love and Sparkles,

*Samsara x*

[www.samsarabellydancer.co.uk](http://www.samsarabellydancer.co.uk)  
Facebook: Samsara Kyriakou



100% arabica

ΚΑΦΕΣ ΛΑΪΚΟΥ  
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ

Ο Χρυσός καφές της Κωπρού

Proud Distributors  
MARATHON FOOD  
the original Greek taste  
Tel. 020 8884 2749

We thank our sponsors for supporting Parikiaki sports pages. Anyone who wishes to co-sponsor our sport pages please contact our offices at 020 8341 5853 or email [sport@parikiaki.com](mailto:sport@parikiaki.com)

Michael Yiakoumi



PARIKIAKI SPORT COURTESY OF: [edmontoneaglesabc.com](http://edmontoneaglesabc.com) | [jonchristopher.com](http://jonchristopher.com) | [funlandlondon.com](http://funlandlondon.com) | [omoniayouthfc.com](http://omoniayouthfc.com) | [pumpingironfitnessgym.co.uk](http://pumpingironfitnessgym.co.uk)

## KOPA Tournament a massive success



**Omonia Veterans winners**

A wonderful day, with a strong turnout for the inaugural KOPA end of season tournament, held at Haringey Borough FC.

Featuring competitions for Men's, Veterans (over 50) and Under 18s, there was a combination of highly competitive football as well as connecting many old friendships.

Kicking off the day, five Men's clubs competed in an 8-a-side tournament.

North London Athletic, Komi Kebir, Salamina, Pantera, Nissi

Following a league format, the top two competed in a final, where NLA edged out Komi 1-0.

Players of the Tournament: Cem Poyraz, NLA and Alex

Georgiou, Komi Kebir. KOPA has continued with Veterans' Events over recent years and some familiar faces turned out for the weekend.

Salamina 1 Salamina 2 Omonia, KLN, Komi Kebir Omonia faced Salamina 1 in the final game. Needing only a draw, Omonia took no chances running out 3-1 winners to take the title with a 100% record.

Player of the Tournament; Vas Soteriou, Omonia.

The U18 Section, a welcome development for KOPA and our community saw three clubs represented: AEK and Salamina each put out 2 teams and Omonia Youth put out 3 teams for a 5 a side competition.

Following a Champions league format, Omonia Youth 1 came out on top with 10 points.

Attendees on the day included many KOPA legends.

Referees; Harry Demos, Nick Kalamaras, Marco Goumal, Rami Badoui. Great work.

Kyros Kyprianou, Chair of KOPA, said: 'Firstly and importantly, I would like to thank Ryan Huddart of Salamina FC who made this day happen. A real friend of our football community. We are also grateful to Tom Loizou of Haringey Borough FC and his team for allowing us to use their facilities. I hope this will develop as an annual event at the very least and we can introduce more categories of teams



**NLA Senior winners**

from the community. Many have tried hard to keep the KOPA heart beating and it was good to see our football community gather again. Well done and thank you to all who participated; we look to build on this for the future.'

Andreas Michaelides in Cyprus was proud to say "KOPA was very important for the Cyprus community when we started it, along with then president Ham-bis Prodromou and other friends back in the 70s, and it developed to an excellent tool for bringing us all together!

"I am very happy to see that it is still "alive and kicking! Please keep it going, as this is very useful for all the community and especially the younger genera-

tion!"

Good luck from, Andreas Michaelides, then 1st Fixture Secretary and player-coach of first double winners AEGON.

From there Andreas started his coaching career at 1979, and during the season 2010-11, after he was appointed Apollon Limassol manager, he made a domestic record, becoming the first manager in charge of all major teams in Cyprus.

Andreas is considered one of the best managers of the Cyprus national football team He managed the team for five years (1991-1996), having been in charge for 48 matches, the president of Cypriot Managers Federation, and member of the

House of Representatives of Cyprus.

Andreas was also the President of the Cyprus Sport organisation.

That was a great tribute. Its a must that we continue these events under the KOPA League umbrella and maybe hopefully- there will be a major revival that is what our community want.

The next step with this opportunity is to have a KOPA League AGM. We have not had one for several years and bring people on board with energy to assist the very few that are already on board to start an evolution of this great Community initiative.



