



Βασανιστικά ερωτήματα

ΜΕ ΤΟΝ ΠΛΕΟΝ ΤΡΑΓΙΚΟ ΤΡΟΠΟ ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΘΗΚΑΝ ΟΙ ΦΟΒΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΥΧΗ ΤΗΣ ΑΓΓΛΟΚΥΠΡΙΑΣ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΕΙ ΣΤΗΝ ΙΚΑΡΙΑ (σελ 2)

ΠΟΛΛΑ ΤΑ ΑΝΑΠΑΝΤΗΤΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΑΔΥΝΑΜΙΑ ΕΝΤΟΠΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΕΝΟΣΩ ΗΤΑΝ ΖΩΝΤΑΝΗ

ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΤΟΥ ΒΡΕΤΑΝΙΚΟΥ FOREIGN OFFICE ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΚΑΙ ΤΑ ΒΡΕΤΑΝΙΚΑ ΜΜΕ



Μάχες για το χαλλούμι

Πόλεμο σε Βρυξέλλες και Λονδίνο δέχεται το εμπορικό σήμα του χαλλουμιού, με τη χθεσινή μέρα να αποτελούσε ορόσημο για την τύχη του παραδοσιακού τυριού...

Σελ 3



Στήριξη από Βίλλερς

Τη συμπάθεια και την έγνοια της για όσους υπέφεραν και ακόμα υποφέρουν ως αποτέλεσμα της τουρκικής εισβολής πριν από 45 χρόνια εξέφρασε με μήνυμά της προς την παροικία...

Σελ 4



Πλειοψηφία μιας ψήφου

Ο νέος Πρωθυπουργός της Βρετανίας Μπόρις Τζόνσον υπέστη την πρώτη του εκλογική ήττα, με την οποία μειώθηκε η ισχύς κοινοβουλευτική του πλειοψηφία σε μία μόλις ψήφο...

Σελ 3



Μνημόσυνο πεσόντων της Αραδίππου και Αρχιεπισκόπου Μακαρίου στο Edmonton

σελ 6



Παραινέσεις Γκουτέρρες προς τους δυο ηγέτες

σελ 5



Star Estates & Lettings
"The bright side of property management"

400-402 West Green Road, London N15 3PX
info@starestates.com
www.starestates.com
020 8365 8877

27 YEARS
100% SATISFACTION



**ΚΑΦΕΣ
ΛΑΪΚΟΥ**
ΠΑΡΑΛΟΣΙΑΚΟΣ



SAKKAS
BUILDING CONTRACTORS

M: 07956 190 460
E: sakkas917410@hotmail.co.uk

Τραγικός επίλογος αλλά και βασανιστικά ερωτήματα

Με τον χειρότερο τρόπο έληξε το θρίλερ για την αναζήτηση της Αγγλοκύπριας Natalie Christopher, τα ίχνη της οποίας είχαν χαθεί το πρωί της Δευτέρας, αφού όπως ανακοινώθηκε το απόγευμα της Τετάρτης, η άτυχη αστροφυσικός εντοπίστηκε νεκρή.

Σύμφωνα με τις πρώτες πληροφορίες που μετέδιδαν γύρω στις 4 χθες το απόγευμα τα ελλαδικά ΜΜΕ, φαίνεται να έπεσε από ύψος μέσα σε χαράδρα, όπου και εντοπίστηκε από πεζοπόρα τμήματα της Αστυνομίας. Η χαράδρα βρίσκεται περίπου 2 χλμ από το ξενοδοχείο.

Η 34χρονη από τη Βρετανία, η οποία τα τελευταία χρόνια διαμένει στην Κύπρο, πήγε στην Ικαρία- στην περιοχή Κεραμέ- με τον 38χρονο Κύπριο σύντροφό της στις 3 Αυγούστου και επρόκειτο να αναχωρήσουν τη Δευτέρα (5/8) για Κύπρο μέσω Αθénas.

Το πρωί της Δευτέρας (5/8), όταν ξύπνησε ο 38χρονος, της τηλεφώνησε молis διαπίστωσε ότι έλειπε. Στην τελευταία τους συνομιλία - σύμφωνα με τον Κύπριο σύντροφό της - η Natalie ανέφερε πως είχε πάει για τρέξιμο.

Η ώρα, όμως, περνούσε και η 34χρονη δεν επέστρεφε. Ο σύντροφός της υποστηρίζει πως προσπάθησε ξανά να μιλήσει μαζί της, ωστόσο, η ίδια δεν απαντούσε.

Έτσι, ο σύντροφός της δήλωσε την εξαφάνισή της στις 12:40 το μεσημέρι της Δευτέρας (5/8) στο Αστυνομικό Τμήμα Αγίου Κηρύκου.

Αμέσως, ένα πραγματικό θρίλερ άρχισε να εκτυλίσσεται. Διασώστες από όλα τα αρμόδια Σώματα και Υπηρεσίες της Ελλάδας, φίλοι, συγγενείς και κάτοικοι της περιοχής, άρχισαν να την αναζητούν στις απόκρυμνες πλαγιές και τα δύσβατα μονοπάτια που φέρεται να ακολούθησε η Νάταλι στο πλαίσιο του τζόγκινγκ.

Το κινήτο έδωσε το στίγμα

Ο Μιχάλης Χριστοδούλου, επικεφαλής διασωστών της Ικαρίας είχε μιλήσει το πρωί της Τετάρτης στο ελλαδικό κανάλι Open και είχε αποκαλύψει πού βρέθηκε το τελευταίο στίγμα του κινητού τηλεφώνου, λέγοντας χαρακτηριστικά πως «πρόκειται για εξαιρετικά δύσβατη περιοχή». Είπε ακόμη ότι οι διασώστες είχαν ήδη «χτενίσει» μια πολύ μεγάλη περιοχή και από το πρωί της Τετάρτης επιχειρούσαν να προσεγγίσουν το τελευταίο στίγμα. Σύμφωνα με τον ίδιο, «το τελευταίο στίγμα του κινητού της είναι σε πολύ δύσβατη περιοχή του Κεραμέ Ικαρίας. Είναι σε σημείο του Φάρου Κεραμέ. Θα δούμε πώς βρέθηκε εκεί. Θεωρούμε ότι μπορεί να χρειαστούν έως και δύο ημέρες για να φτάσουμε στο συγκεκριμένο σημείο. Θα χρειαστεί να κοπούν δενδρύλλια και θα θάμνοι».

Υπενθυμίζεται ότι περίπου 24 ώρες μετά την εξαφάνιση της, το κινητό της είχε ενεργοποιηθεί, αλλά παραμένει άγνωστο αν το είχε κινητοποιήσει μόνη της.

Το αίμα και οι φωνές

Ο ιδιοκτήτης του ξενοδοχείου όπου έμενε η γυναίκα με τον σύντροφό της επιβεβαίωσε την είδηση περί εντοπισμού κηλίδων αίματος στο δωμάτιο όπου διέμενε η Αγγλοκύπρια με τον σύντροφό της.

«Όντως εντοπίστηκαν λίγες κηλίδες αίματος σε τρία διαφορετικά σημεία. Εντοπίστηκαν λίγες κηλίδες αίματος στο μαξιλάρι, στο σεντόνι καθώς και μπροστά από τον καθρέφτη», είπε ο ξενοδόχος.

Πάντως ο κ. Θεοδωρής Θεοδωράκης ξεκαθάρισε ότι οι κηλίδες αίμα-



τος δεν παραπέμπουν σε εγκληματική ενέργεια, σύμφωνα με τη δική του εκτίμηση, καθώς ήταν πάρα πολύ λίγες σε συγκεκριμένα σημεία. «Μάλλον θα πρόκειται για ρινορραγία» είπε.

Παράλληλα, η καμαριέρα του ξενοδοχείου στο οποίο διέμενε η γυναίκα με τον σύντροφό της, ανέφερε στον ξενοδόχο και στην ΕΛ.ΑΣ. πως ένα βράδυ πριν χαθούν τα ίχνη της Νάταλι, είχε ακούσει φωνές από το δωμάτιο. «Άκουσα κάποιες φωνές το προηγούμενο βράδυ. Σε έλεγχο μου στο δωμάτιο διαπίστωσα ότι υπήρχε σεντόνι απλωμένο στον καναπέ του υπνοδωματίου, κάτι που ίσως παραπέμπει στο συμπέρασμα ότι το ζευγάρι κοιμήθηκε σε ξεχωριστούς χώρους το προηγούμενο βράδυ», είπε η καμαριέρα στον ξενοδόχο Θεοδωρή Θεοδωράκη.

Χθες το μεσημέρι, κλιμάκιο του Τμήματος Ανθρωποκτονιών από τα

κεντρικά των Αθηνών, έφυγε εκτάκτως για το νησί του Αιγαίου προκειμένου να αναλάβει την υπόθεση.

Σύμφωνα με τα ελληνικά ΜΜΕ, η παραπάνω ενέργεια δείχνει ότι η Αστυνομία δεν αντιμετωπίζει πια το φάκελο «Νάταλι Κρίστοφερ» σαν μια απλή εξαφάνιση και ψάχνει να δει αν πίσω από αυτή την ιστορία κρύβεται κάτι άλλο.

Ο σύντροφος της πάντως, απόλυτα πεπεισμένος ότι ήταν ζωντανή μέχρι την Τρίτη όταν και ενεργοποιήθηκε ξανά το κινητό της, είχε απευθύνει έκκληση σε εταιρείες τηλεφωνίας και στην Google να εντοπίσουν το στίγμα της και να βοηθήσουν στον εντοπισμό της.

Παράλληλα, συνδρομή στην οικογένεια της Αγγλοκύπριας παρείχε το Foreign Office, όπως είπε εκπρόσωπος του βρετανικού Υπουργείου Εξωτερικών. Ο εκπρόσωπος συμπλήρωσε ότι υπάρχει επικοινωνία με τις ελληνικές Αρχές που διεξάγουν τις έρευνες.

Εκπρόσωπος της Σκότλαντ Γαρντ, εν τω μεταξύ, είπε στο ΚΥΠΕ ότι η βρετανική Αστυνομία δεν εμπλέκεται, τουλάχιστον για την ώρα, στις έρευνες που διεξάγονται για τον εντοπισμό και τις συνθήκες εξαφάνισης της 35χρονης αστροφυσικού. «Η αρχική ανάμιξη σε τέτοιου είδους υποθέσεις που αφορούν Βρετανούς υπηκόους στο εξωτερικό είναι θέμα του Foreign Office», δήλωσε ο εκπρόσωπος.

Η υπόθεση απασχόλησε έντονα και τα βρετανικά μέσα ενημέρωσης. Το τηλεοπτικό **Sky News** αναφέρει ότι στην Ικαρία έχει υπάρξει μεγάλη κινητοποίηση εθελοντών και σωμάτων ασφαλείας και ότι οι Αρχές προσπαθούν να εντοπίσουν με ακρίβεια το τελευταίο στίγμα από το κινητό τηλέφωνο της 35χρονης.

Η εφημερίδα **Sun** κάνει λόγο για μαζική επιχείρηση εντοπισμού της Κρίστοφερ. Υπενθυμίζει δε στους αναγνώστες της την υπόθεση εξαφάνισης και δολοφονίας της 59χρονης Αμερικανίδας επιστήμονα Σούζαν Ίτον στην Κρήτη τον περασμένο μήνα.

Η **Daily Mirror** γράφει για «μυστηριώδη εξαφάνιση» και επισημαίνει τις ανησυχίες που φέρεται να είχε εκφράσει ο 38χρονος σύντροφός της για το ότι είχε πάει για τρέξιμο σε απόκρημνο σημείο του νησιού. Αναφέρεται επίσης στις δράσεις της 35χρονης στο χώρο της επιστήμης και του αθλητισμού στην Κύπρο, αλλά και για τις δικονομικές της δράσεις μέσω δικής της πλατφόρμας για τις γυναίκες της Κύπρου.

Η εφημερίδα **Guardian** αναφέρεται, μεταξύ άλλων, όπως και όλα τα σχετικά ρεπορτάζ στη Βρετανία, στα ίχνη αίματος στα σεντόνια του ξενοδοχείου όπου είχε καταλύσει το ζευγάρι.



ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΘΕΣΗΣ

ΣΤΗΝ ΥΠΑΤΗ ΑΡΜΟΣΤΕΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΣΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Η Υπάτη Αρμοστεία της Κυπριακής Δημοκρατίας στο Λονδίνο δέχεται αιτήσεις για την πλήρωση μιας (1) θέσης Γραφέα/ Δακτυλογράφου για πλήρη απασχόληση, με όρους επιτόπιου προσωπικού. Ο μηνιαίος ακαθάριστος μισθός της θέσης είναι GBP £2084.32.

Τα καθήκοντα της θέσης περιλαμβάνουν, μεταξύ άλλων, διαχείριση τηλεφωνικού κέντρου, βοηθός γραφείου, αρχειοθέτηση, οικονομικά, προξενικά, και γενικά γραφειακά καθήκοντα.

Απαιτούμενα Προσόντα:

- Απόφοιτος/η σχολείου Μέσης Εκπαίδευσης
- Πολύ καλή γνώση της αγγλικής και ελληνικής γλώσσας
- Πολύ καλή γνώση χρήσης ηλεκτρονικών υπολογιστών και διαδικτύου
- Συναφής εμπειρία ή σπουδή σε σχέση με τα καθήκοντα της θέσης θα αποτελέσει επιπρόσθετο προσόν
- Πιστοποιητικό λευκού ποινικού μητρώου. Σε περίπτωση που δεν είναι άμεσα διαθέσιμο μπορεί να υποβληθεί στη συνέντευξη.

Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να υποβάλουν βιογραφικό σημείωμα, μαζί με συνοδευτική επιστολή (στην επιστολή να αναφέρεται ο τίτλος της θέσης), όλα τα απαιτούμενα πιστοποιητικά (όπως Απολυτήριο Σχολής Μέσης Εκπαίδευσης, Πτυχίο ή Πανεπιστημιακό Δίπλωμα, λευκό ποινικό μητρώο, οποιαδήποτε άλλα συναφή με τη θέση πιστοποιητικά) καθώς και δύο συστατικές επιστολές στην πιο κάτω ταχυδρομική διεύθυνση:

Υπόψη: κα. Εμέλια Χριστοδουλίδου, Διοικητικός Ακόλουθος

(Θέση Γραφέα/ Δακτυλογράφου)

High Commission for the Republic of Cyprus

13, St James's Square, London SW1Y 4LB

Τελευταία ημερομηνία υποβολής αιτήσεων είναι η 16/08/2019. Εκπρόθεσμες αιτήσεις δεν θα γίνουν αποδεκτές. Επισημαίνεται ότι το Υπουργείο Εξωτερικών δεν αναλαμβάνει οποιαδήποτε άλλη δέσμευση έναντι των υποψηφίων (δεν καλύπτονται έξοδα ταξιδιού/ διαμονής ή οποιαδήποτε άλλα έξοδα κατά τη διαδικασία πρόσληψης ή/ και μετέπειτα).



Position Announcement

FOR THE HIGH COMMISSION OF THE REPUBLIC OF CYPRUS IN THE UNITED KINGDOM

The High Commission of the Republic of Cyprus in the United Kingdom, is currently accepting applications for the position of (1) Driver/ Messenger for full time employment as a member of its local staff. The gross monthly salary is GBP £2006.77.

The responsibilities of the position include, amongst other things, transporting the Head of Mission and Diplomatic staff to their meetings, receptions, and any official duties, messenger duties inside as well as outside of the Mission, reception and telephonist duties, preparing the itinerary and road map for daily journeys, flexible hours including overtime and weekends (a special additional overtime subsidy is available), as well as anything else you may be assigned by the Head of Mission.