**New Salamis veterans**



**New Salamis veterans**



**Komi Kebir Veterans**



**Pantera Senior**



**Nissi Senior**



**KLN veterans**



## EXPLORE HOW CYPRIOTS ARE MAKING A GLOBAL DIFFERENCE

Honouring Heritage · Celebrating Community · Inspiring Achievement

To nominate someone or yourself for inclusion visit [www.cypriotsworldwide.com](http://www.cypriotsworldwide.com)



Omonia Youth



Omonia Youth



AEK Youth



AEK Youth



Omonia Youth



New Salamis Youth



Kebab team true Champions



Komi Kebir Seniors

We thank our sponsors for supporting Parikiaki sports pages. Anyone who wishes to co-sponsor our sport pages please contact our offices at 020 8341 5853 or email [sport@parikiaki.com](mailto:sport@parikiaki.com)

Michael Yiakoumi



## EXPLORE HOW CYPRIOTS ARE MAKING A GLOBAL DIFFERENCE

Honouring Heritage · Celebrating Community · Inspiring Achievement

To nominate someone or yourself for inclusion visit [www.cypriotsworldwide.com](http://www.cypriotsworldwide.com)

## World Cup Highlights



World Cup 2026 has been amazing so far after one week with surprising results and we are going to highlight some of those games the first one was the opening match Mexico versus South Africa.

Three players were sent off as World Cup co-hosts Mexico defeated South Africa in a dramatic opening match at a packed Azteca Stadium.

South Africa finished with nine men, while Mexico were reduced to 10 in the closing moments.

Brazilian referee Wilton Sampaio produced the flurry of red cards, dismissing South Africa's

Yaya Sithole for denying a goal-scoring opportunity and Themba Zwane for a slap, then sending off Mexico's Cesar Montes for a late foul.

Only four red cards were shown in the entire Qatar 2022 World Cup, while three had never been shown in a tournament-opening game before.

Long before any hint of that turn of events, Mexico delighted their fans with the first goal of the finals after only nine minutes.

South Africa midfielder Sithole was tackled by Erik Lira and the ball dropped to Julian Quinones whose powerful strike went through the legs of goalkeeper Ronwen Williams.

Quinones almost made it 2-0 just before half-time, but his 12-yard first-time shot bounced off the foot of the right post.

The hosts' task became much easier when Sithole was sent off five minutes into the second half, bringing down Brian Gutierrez when he was going through on goal.

Striker Raul Jimenez, 35, sealed the victory with his first goal at a World Cup, heading in powerfully from Roberto Alvarado's cross for Mexico's second, a moment that appeared to bring tears from the veteran.

Seventeen-year-old Mexico

midfielder, Gilberto Mora, the youngest player in this tournament, came on in the second half as a substitute.

Mexico had a red card of their own late on, when Montes fouled Khuliso Mudau, but the hosts maintained their two-goal advantage.

Another game that stood out was Morocco v Brazil Vinicius Jr spared Brazil the embarrassment of defeat in an opening World Cup match for the first since 1934 as his spectacular solo goal earned a draw for the five-time winners against Morocco at the New York New Jersey Stadium.

Brazil fell behind in the 21st minute when Ismael Saibari lifted the ball over the onrushing Alisson Becker from outside the area following a lapse in communication between Brazil defenders.

Brazil drew level 13 minutes before the break through Vinicius.

Making his 50th appearance for the Selecao, he collected a ball from Bruno Guimaraes inside the area, cut inside, and unleashed a fierce strike past Yassine Bounou.

With several members of Brazil's triumphant 2002 squad watching on in New Jersey - including Ronaldo, Kaka and Roberto

Carlos - Carlo Ancelotti's side began to move through the gears after the break.

The draw means Morocco's wait to win their opening game at a World Cup goes on, while Brazil's remarkable 92 year unbeaten first-match record remains intact.

Debutants Cape Verde produced one of the biggest World Cup shocks of recent times by holding Spain to a goalless draw in Atlanta.

The third-smallest country in terms of population to qualify for a World Cup, Cape Verde were 67th in Fifa's latest rankings and many expected them to be swept aside by second-ranked Spain in their opening Group H contest.

However, the reigning European champions were laboured in attack for long spells and on the occasions Spain threatened the Cape Verde goal, 40-year-old goalkeeper Vozinha kept them at bay with numerous fine saves.