Required Qualifications:

- Senior School or Secondary School Graduate
- Excellent knowledge of English Language, knowledge of the Greek language will be considered an additional qualification
- UK Driving Licence of at least 5 years (clear of any penalty points)
- Age of 25 years and over
- Excellent knowledge of London and surrounding areas
- UK Non-Criminal Certificate
- Previous experience in a similar position will be considered as an additional qualification

Applications must be accompanied by a Curriculum Vitae and Cover Letter (the Cover Letter must include the position title), all required qualifications listed above as well two letters of recommendation/ reference and should be delivered by post for the attention of:

Emelia Christodoulidou

High Commission for the Republic of Cyprus

13, St James's Square, London SW1Y 4LB

The last day for the submission of application is the 23/08/2019.

Late applications shall not be accepted.

Νέες μάχες σε Βρυξέλλες και Λονδίνο για το εμπορικό σήμα του χαλλουμιού

Πόλεμο σε Βρυξέλλες και Λονδίνο δέχεται το εμπορικό σήμα του χαλλουμιού, με την 7η Αυγούστου να αποτελούσε ορόσημο για την τύχη του παραδοσιακού τυριού της Κύπρου.

Χθες Τετάρτη, ήταν η τελευταία μέρα κατά την οποία μπορούσαν να αποσυρθούν οι ενστάσεις κατά της νέας αίτησης της Κυπριακής Δημοκρατίας για εγγραφή του εμπορικού σήματος στο Ηνωμένο Βασίλειο. Την ώρα που οι παρασηνιακές διαβουλεύσεις που έγιναν για το θέμα δεν απέδωσαν, η ένσταση των ιδίων κύκλων που οδήγησαν στην απώλεια του εμπορικού σήματος της Βρετανία, φαίνεται ότι θα παραμείνει.

Παράλληλα το αρμόδιο Υπουργείο Ενέργειας, Εμπορίου και Βιομηχανίας, σε συνεργασία με τη Νομική Υπηρεσία, έχει ολοκληρώσει την αποστολή όλων των υποστηρικτικών απαντήσεων εναντίον της προσβολής που έγινε στον Οργανισμό Πνευματικής Ιδιοκτησίας της ΕΕ (EUIPO) για το «κοινοτικό συλλογικό εμπορικό σήμα», το οποίο συνεχίζει να διασφαλίζει το χαλλούμι τόσο στην ευρωπαϊκή όσο και στη βρετανική αγορά. Η διατήρηση του κοινοτικού σήματος θεωρείται κρίσιμη ακόμα και για την ίδια την επιβίωση του χαλλουμιού ως κυπριακού προϊόντος, αφού αν χαθεί, τίποτα δεν θα αποτρέψει την παραγωγή του σε άλλες χώρες.

Αυτή τη στιγμή έχουν υποβληθεί τρεις αιτήσεις για διαγραφή του εμπορικού σήματος στην Ε.Ε. από τον Αλέξανδρο Ιορδάνους, σύμβουλο της εταιρείας John & Pascalis Ltd, της ίδιας εταιρείας που είχε υποβάλει αίτηση ακύρωσης του εμπορικού σήματος στο Ηνωμένο Βασίλειο και υπέβαλε εκ νέου ένσταση στη νέα προσπάθεια της Δημοκρατίας για το εμπορικό σήμα στο Ηνωμένο Βα-

σίλειο. Οι αιτήσεις εδράζονται στους ισχυρισμούς του αιτητή ότι η Κυβέρνηση δεν λαμβάνει τα απαραίτητα μέτρα ώστε



να διασφαλίζει τη χρήση του εμπορικού σήματος με βάση τους Κανονισμούς Χρήσης του, οι οποίοι ουσιαστικά ταυτίζονται με το πρότυπο.

Ήθελαν διαβεβαιώσεις για απόσυρση της προσφυγής

Η εταιρεία που υπέβαλε αίτημα ακύρωσης του εμπορικού σήματος τόσο στο Ηνωμένο Βασίλειο όσο και στην Ε.Ε., ζήτησε από το αρμόδιο Υπουργείο Ενέργειας, Εμπορίου και Βιομηχανίας, γραπτή βεβαίωση ότι τα χαλλούμια που εμπορεύεται όπως χαλλούμια τσίλι, μπέργκερ ή λάιτ, είναι νόμιμα, με αντάλλαγμα να αποσύρει τις ενστάσεις τόσο για το κοινοτικό όσο και για το βρετανικό εμπορικό σήμα.

Για τη συγκεκριμένη πρόταση μεσολάβησε και ο Σύνδεσμος Τυροκόμων Κύπρου ώστε να βρεθεί μια μέση λύση. Όπως δήλωσε στο ΚΥΠΕ ο Πρόεδρος

του Συνδέσμου Τυροκόμων Κύπρου Γιώργος Πέτρου, υπήρχε μεν μια θετική στάση από το Υπουργείο ώστε να μην επεκταθεί το πρόβλημα, ωστόσο το θέμα θα εξεταζόταν και με τη Νομική Υπηρεσία.Ο κ. Πέτρου ανέφερε επίσης ότι τα διάφορα προϊόντα τύπου χαλλουμιού που κυκλοφορούν στην αγορά την Ευρώπης, αποτελούν το 35% των εξαγωγών της Κύπρου.

Όπως είπε, σίγουρα είναι δύσκολο να γίνουν αποδεκτά χαλλούμια με γεύσεις που δεν είναι παραδοσιακά ή χαλλούμια λάιτ, αλλά θα μπορούσε να υπάρξει κάποια συμβιβαστική λύση με την αποδοχή χαλλουμιών που ζυγίζουν πάνω από 300 γρ. ή την αποδοχή χαλλουμιών που δεν είναι διπλωμένα και αυτή τη στιγμή δεν γίνονται αποδεκτά.

Αρμόδιες πηγές του Υπουργείου Ενέργειας, Εμπορίου και Βιομηχανίας που ασχολούνται με το θέμα, ανέφεραν στο ΚΥΠΕ ότι εκπρόσωπος της εταιρείας ήρθε να δει το Υπουργείο και προστάθηκε να τους πείσει ότι το πρότυπο του χαλλουμιού δεν συνάδει με τις ανάγκες της αγοράς και να αποδεχτούν την γκάμα του χαλλουμιού με όλα τα παράνομα με βάση τους κανονισμούς ή το εμπορικό σήμα προϊόντα.

Όπως εξήγησαν οι πηγές του Υπουργείου, ανάλογη διαβεβαίωση για αυτά τα προϊόντα δεν μπορούσε να δοθεί, γιατί κάτι τέτοιο θα υπέσκαπτε την όλη προσπάθεια που γίνεται για την κατοχύρωση του χαλλουμιού ως προϊόν Προστατευόμενης Ονομασίας Προέλευσης (Π.Ο.Π). Ωστόσο, όπως αναφέρθηκε, έγιναν κάποιες προσπάθειες από πλευράς του Υπουργείου να γίνει μια διατύπωση, ώστε να βοηθηθεί η κατάσταση, κάτι που δεν έγινε αποδεκτό από την άλλη πλευρά.

Απώλεια βουλευτικής έδρας για τους Συντηρητικούς

Ο νέος Πρωθυπουργός της Βρετανίας Μπόρις Τζόνσον υπέστη την πρώτη του εκλογική ήττα, με την οποία μειώθηκε η ισχύη κοινοβουλευτική του πλειοψηφία σε μία μόλις ψήφο, κάτι το οποίο περιπλέκει την στρατηγική του για το Brexit.