The introduction of Lamine Yamal as a second-half substitute injected life into his side and the Spain fans inside the stadium, but the Barcelona teenager - making his first appearance for almost eight weeks following his recovery from a hamstring injury

- could not produce a decisive moment on his World Cup debut.

Ferran Torres wasted Spain's best chance in the first half, connecting with Marc Cucurella's header back across the six-yard box, but hitting the crossbar under pressure from Vozinha.

Mikel Oyarzabal, scorer of their Euro 2024 winner against England, was denied by a superb block from Shamrock Rovers' Roberto Lopes in the closing moments.

And as Spain pushed late on, they were almost caught out at the other end - but they avoided the ignominy of defeat as defender Diney Borges headed a corner straight at goalkeeper Unai Simon.

Daichi Kamada's late header rescued a deserved point for Japan against the Netherlands in their opening World Cup game in Dallas.

One of the most anticipated games in the tournament's group stages was a slow burner before developing into a second-half thriller, after the Dutch side's Premier League contingent looked to have set them on their way to an important victory.

Liverpool captain Virgil van Dijk

and West Ham United forward Crysencio Summerville were on target before Crystal Palace's Kamada struck with a deft header to divert Koki Ogawa's effort with two minutes left and secure a draw.

Ronald Koeman's side posed the greater threat in a subdued first half, with Donyell Malen the main danger, forcing three saves from Japan keeper Zion Suzuki.

The game burst into life after the restart, captain Van Dijk heading the Dutch in front after 51 minutes with a precise header from Liverpool team-mate Ryan Gravenberch's cross.

Japan were never out of contention and they were level six minutes later when Keito Nakamura's low shot carried too much power for Dutch keeper Bart Verbruggen.

The Netherlands responded with a moment of real quality to restore their advantage after 64 minutes, Summerville cutting inside the area before sending a low drive beyond the outstretched arm of Suzuki.

Japan continued to press and got their reward through Kamada, to the delight of the thousands of Samurai Blue fans who were in Dallas to support their country.

## Fixtures



### Wednesday 17th June 2026

#### FIFA World Cup

##### Group J

Argentina v Algeria kick off 02:00 ITV1

Austria v Jordan kick off 05:00 BBC1

##### Group K

Portugal v Congo DR kick off 18:00 ITV1

##### Group L

England v Croatia kick off 21:00 BBC1

### Thursday 18th June 2026

#### FIFA World Cup

##### Group L

Ghana v Panama kick off 00:00 ITV1

##### Group K

Uzbekistan v Colombia kick off 03:00 BBC1

##### Group A

Czech Republic v South Africa kick off 17:00 BBC1

##### Group B

Switzerland v Bosnia-Herzegovina kick off 20:00 ITV1

Canada v Qatar kick off 23:00 BBC1

### Friday 19th June 2026

#### FIFA World Cup

##### Group A

Mexico v South Korea kick off 02:00 BBC2

##### Group D

United States v Australia kick off 20:00 BBC1

##### Group C

Scotland v Morocco kick off 23:00 ITV1

### Saturday 20th June 2026

#### FIFA World Cup

##### Group C

Brazil v Haiti kick off 01:30 ITV1

##### Group D

Turkey v Paraguay kick off 04:00 ITV1

##### Group F

Netherlands v Sweden kick off 18:00 BBC1

##### Group E

Germany v Ivory Coast kick off 21:00 ITV1

### Sunday 21st June 2026

#### FIFA World Cup

##### Group E

Ecuador v Curacao kick off 01:00 BBC1

##### Group F

Tunisia v Japan kick off 05:00 BBC1

##### Group H

Spain v Saudi Arabia kick off 17:00 BBC1

##### Group G

Belgium v Iran kick off 20:00 ITV1

##### Group H

Uruguay v Cape Verde kick off 23:00 BBC1

### Monday 22nd June 2026

#### FIFA World Cup

##### Group G

New Zealand v Egypt kick off 02:00 ITV1

##### Group J

Argentina v Austria kick off 18:00 BBC1

##### Group I

France v Iraq kick off 22:00 BBC1

### Tuesday 23rd June 2026

#### FIFA World Cup

##### Group I

Norway v Senegal kick off 01:00 ITV1

##### Group J

Jordan v Algeria kick off 04:00 ITV1

##### Group K

Portugal v Uzbekistan kick off 18:00 ITV1

##### Group L

England v Ghana kick off 21:00 BBC1

### Wednesday 24th June 2026

#### FIFA World Cup

##### Group L

Panama v Croatia kick off 00:00 BBC1

##### Group K

Colombia v Congo DR kick off 03:00 ITV1

##### Group B

Bosnia-Herzegovina v Qatar kick off 20:00 ITV4

Switzerland v Canada kick off 20:00 ITV1

##### Group C

Morocco v Haiti kick off 23:00 BBC2

Scotland v Brazil kick off 23:00 BBC1

### Thursday 25th June 2026

#### FIFA World Cup

##### Group A

Czech Republic v Mexico kick off 02:00 BBC1

South Africa v South Korea kick off 02:00 BBC2

##### Group E

Curaçao v Ivory Coast kick off 21:00 BBC2

Ecuador v Germany kick off 21:00 BBC1

All the teams matches being played in the World Cup are English times.

## Το ΑΚΕΛ Βρετανίας αποχαιρετά με βαθιά θλίψη την συντρόφισσα Πόλα Κυπριανίδη

Το ΑΚΕΛ Βρετανίας αποχαιρετά με βαθιά θλίψη την συντρόφισσα Πόλα Κυπριανίδη.

Η συντρόφισσα Πόλα Κυπριανίδη, υπήρξε στέλεχος και αντιπρόεδρος της ΔΗΚΦΑ Προοδευτικής Ηνωμένου Βασιλείου την περίοδο των σπουδών της στην Βρετανία, ενώ την ίδια ώρα που άφησε ανεξίτηλο το στίγμα της στο Σύλλογο Κυπρίων Φοιτητών Αγγλίας (ΣΥΚΦΑ), με τη δράση και την προσφορά της.

Ταυτόχρονα, η Πόλα υπήρξε στέλεχος και μέλος σωμάτων του ΑΚΕΛ Βρετανίας, με ενεργό δράση τόσο στη κομματική ζωή όσο και στα της παροικίας των Κυπρίων στο Ηνωμένο Βασίλειο, παρά το νεαρό της ηλικίας της. Επίσης διετέλεσε μέλος της γραμματείας της ΠΟΦΝΕ.

Η σ. Πόλα υπήρξε μια γυναίκα – αγωνίστρια της ζωής και της κοινωνίας, με μια διαδρομή λουσμένη στο φως και χαρισμένη στην πρόοδο και τη προσφορά. Μεχρι το τέλος της ζωής της ήταν ενεργό στέλεχος του ΑΚΕΛ με προσφορά και αφοσίωση στις ιδέες και τις αξίες της Αριστεράς.

Το ΑΚΕΛ Βρετανίας εκφράζει τα ειλικρινή μας συλλυπητήρια στους οικείους της

Καλό ταξίδι συντρόφισσα Πόλα.



## Demetriou & English

We are honoured to announce, in association with the Archdiocese a special funeral package exclusively for our clients of the Eastern Orthodox faith.

### FOR ONLY £2,000

The full Orthodox funeral service includes:

All the funeral home services

A hearse

One limousine

A coffin

This package is available solely for Orthodox burials.

Our commitment is to provide compassionate care while respecting the sacred traditions and values of our Orthodox faith.

DEMETRIOU & ENGLISH FUNERAL DIRECTORS LIMITED  
131-133 Myddleton Road, Wood Green, London N22 8NG  
020 8889 9888 info@d-e.co.uk d-e.co.uk

The Archdiocese is supporting this project for the benefit of the Orthodox community and there is no financial gain to the Archdiocese.



† DEATH ANNOUNCEMENT - FUNERAL

## Demetris Nicolaou

(From Dhenia, Cyprus)

It is with great sadness we announce the death of our beloved Demetris Nicolaou, who passed away on **Friday 12th June 2026**.

He leaves behind daughter **Nikki**, son in law **Jack**  
Grandchildren **Demi** and **Luca**

The funeral service will take place on **Monday 29th June 2026**, at **St. Panteleimon Greek Orthodox Church**, at **12pm**, followed by the burial at **Pinner New Cemetery**, 660 Pinner Rd, Pinner HA5 5RH, at **1.30pm**.

Instead of floral tributes there will be a donation box for **Dementia UK**.