Το κυβερνών Συντηρητικό Κόμμα, την ηγεσία του οποίου ανέλαβε πρόσφατα, έχασε την έδρα της εκλογικής περιφέρειας του Μπρέκον και Ράντνορσαϊρ της Ουαλίας, την οποία κέρδισε μια φιλοευρωπαϊά υποψήφια. Η ήττα αυτή καθιστά εύαλωτη την νέα κυβέρνηση του Τζόνσον, η οποία ανακοίνωσε τον διπλασιασμό του ετήσιου προϋπολογισμού της που προορίζεται για τις προετοιμασίες για ένα Brexit χωρίς να έχει προηγηθεί συμφωνία, στον οποίο προστίθενται επιπλέον 2,1 δισεκατομμύρια στερλίνες. Τα χρήματα αυτά θα εξυπηρετήσουν «στην επιτάχυνση των προετοιμασιών στα σύνορα, στην υποστήριξη της προετοιμασίας των επιχειρήσεων και στην εξασφάλιση της προμήθειας των ζωτικής σημασίας φαρμάκων», όπως και στη διεξαγωγή μιας νέας επικοινωνιακής εκστρατείας για το Brexit, σύμφωνα με το βρετανικό Υπουργείο Οικονομικών.

Συνολικά 6,3 δισεκατομμύρια στερλίνες (περίπου 6,9 δισεκατομμύρια ευρώ) θα δοθούν για να προετοιμαστεί η έξοδος της Βρετανίας από την ΕΕ, εκ των οποίων 4,2 δισεκατομμύρια φέτος.

Αναθεώρηση προς τα κάτω των προβλέψεων για ανάπτυξη

«Από τη στιγμή που ανέλαβα το υπουργείο Οικονομικών, ανέβασα στο μέγιστο την ταχύτητα για τις προετοιμασίες μας (...) για ένα Brexit χωρίς συμφωνία, όχι επειδή το θέλουμε, αλλά οφείλουμε να είμαστε προετοιμασμένοι διότι θα αποχωρήσουμε στις 31 Οκτωβρίου», δήλωσε χθες Πέμπτη ο νέος Υπουργός Οικονομικών Σατζίντ Τζάβιντ. Αν και ο Μπόρις Τζόνσον θέλει να επαναδιαπραγματευτεί την συμφωνία απο-

χώρησης από την ΕΕ που σύναψε με τις Βρυξέλλες η προκάτοχός του στην πρωθυπουργία Τερέζα Μέι –κάτι το οποίο η ΕΕ αποκλείει–, δηλώνει ότι στην περίπτωση που δεν το επιτύχει, δεν θα ζητήσει νέα αναβολή του Brexit και το Ηνωμένο Βασίλειο θα αποχωρήσει από την ΕΕ με ή χωρίς συμφωνία στις 31 Οκτωβρίου.

Τις εκλογές στην περιφέρεια του Μπρέκον κέρδισε η υποψήφια των Φιλελεύθερων Δημοκρατών Τζέιν Ντοντς, η οποία προειδοποίησε επίσης αμέσως μετά την εκλογή της κατά μιας αποχώρησης της Βρετανίας από την ΕΕ χωρίς να έχει προηγηθεί συμφωνία, η οποία θα έπληττε τους Ουαλούς αγρότες. «Το πρώτο πράγμα που θα κάνω ως βουλευτής όταν φτάσω στο Ουέστμινστερ θα είναι να βρω τον Μπόρις Τζόνσον όπου και να κρυφτεί και θα του πω καθαρά και ξάστερα: σταματήστε να παίζετε με το μέλλον των κοινοτήτων μας και αποκλείστε ένα Brexit χωρίς συμφωνία», δήλωσε η Ντοντς μετά τη νίκη της.

Η εκλογική διαδικασία ακολούθησε την καθάιρεση του Συντηρητικού βουλευτή Κρις Ντέιβις, την οποία προκάλεσαν ψηφοφόροι, στηριζόμενοι σε διαδικασία που εισήγαγε το 2015 ο Συντηρητικός πρώην πρωθυπουργός Ντέιβιντ Κάμερον. Οι ψηφοφόροι τιμώρησαν τον Ντέιβις μετά την καταδίκη του για ψευδείς δηλώσεις δαπανών.

Αποδοχόμενος το λάθος του, ο Ντέιβις κατέβηκε εκ νέου υποψήφιος για την έδρα της περιφέρειας αυτής για να ηττηθεί από την αντίπαλό του των Φιλελεύθερων Δημοκρατών Τζέιν Ντοντ με 13.826 ψήφους έναντι 12.401. Στην εκλογική αυτή αναμέτρηση το Κόμμα του Brexit ήρθε τρίτο με 3.331 ψήφους, ενώ το Εργατικό Κόμμα τέταρτο με 1.680 ψήφους.

Η περιφέρεια του Μπρέκον και Ράντνορσαϊρ είχε ταχθεί υπέρ της αποχώρησης από την ΕΕ με ποσοστό 52% στο δημοψήφισμα που είχε διεξαχθεί για το Brexit το 2016.

«Φουντώνουν» τα σενάρια εκλογών με ερώτημα το πριν ή μετά το Brexit

Πληθαίνουν στη Βρετανία οι εκτιμήσεις αναλυτών και τα δημοσιεύματα περί σχεδίου βουλευτών να προκαλέσουν πρόωρες εκλογές πριν από την ημέρα του Brexit και περί πρόθεσης του πρωθυπουργού Μπόρις Τζόνσον να προκηρύξει πρόωρες εκλογές αμέσως μετά από την υλοποίηση του Brexit στις 31 Οκτωβρίου.

Αφορμή για τη συζήτηση περί εκλογών έχουν δώσει οι οικονομικές παροχές που έχει ανακοινώσει ο νέος πρωθυπουργός, ο οποίος σήμερα θα παρουσιάσει το σχέδιό του για ενίσχυση 20 νοσοκομείων της χώρας και γενικότερα του εθνικού συστήματος υγείας NHS με 1,8 δισεκατομμύρια λίρες.

Συντηρητικός βουλευτής δηλώνει στην Daily Telegraph ότι τα 2/3 των συναδέλφων του αναμένουν εκλογές πριν από την άνοιξη. Ήδη αρκετοί βουλευτές όλων των κομμάτων έχουν αρχίσει να εκδίδουν

φυλλάδια υπενθυμίζοντας τα πεπραγμένα τους στους ψηφοφόρους των περιφερειών τους.

Το μεγάλο ερώτημα, όπως επισημαίνουν οι πολιτικοί σχολιαστές, είναι κατά πόσο αυτές οι ενδεχόμενες εκλογές θα γίνουν πριν ή μετά από την ημέρα ενός πιθανού ‘no deal’ στο Brexit στις 31 Οκτωβρίου.

Ο επικεφαλής σύμβουλος του πρωθυπουργού Τζόνσον, Ντόμινικ Κάμινγκς, που ήταν ο εγκέφαλος της εκστρατείας υπέρ του Brexit στο δημοψήφισμα του 2016, είτε στα στελέχη και στους κρατικούς λειτουργούς της κυβέρνησης, σύμφωνα με τη Sunday Telegraph, ότι δεν υπάρχει πια αρκετός χρόνος για τους Remainers βουλευτές να υποχρεώσουν την κυβέρνηση να προκηρύξει εκλογές πριν από το τέλος Οκτωβρίου. Ο κ. Κάμινγκς είπε ότι ακόμα και αν η Βουλή των Κοινοτήτων υπερψηφίσει πρόταση μομφής της αντιπολίτευσης κατά της κυ-

βέρνησης όταν το σώμα συνέλθει ξανά το Σεπτέμβριο, ο πρωθυπουργός θα έχει τη δυνατότητα να ορίσει τις εκλογές το Νοέμβριο. Επείμεινε ότι παρά τις όποιες προσπάθειες των βουλευτών, το Brexit θα υλοποιηθεί στις 31 Οκτωβρίου, έστω και χωρίς συμφωνία με την ΕΕ.