10/12/1938 - 12/06/2026

† ΑΓΓΕΛΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ - ΚΗΔΕΙΑΣ

## Δημήτρης Νικολάου

(από την Δένεια, Κύπρος)

Με μεγάλη θλίψη ανακοινώνουμε τον θάνατο του αγαπημένου μας Δημήτρη Νικολάου, ο οποίος απεβίωσε την **Παρασκευή 12 Ιουνίου 2026**.

Καταλείπει την κόρη του **Νίκη** και τον γαμπρό του **Τζακ**, τα εγγόνια του **Δημήτρη** και **Λούκα**.

Η κηδεία θα πραγματοποιηθεί τη **Δευτέρα 29 Ιουνίου 2026**, από την **Ελληνορθόδοξη Εκκλησία του Αγίου Παντελεήμονα**, στις **12μμ**, και θα ακολουθήσει η ταφή στο **Pinner New Cemetery**, 660 Pinner Rd, Pinner HA5 5RH, στις **1.30μμ**.

Αντί για στεφάνια θα υπάρχει κουτί εισφορών για το **Dementia UK**.

† 1st YEAR MEMORIAL

## Andreas Constantinou

(from Pervolia, Cyprus)

The 1st year memorial service of our beloved Andreas Constantinou will take place on **Sunday 21st June 2026**,

at the **Twelve Apostles Church**, Kentish Ln,

Brookmans Park, Hatfield AL9 6BS

and we invite all who honour his memory to attend.

*From the family.*



26/04/1933 - 29/06/2025

† 1ο ΕΤΗΣΙΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

## Αντρέας Κωνσταντίνου

(από τα Περβόλια, Κύπρος)

Το πρώτο ετήσιο μνημόσυνο του αγαπημένου μας

Ανδρέα Κωνσταντίνου θα πραγματοποιηθεί

την **Κυριακή 21 Ιουνίου 2026**, στον **ιερό ναό των Δώδεκα Αποστόλων**, Kentish Ln, Brookmans Park, Hatfield AL9 6BS

και προσκαλούμε όλους όσους τιμούν τη μνήμη του να παραστούν.

*Εκ της οικογένειας.*



**We Specialise in:-**

- Wills & Probate
- Estate and Lifetime Planning
- Lasting Power of Attorney
- Trusts
- Inheritance Tax

Prepare today for your family's tomorrow

Contact Christopher  
Yiannakas on:-  
020 8445 9898  
cy@yvasolicitors.com  
www.yvasolicitors.com

Head Office:-  
811 High Road, North Finchley, London N12 8JT  
Central London Office:-  
Sixth Floor 16 Berkeley Street,  
Mayfair, London W1J 8DZ

## PROBATE PROPERTY VALUATIONS

We understand that dealing with probate can be a difficult time. Our trusted team offers sensitive and professional probate valuations.

For expert guidance and advice:

- ☎ Call us on 020 8882 7888
- ☎ Visit [anthonywebb.co.uk](http://anthonywebb.co.uk)
- ☎ Scan the QR code



**Anthony Webb**  
ESTATE AGENTS

**SALES & LETTINGS**



## ARCHANGEL FUNERALS

All Funeral Arrangements Undertaken

- Home visits
- Repatriations
- Assistance with DSS Claims
- Memorial Stones

- Αναλαμβάνουμε όλες τις διαδικασίες για την οργάνωση της κηδείας
- Επισκέψεις στο σπίτι
- Μεταφορές σορών Ελλάδα/ Κύπρο
- Βοήθεια με αιτήσεις στο DSS
- Τάφοπέτρες

For further information  
Please call us on  
**020 8804 6000**

**We are available 24 hours a day**

Archangel Funerals  
221 Turners Hill, Cheshunt, Waltham Cross, EN8 9DG  
0208 804 6000 [Info@archangelfunerals.co.uk](mailto:Info@archangelfunerals.co.uk)

## Traditional Greek Burials

Honour your loved ones with a traditional Greek burial in beautiful, natural surroundings. Our tranquil, easy accessible location offers peace and comfort in a timeless setting of 200 acres.