Οι Financial Times αναφέρουν ότι οι Remainers βουλευτές υπό τον Συντηρητικό βουλευτή Ντόμινικ Γκριβ σχεδιάζουν πρόταση μομφής και εφόσον όντως αποδειχθεί αδύνατο να διεξαχθούν εκλογές πριν από το Brexit ετοιμάζονται να πιάσουν για κυβέρνηση εθνικής ενότητας.

Φέρεται να απέκλεισε το ενδεχόμενο παραίτησης της κυβέρνησης Τζόνσον πριν από την 31η Οκτωβρίου ώστε να αναλάβει την εξουσία μια διακομματική κυβέρνηση. Ο ίδιος σημείωσε, σύμφωνα με τους Financial Times, ότι οι πολέμιοι του Brexit βουλευτές έχουν υποτιμήσει την αποφασιστικότητα του Τζόνσον να βγάλει τη χώρα από την ΕΕ.



Η ΚΑΘΙΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΗΛΗ «ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΤΟΥ ΒΡΕΤΑΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ»

ΜΕ ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟ-ΣΥΝΕΡΓΑΤΗ ΜΑΣ ΒΥΡΩΝΑ ΚΑΡΥΔΗ, ΘΑ ΕΠΑΝΕΛΘΕΙ ΣΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ




www.aspris.co.uk

IMPORTERS & DISTRIBUTORS

47 Turnpike Lane, London N8 0EP

Tel: 020 8340 7899 / 020 7485 9733

Email: info@aspris.co.uk



SPECIALISTS IN MORTGAGES & COMMERCIAL LOANS

- Standard mortgages and remortgages
- Buy-to-let (HMOs and limited companies)
- Bridges and 2nd charges
- International loans

For a speedy and confidential service, call:

Andreas Liondaris 07968 014 678

Panicos Liondaris 07739 552 167

FCA No. 300475

70 South Lodge Drive, Oakwood, London N14 4XR

T 020 8351 0398 F 020 8351 0866

E info@pfaml.com or pani@pfaml.com

ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΑΚΕΛ

Η πίστωση χρόνου στον ΠτΔ, η κριτική και τα φοβικά σύνδρομα

Το ΑΚΕΛ θα δώσει πίστωση χρόνου στον πρόεδρο Αναστασιάδη να πάρει τις αποφάσεις του για την επικείμενη συνάντησή του με τον Μουσταφά Ακιντζί, ανέφερε ο Άντρος Κυπριανού. Επισήμανε ωστόσο ότι ο πρόεδρος της Δημοκρατίας θα αποφασίσει αλλά το ΑΚΕΛ θα τον κρίνει και σημείωσε ότι κατέθεσε ενώπιον της σύσκεψης στο Τρόδος τεκμηριωμένα τις θέσεις που διαχρονικά έχει το ΑΚΕΛ.

Την ίδια ώρα, απέρριψε τα περί αρνητικού κλίματος κατά τη σύσκεψη στο Τρόδος, χαρακτηρίζοντας λυπηρό το γεγονός ότι κάποιιοι προσπαθούν να διαρρέουν τέτοια πράγματα σε μια προσπάθεια να δημιουργούν εντυπώσεις. Ο κ. Κυπριανού επανέλαβε ότι αν δεν επαναρχίσουν οι διαπραγματεύσεις στο Κυπριακό, τότε θα οδηγηθούμε στην οριστική διχοτόμηση. Έκανε επίσης λόγο για φοβικά σύνδρομα που δεν έχουν θέση σε μια διαπραγμάτευση



για το Κυπριακό, τονίζοντας την ίδια ώρα ότι δεν πρέπει να ξεπεραστούν οι κόκκινες γραμμές.

Πρέπει να επικεντρωθούν στην επανέναρξη των διαπραγματεύσεων και να ξεπεραστούν τα όποια προβλήματα υπάρχουν σημειώνοντας ότι αν υπάρχει πολιτική βούληση από τις εμπλεκόμενες πλευρές και κυρίως από την Τουρκία, σύντομα θα επιλυθεί το Κυπριακό.

Εν τω μεταξύ, η Ειδική Απεσταλμένη του ΓΓ των ΗΕ για το Κυπριακό Τζέιν Χολ Λουτ, εξέφρασε την ευχή για ένα θετικό αποτέλεσμα από τη συνάντηση των δυο ηγετών την Παρασκευή. Σε γραπτή δήλωση της αναπληρώτριας Κυβερνητικής Εκπροσώπου αναφέρεται ότι ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας «είχε τηλεφωνική επικοινωνία την κα Λουτ, η οποία εξέφρασε τη στήριξη της για ένα θετικό αποτέλεσμα από την επικείμενη συνάντηση του Προέδρου με τον Τ/κ ηγέτη Μουσταφά Ακιντζί».

ΤΕΡΕΖΑ ΒΙΛΙΕΡΣ ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΑ 45 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΕΙΣΒΟΛΗ

«Οι πρόσφυγες Κύπριοι της Αγγλίας έχουν την υποστήριξή μου»

Τη συμπάθεια και την έγνοια της για όσους υπέφεραν και ακόμα υποφέρουν ως αποτέλεσμα της τουρκικής εισβολής πριν από 45 χρόνια εξέφρασε με μήνυμά της προς την παροικία η μέχρι πρότινος βουλευτής β. Λονδίνου (περιφέρεια Chipping Barnet) του Συντηρητικού Κόμματος Τερέζα Βίλιερς, η οποία ως γνωστό έχει πλέον υπουργοποιηθεί στη νέα κυβέρνηση του Μπόρις Τζόνσον, αναλαμβάνοντας το Υπουργείο Περιβάλλοντος, Τροφίμων και Αγροτικών Υποθέσεων.

«Η συνεχιζόμενη διαίρεση του νησιού της Κύπρου είναι μια τραγωδία. Η εισβολή του 1974 ήταν μία μεγάλη αδικία, η οποία οδήγησε σε χαμένες ζωές και απολεσθέντα σπίτια. Αυτή η 45η επέτειος είναι μία σημαντική στιγμή να εκφράσουμε συμπάθεια και αλληλεγγύη προς εκείνους που βρέθηκαν να θρηνούν ή που τραυματίστηκαν από την εισβολή και επίσης προς εκείνους που εξαναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν τα σπίτια τους και δεν τους έχει επιτραπεί ποτέ να επιστρέψουν. Επί 20 χρόνια κάνω εκστρατεία υπέρ μίας ελεύθερης και ενωμένης Κύπρου. Οι διαπραγματεύ-

σεις μεταξύ των δύο πλευρών ποτέ δεν ήταν ένα παιχνίδι μηδενικού κέρδους. Θα υπάρξουν σπουδαία οφέλη για όλους τους Κύπριους εάν μπορέσει να επιτευχθεί μια λύση με διάρκεια», αναφέρει αρχικά η δήλωση της φιλοκύπρια βουλευτού.

Στη συνέχεια αναφέρεται στο θέμα των εγγυήσεων: «Δεν πιστεύω ότι οι εγγυήσεις τρίτων χωρών είναι ένα αποδεκτό κομμάτι μιας τέτοιας συμφωνίας. Το έχω επισημάνει αυτό στο κοινοβούλιο. Η Κυπριακή Δημοκρατία είναι μία σύγχρονη ευρωπαϊκή δημοκρατία, με πλήρη σεβασμό για το δικαίο των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Είναι ένας φάρος σταθερότητας σε μια περιοχή της Μεσογείου που ταλανίζεται από συγκρούσεις. Δεν μπορεί να υπάρξει αιτιολόγηση για την παραχώρηση σε τρίτες χώρες του δικαιώματος εισβολής. Οι εγγυήσεις θα πρέπει να παραμείνουν στο παρελθόν όπου ανήκουν.