15 Minutes from Enfield  
20 Minutes from Palmers Green

**£4,000**

**PRE-PURCHASE AVAILABLE**

Reserve now



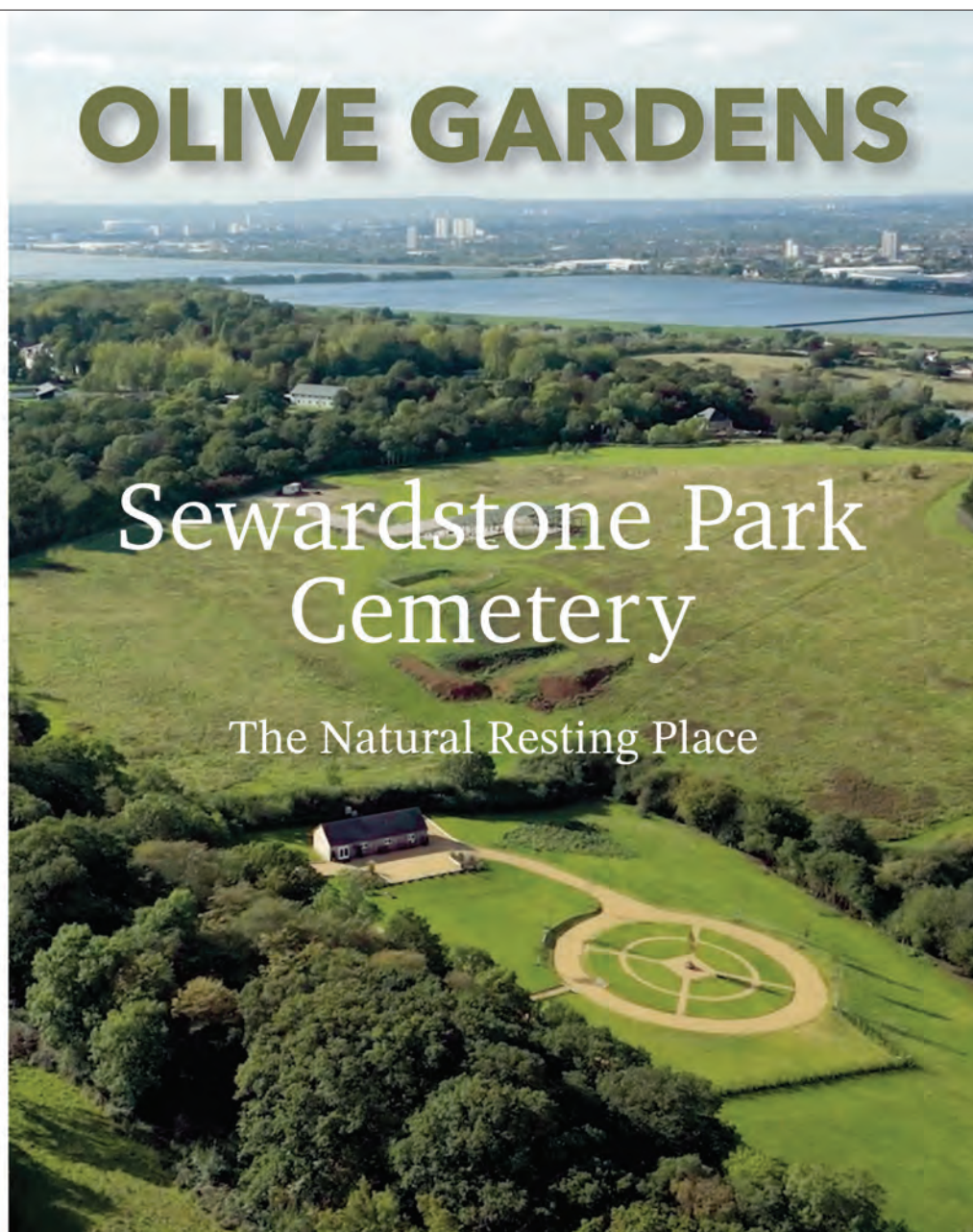
020 3325 6751  
www.spcemetery.com

Sewardstone Park  
Cemetery  
Sewardstone Road  
London E4 7RJ

# OLIVE GARDENS

## Sewardstone Park Cemetery

The Natural Resting Place



### † ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Ο Σύνδεσμος Αχνωτών Αγγλίας με λύπη εκφράζει  
τα συλλυπητήρια του για το θάνατο  
της αγαπητής μας συγχωριανής:

*Ευδοκίας Χριστοφή Πάμπου (από την Άχνα)*

*«Θεράμ συλλυπητήρια στους οικείους τους.»*

*Αιωνία της η μνήμη»*

### PYRGOU VAKIS | LAW FIRM

Estate-planning involves organising your assets and deciding for their distribution during or after your passing. Inheritance is a critical legal issue that everyone must consider and in particular those who have immovable or movable assets in more than one jurisdiction. Cyprus has a well-developed legal framework for estate-planning however succession issues become extremely complicated where cross-border issues are involved. There are several key considerations to keep in mind.