«Στους Κύπριους θα πρέπει να δοθεί η ελευθερία να καθορίσουν το δικό τους μέλλον και έτσι λοιπόν θέλω να έρθει η μέρα που θα δούμε επιτέλους την αποχώρηση

των τουρκικών στρατευμάτων από το νησί. Θα προσπαθώ πάντα να κρατώ την Κύπρο στην πολιτική ατζέντα του ΗΒ και έχω προτρέψει τους Βρετανούς υπουργούς πολλές φορές να εγείρουν αυτό το ζήτημα με την Αγκυρα».

Η δήλωση της κ. Βίλιερς καταλήγει: «Ξέρω ότι οι Συντηρητικοί συνάδελφοί μου στην κυβέρνηση υποστηρίζουν δυνατά τις προσπάθειες να φτάσουμε σε μια λύση στην Κύπρο. Οι Συντηρητικοί είναι επίσης σαφείς ότι η Κυπριακή Δημοκρατία έχει το δικαίωμα να ελέγχει και να αξιοποιεί τους φυσικούς της πόρους στην ΑΟΖ της. Έχω μιλήσει στο κοινοβούλιο για να καταδικάσω την πρόσφατη παράνομη εισβολή από τουρκικά πλοία. Έχω πολλούς ψηφοφόρους στην περιφέρειά μου με κυπριακή καταγωγή οι οποίοι επηρεάστηκαν ευθέως από την εισβολή ή που έχουν μέλη οικογένειας τα οποία επηρεάστηκαν. Έχουν την υποστήριξή μου και τη συμπάθειά μου. Θα συνεχίσω να μάχομαι για τα συμφέροντά τους και να πιέζω για μια λύση που θα φέρει ξανά μαζί τους Κύπριους σε ένα ενωμένο νησί».

ειδήσεις σε 2'

Ακιντζί: Πολιτική ισότητα και αποτελεσματική συμμετοχή

Με καλή πρόθεση και σε εποικοδομητικό πνεύμα προσερχόμαστε ως τ/κ πλευρά στην συνάντηση της 9ης Αυγούστου, ανέφερε ο Μουσταφά Ακιντζί λέγοντας ότι σε οποιαδήποτε λύση, όπως και αν ονομασθεί, για τον τ/κ «λαό» – κατά την έκφρασή του – υπάρχουν πολύ σημαντικά στοιχεία που δεν μπορούν να εγκαταλειφθούν: η πολιτική ισότητα και η αποτελεσματική συμμετοχή στις αποφάσεις. Σε δήλωσή του μετά την σύσκεψη στο «προεδρικό» με τους πολιτικούς αρχηγούς ο Τ/κ ηγέτης είπε ότι συμφωνήσαν επίσης πως εάν φτάσουν στο σημείο να υπάρξει επανέναρξη μιας διαδικασίας διαπραγματεύσεων, «όπως έχει τονίσει ο ΓΓ του ΟΗΕ κι έχω πει κι εγώ πολλές φορές, θα πρέπει να είναι μια διαδικασία επικεντρωμένη στο αποτέλεσμα και όχι ανοικτού τέλους. Είναι καλό να γίνει καλά αντιληπτό αυτό».

Για το θέμα του φυσικού αερίου, είπε ότι το συζητήσαν και ότι οι πολιτικοί αρχηγοί σημείωσαν πόσο ωφέλιμη και εποικοδομητική ήταν η πρόταση που κατέθεσε, κατά την έκφραση του) στις 13 Ιουλίου.



ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΘΕΣΗΣ ΣΤΗΝ ΥΠΑΤΗ ΑΡΜΟΣΤΕΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΣΤΟ ΗΝΩΜΕΝΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ

Η Ύπατη Αρμοστεία της Κυπριακής Δημοκρατίας στο Ηνωμένο Βασίλειο, δέχεται αιτήσεις για την πλήρωση μιας (1) θέσης Ιδιαίτερης Ύπατου Αρμοστή για πλήρη απασχόληση, με όρους επιτόπιου προσωπικού. Ο μηνιαίος ακαθάριστος μισθός της θέσης είναι GBP £2358.35.

Τα καθήκοντα της θέσης περιλαμβάνουν, μεταξύ άλλων, διαχείριση γραφείου και προγράμματος Ύπατου Αρμοστή, Δακτυλογράφηση μηνυμάτων και επιστολών, αρχαιοθέτηση, γενικά γραφειακά καθήκοντα, και οτιδήποτε άλλο ανατεθεί από τον Ύπατο Αρμοστή.

Απαιτούμενα Προσόντα:

- Απόφοιτος/η σχολείου Μέσης Εκπαίδευσης
- Πολύ καλή γνώση της αγγλικής και ελληνικής γλώσσας
- Πολύ καλή γνώση χρήσης ηλεκτρονικών υπολογιστών και διαδικτύου
- Γνώσεις Στενογραφίας
- Συναφής εμπειρία ή σπουδή σε σχέση με τα καθήκοντα της θέσης θα αποτελέσει επιπρόσθετο προσόν

• Πιστοποιητικό λευκού ποινικού μητρώου. Σε περίπτωση που δεν είναι άμεσα διαθέσιμο μπορεί να υποβληθεί στη συνέντευξη.

Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να υποβάλουν βιογραφικό σημείωμα, μαζί με συνοδευτική επιστολή (στην επιστολή να αναφέρεται ο τίτλος της θέσης), όλα τα απαιτούμενα πιστοποιητικά (όπως Απολυτήριο Σχολής Μέσης Εκπαίδευσης, Πτυχίο ή Πανεπιστημιακό Δίπλωμα, λευκό ποινικό μητρώο, οποιαδήποτε άλλα συναφή με τη θέση πιστοποιητικά) καθώς και δύο συστατικές επιστολές στην πιο κάτω ταχυδρομική διεύθυνση:

Υπόψη: κα. Εμέλια Χριστοδουλίδου, Διοικητικός Ακόλουθος
(Θέση Γραφέα/ Δακτυλογράφου)

High Commission for the Republic of Cyprus

13, St James's Square, London SW1Y 4LB

Τελευταία ημερομηνία υποβολής αιτήσεων είναι η 23/08/2019. Εκπρόθεσμες αιτήσεις δεν θα γίνουν αποδεκτές. Επισημαίνεται ότι το Υπουργείο Εξωτερικών δεν αναλαμβάνει οποιαδήποτε άλλη δέσμευση έναντι των υποψηφίων (δεν καλύπτονται έξοδα ταξιδιού/ διαμονής ή οποιαδήποτε άλλα έξοδα κατά τη διαδικασία πρόσληψης ή/ και μετέπειτα).

DEMOS & SONS LTD

Heating & plumbers and combi boilers merchants and spares suppliers



VAILLANT • BAXI • MAIN • PRO • POTTERTON • KESTON • ARISTON

568 Lordship Lane, Wood Green, London N22 5BY

Tel: 020 8888 6051 / 020 8889 6476
Spares: 020 8365 7384 Fax: 020 8888 1284

BORN FREE HOLIDAYS

Worldwide flights, hotels and holidays



BOOK YOUR SUMMER 2019 FLIGHTS NOW

Best prices and many more offers including best car hire rates in Cyprus

For reservations
020 8886 2688

58 Hoppers Road, Winchmore Hill, London N21 3LH
info@bornfreeholidays.com



Παραινήσεις Γκουτέρες προς τους δυο ηγέτες

ΛΕΥΚΩΣΙΑ – Ανταπόκριση
ΠΕΤΡΟΣ Χ. ΠΑΣΙΑΣ

«Καθαρές κουβέντες» αναμένουν τα Ηνωμένα Έθνη να λεχθούν στη συνάντηση των ηγετών των δυο Κυπριακών Κοινοτήτων την ερχόμενη Παρασκευή 9 Αυγούστου. Η Ειδική Σύμβουλος του ΓΓ του ΟΗΕ, Τζέιν Χολ Λουτ που τηλεφώνησε τόσο στον Πρόεδρο Αναστασιάδη, όσο και στον Τουρκοκύπριο ηγέτη Μουσταφά Ακιντζί, μετέφερε το μήνυμα ότι ο ΟΗΕ συνεχίζει να έχει ενδιαφέρον και να παρέχει στήριξη σε μια λύση στην Κύπρο και να υπογραμμίζει την σημασία που δίδει στην άτυπη συνάντηση των δυο ηγετών.

Ωστόσο, ξεκαθάρισε η κα Λουτ πως η ίδια δεν είναι διατεθειμένη να επανέλθει στο νησί και να αρχίσει ένα άγονο εκ του σύνεγγυς διάλογο με τους δυο ηγέτες εκτός και αν κατά συνάντηση της 9ης Αυγούστου διαφανεί ότι «έπεσαν στο τραπέζι» νέες ιδέες και διαφανεί ότι υπήρξαν διαφοροποιήσεις που θα δημιουργούν τις προοπτικές για κατάληξη στους όρους αναφορές προκειμένου να συγκληθεί η Άτυπη Πενταμερής Διάσκεψη με προοπτικές επιτυχίας, όπως ζήτησε ο ίδιος ο Γ.Γ. του ΟΗΕ Αντώνιο Γκουτέρες.

Έτσι, καθώς την Παρασκευή θα κριθούν πάρα πολλά για το μέλλον των διαπραγματεύσεων, με τεράστιους κινδύνους να εγκυμονούν για το μέλλον της Κύπρου, η συζήτηση τη Δευτέρα στο Συμβούλιο Αρχηγών στη θερινή προεδρική κατοικία στο Τρόδος, κύλησε χωρίς ιδιαίτερες αντιπαραθέσεις, αλλά και χωρίς να δημιουργούνται ιδιαίτερες προσδοκίες από το αποτέλεσμα της συνάντησης των δύο ηγετών την Παρασκευή.

Στο Συμβούλιο Αρχηγών το κυβερνητικό στρατόπεδο δεν φάνηκε διατεθειμένο να συγκρουστεί με τις απόψεις των διαφόρων κομμάτων είτε του λεγόμενου ενδιάμεσου χώρου είτε και του ΑΚΕΛ με το οποίο την περασμένη Παρασκευή ο κυβερνητικός εκπρόσωπος είχε έρθει σε έντονη σύγκρουση, πυροβολώντας τις τοποθετήσεις και τις προτάσεις του ΑΚΕΛ για επανέναρξη των συνομιλιών.

Ωστόσο πέρα από την προσπάθεια να πέσουν οι τόνοι, την ερχόμενη Παρασκευή θα κριθούν πράγματι οι προθέσεις του Προεδρικού, αλλά και του Τ/κ ηγέτη Μουσταφά Ακιντζί. Στη συνάντηση θα κριθούν από τη βούλησή τους να προχωρήσουν σε συζήτηση επί της ουσίας των προβλημάτων που αντιμετωπίζει η προσπάθεια επανέναρξης των συνομιλιών ή αν θα υπάρξει για ακόμη μια φορά όργιο τακτικισμών με στόχο να έχουν καλυμμένα τα νώτα τους στο αναμενόμενο blame game. Εάν οι δύο ηγέτες την Παρασκευή δεν καταφέρουν να παρουσιάσουν θετικά αποτελέσματα στον Γενικό Γραμματέα του ΟΗΕ, ούτως ώστε αυτός να δώσει το πράσινο φως στη συνέχιση της διαδικασίας, τα σενάρια είναι όλα αρνητικά.

Το χειρότερο σενάριο είναι η πλήρης κατάρρευση των συνομιλιών, η οποία ανοίγει διάπλατα την οδό της διχοτόμησης. Ωστόσο ακόμη και μια συνάντηση εκατέρωθεν τακτικισμών θα αφήσει τους δύο ηγέτες εκτεθειμένους στη διεθνή κοινότητα. Δεδομένου φυσικά πως στον Μουσταφά Ακιντζί δεν απομένει πολύς χρόνος για παιχνίδια, καθώς πλησιάζουν οι εκλογές στα κατεχόμενα, η επιλογή αυτή των τακτικισμών αφορά περισσότερο τον Πρόεδρο Αναστασιάδη. Εάν ο ΓΓ του ΟΗΕ δεν δει πραγματική βούληση, εάν δεν δει σοβαρότητα ως προς τον επιδιωκόμενο στόχο, δεν πρόκειται να αναλάβει πρωτοβουλία στο Κυπριακό. Ωστόσο γίνεται φανερό πως το αδιέξοδο βολεύει την Τουρκία,

η οποία έχει ήδη δείξει πως επιδιώκει να προχωρήσει το Σχέδιο Β΄, είτε αυτό αφορά την ΑΟΖ είτε την Αμμόχωστο.

Στον Αναστασιάδη το βάρος της ευθύνης

Το βάρος της ευθύνης που οφείλει να σηκώσει στους ώμους του υπενθύμισε στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας ο Γ.Γ. της Κ.Ε. του ΑΚΕΛ Άντρος Κυπριανού σε δηλώσεις του μετά το Συμβούλιο Αρχηγών.

«Εμείς έχουμε κατ’ επανάληψη τοποθετηθεί και δημόσια για αυτά τα ζητήματα και ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας έχει το αναφαίρετο δικαίωμα να αποφασίσει ο ίδιος για τους χειρισμούς στους οποίους θα προβεί την ερχόμενη Παρασκευή, εμείς αναμένουμε ότι σε αυτή τη συνάντηση



και οι δύο ηγέτες θα καταβάλουν κάθε προσπάθεια έτσι ώστε σιγά σιγά να κτιστεί ένα θετικό κλίμα, το οποίο θα επιτρέψει επανέναρξη των διαπραγματεύσεων, τερματισμό των τουρκικών προκλήσεων και δημιουργία εκεινών των προϋποθέσεων που θα μας επιτρέψουν να απενίζουμε το μέλλον με αισιοδοξία», ανέφερε. Μάλιστα πρόσθεσε πως το κόμμα θα αναμένει τις εξελίξεις της Παρασκευής και θα τοποθετηθεί αναλόγως.

Από την πλευρά του ο κυβερνητικός εκπρόσωπος δήλωσε πως επιδίωξη του Προέδρου της Δημοκρατίας, Νίκου Αναστασιάδη, είναι να έχει στις 9 Αυγούστου μια δημιουργική συνάντηση με τον Τ/κ ηγέτη και να δημιουργηθούν γενικότερα οι κατάλληλες συνθήκες για επανέναρξη των διαπραγματεύσεων, κάτι που χαρακτήρισε ως «στόχο μας». Ανακοίνωσε παράλληλα ότι μετά το πέρας της συνάντησης, την ερχόμενη Παρασκευή, με τον Τ/κ ηγέτη, ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας θα καλέσει τα μέλη του Εθνικού Συμβουλίου και θα τα ενημερώσει.

Η άρση του αδιεξόδου και η επανέναρξη του διαλόγου στο συμφωνημένο πλαίσιο της διζωνικής, δικονομικής ομοσπονδίας (ΔΔΟ) και των παραμέτρων Γκουτέρες, παραμένει η προτεραιότητά μας, σημειώνει ο πρόεδρος του ΔΗΣΥ Αβέρωφ Νεοφύτου, σε ανάρτηση στο λογαριασμό του στο Twitter, μετά τη σύσκεψη των πολιτικών αρχηγών.

Ο κ. Νεοφύτου δεν πρόβη σε δηλώσεις μετά τη σύσκεψη. Σε καμία περίπτωση δεν θα πρέπει η Κυπριακή Δημοκρατία να θέσει σε αμφισβήτηση τα κυριαρχικά της δικαιώματα και να μπούμε σε συζητήσεις για συνδιαχείριση του φυσικού αερίου, δήλωσε ο πρόεδρος του ΔΗΚΟ Νικόλας Παπαδόπουλος.

Από κει και πέρα θα πρέπει να υπάρξει μια συμφωνία για τους

όρους αναφοράς για να προχωρήσουμε σε επανέναρξη των διαπραγματεύσεων, είπε ο κ. Παπαδόπουλος.