#### CONTACT US

☎ +357 22466611  
☎ +357 99211520  
✉ m.kyriacou@pyrgouvakis.com

○ WILLS & SUCCESSION ○ TRUSTS & ESTATE PLANNING ○ SALE OF PROPERTY

www.pyrgouvakis.com

## Π ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΗ

Κυπριακό Κοινοτικό Κέντρο  
Pariaki Ltd, Cypriot Community Centre  
Earlham Grove, Wood Green, London N22 5HJ

**Η «Παροικιακή» εκφράζει τα βαθιά της συλλυπητήρια σε όλους τους οικείους των αποθανόντων.**

Για θανάτους, μνημόσυνα και ευχαριστήρια παρακαλούμε όπως αποστείλετε τις πληροφορίες το αργότερο μέχρι την Τρίτη στις 12 το μεσημέρι στο email: [memorials@pariaki.com](mailto:memorials@pariaki.com)  
**(Αλλαγές στα κείμενα θα γίνονται αποδεκτές μόνο μέχρι τις 5μμ της Τρίτης)**

Τα κείμενα και το σχεδιαστικό, σας αποστέλλονται για έλεγχο και έγκριση πριν την εκτύπωση. Η Παροικιακή ΔΕΝ φέρει καμία ευθύνη για τυχόν λάθη στην εκτύπωση μετά την έγκριση σας.

**«Pariaki» expresses their deepest condolences to all relatives and friends of the deceased**

For obituaries, memorials or notes of thanks, please send us all the information you wish to include to [memorials@pariaki.com](mailto:memorials@pariaki.com) by Tuesday at 12 noon the very latest.

**(Any adjustments or changes will only be accepted if received on Tuesday at 5pm or prior)**

Once copy and layout have been sent for, and we have received approval for printing, Pariaki is NOT responsible for any publishing errors after your consent is given.

# CWVF

CYPRIT WINE FESTIVAL  
AND BUSINESS EXPO

We would like to thank our sponsors, supporters, collaborators, volunteers and all those who have participated and contributed to the success of the Cypriot Wine Festival & Business Expo 2026

## MAIN SPONSOR



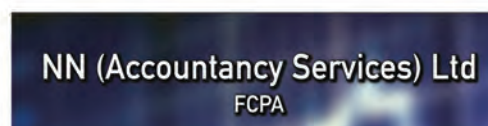
Under the auspices of  
The Cyprus High  
Commission UK

# Stef & Philips

## MEDIA PARTNERS



## AFFILIATE SPONSORS



*Many thanks to our exhibitors and those who offered their services:*

Blends & Beyond, Pyrgou Vakis Law Firm, Anys Homes, Cyprus Trade Center UK, Cyprus Deputy Ministry of Tourism, Cherished Events, London Greek Radio (LGR), Hellenic TV, Charles Henry Peppiatt Ltd, Cypriot Community Centre, Y. Argyrides & Associates LLC, Melissimou, Walker Pharmacy, Alpha Bank London, National Federation of Cypriots in the UK, Nepomak, Met Safer Neighbourhood Team, Greek Parents Association (GPA), MPS Greek & Cypriot Association, Medieval Women of Cyprus Exhibition, Karpasis Food Importers, Taste Of Cyprus Bakery & Patisserie, KEO Beer, Kkamaris Event Catering, St. Andrew The Apostle School, Asterakia, Photini Pottery, The Moonchild Apothecary, Love From Cyprus Boutique Wine & Zivania Ltd, Salcombe Preparatory School, Two Fresh Productions Ltd, The Mati Studio, Alex's Cypriot Sandwiches & Ice Cream, Archway Steel Ltd, Bi-Communal Cypriot Festival, Gifted By Demi, Crystal Cove, H2H Salon, Shamrock Shake Souvlaki Man, The Collectors Lab, Community of Northern Epirus in The UK, Choco King

[www.cwfexpo.co.uk](http://www.cwfexpo.co.uk)