Για την ΕΔΕΚ είναι ξεκάθαρο ότι δεν πρέπει σε καμία περίπτωση να τεθεί το φυσικό αέριο ως θέμα συζήτησης για την επίλυση του Κυπριακού, δήλωσε ο πρόεδρος του κόμματος, Μαρίνος Σιζόπουλος, που πρόσθεσε πως κανένας δεν είναι αντίθετος με την έναρξη ενός εποικοδομητικού διαλόγου, αλλά την ίδια στιγμή δεν μπορούμε να αγνοούμε ότι πολλές φορές η τουρκική πλευρά, αξιοποιώντας ουσιαστικά την καλή θέλησή μας, προσπάθησε να δημιουργήσει νέα τετελεσμένα.

Είναι πάρα πολύ μικρές ως ασήμαντες οι πιθανότητες να βγει θετικό αποτέλεσμα από τη συνάντηση Αναστασιάδη – Ακιντζί, εκτιμά ο πρόεδρος της Συμμαχίας, Γιώργος Λιλλήκας.

Συγκρατημένη η Κυβέρνηση

Πάντως η κυβέρνηση Αναστασιάδη, δυο 24ωρα πριν, εμφανίζεται συγκρατημένη για το πιθανό αποτέλεσμα της συνάντησης της Παρασκευής μεταξύ των δύο ηγετών, προεξοφλώντας ταυτόχρονα πως τα αγκάθια στη συζήτηση θα είναι οι τ/κ θέσεις και οι τουρκικές κινήσεις, σύμφωνα με κυβερνητικές πηγές.

Την ίδια ώρα όμως η κυβέρνηση κρατά κλειστά τα χαρτιά της για το τι θα κάνει η ίδια προς ξεκλείδωμα της διαδικασίας και για το αν θα επιμένει στις θέσεις της που τινάζουν στον αέρα τις συγκλίσεις, όπως αυτές περί αποκέντρωσης ή κοινοβουλευτικού συστήματος κ.τ.λ.

Συγκεκριμένα, σύμφωνα με πληροφορίες κυβερνητικής «πηγής» που μετέδωσε το ΚΥΠΕ, τονίζεται πως θα αποτελέσουν αγκάθια η πρόταση Ακιντζί για το φυσικό αέριο, οι τουρκικές κινήσεις στην ΑΟΖ και οι εξελίξεις στην Αμμόχωστο. Βάσει αυτής της πληροφόρησης, ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας θα θέσει στη συνάντηση της Παρασκευής δύο θέματα, αφενός σε σχέση με τις τουρκικές ενέργειες στη θαλάσσια περιοχή πέριξ της Κύπρου και αφετέρου για την Αμμόχωστο.

ια την περικλειστη πόλη, η ίδια πηγή είπε ότι ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας αναμένεται να θέσει στον Τ/κ ηγέτη θέμα τερματισμού των ενεργειών στις οποίες προβαίνει η «κυβέρνηση», επαναφέροντας παράλληλα την πρότασή του για σύσταση κοινής επιτροπής εμπειρογνομώνων για την Αμμόχωστο. Με τον τρόπο αυτό η κυβέρνηση απαντά πρώτα στις θέσεις των κομμάτων του λεγόμενου κέντρου που εστίαζαν στα δύο αυτά βαρίδια της διαδικασίας.

Όσον αφορά την ουσία της επανεκκίνησης της διαδικασίας που βρίσκεται καθηλωμένη εδώ και δύο χρόνια η κυβέρνηση περιορίστηκε σε ευχολόγια αναφερόμενη στην προσδοκία της ότι στην άτυπη συνάντηση θα καταγραφεί η θέληση των δύο πλευρών για συνέχιση των επαφών και των προσπαθειών για επανέναρξη των διαπραγματεύσεων. Σύμφωνα με την «πηγή» ένα τέτοιο αποτέλεσμα θα ανοίξει και το δρόμο για ένα νέο γύρο επαφών της ειδικής απεσταλμένης του ΓΓ του ΟΗΕ, Τζέιν Χολ Λουτ, με στόχο τη συνομολόγηση των όρων αναφοράς. Όσον αφορά την ΑΟΖ, η κυβερνητική πηγή αναφέρθηκε σε πρόταση που κατατέθηκε στη συνάντηση του Προέδρου Αναστασιάδη με τους πολιτικούς αρχηγούς, τη Δευτέρα στο Τρόδος, για δημιουργία υποεπιτροπής για ενημέρωση των Τ/κ όσον αφορά το φυσικό αέριο. Πρόσθεσε ότι την πρόταση, που κατέθεσε πολιτικός αρχηγός (φιλο-συναγερμικά έντυπα ονομάζουν τον Α.Νεοφύτου), αντίκρισε θετικά ο Πρόεδρος από τη στιγμή που δεν τίθεται θέμα συνδιαχείρισης.

Best prices and many more offers
Best car hire rates
New daily flights Heathrow - Larnaca
Reservations **020 8889 9207**
www.anemoneholidays.co.uk
Anemone House
109 Myddleton Road, London N22 8NE

Το ΑΚΕΛ Βετανίας ενημερώνει πως το βιβλίο
«Πως η ανάγκη γίνεται ιστορία» του αείμνηστου Δημήτρη Χριστόφια
διατίθεται προς πώληση σε περιορισμένη ποσότητα
στα γραφεία του κόμματος στην τιμή των £20.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνήσετε
στα τηλέφωνα: 07387265018 & 02071244038

MYRISTIS

BED LINEN STORE
257 West Green Rd, N15 5EG
Tel: 020 8800 7767

- ΠΑΠΛΩΜΑΤΑ
- ΜΑΞΙΛΑΡΙΑ,
- DUVET COVERS
- NECKCARE PILLOWS
- MATTRESS PROTECTORS
- ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ ΣΕΝΤΟΝΙΑ
- ΤΡΑΠΕΖΟΜΑΝΘΛΑ
- CUSHION, TOWELS

easy bedmaking!!

12ήμερη εκδρομή στην Ελλάδα και σε 5 νησιά

Λευκάδα - Τήνος - Νάξος - Σίφνος - Φολέγανδρος

1 - 12 Σεπτεμβρίου 2019

- » Επίσης κρουαζιέρα σε άλλα 3 νησιά του Ιονίου Πελάγους
- » Απευθείας πτήσεις για Θεσσαλονίκη και από Αθήνα
- » Ξενοδοχεία πολυτελείας
- » Τα ξενοδοχεία στα νησιά με θέα την θάλασσα
- » Όλες τις ξεναγήσεις και περιηγήσεις σε προσκυνήματα κ.ά.

Για προκρατήσεις τηλεφωνήστε τώρα!

Με την φροντίδα και συνοδεία της Τούλας Ιακωβίδη.
Οργάνωση Τουριστικών Εκδρομών και Ταξιδίων
Τηλ: 0207 209 1681 ή Κιν: 07903605376

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ ΠΕΣΟΝΤΩΝ ΗΡΩΩΝ ΚΑΙ ΑΓΝΟΟΥΜΕΝΩΝ ΣΤΟ EDMONTON

«Η θυσία των Αραδιππιωτών φάρος φωτεινός»



Ασφυκτικά γεμάτος από κόσμο και κύριως από απόδημους της Αραδίππου, ήταν την περασμένη Κυριακή ο ιερός ναός Αγίου Δημητρίου, όπου τελέστηκε το ετήσιο μνημόσυνο και η εκδήλωση που διοργανώνει ο Σύνδεσμος Αραδίππου Αγγλίας για τους πεσόντες αγωνιστές της κοινότητας. Το μνημόσυνο τελέστηκε παράλληλα με αυτό του αείμνηστου Αρχιεπισκόπου Μακαρίου του Γ'.

Την εκδήλωση άνοιξε με πολύ σύντομη ομιλία της, η Πρόεδρος του Συνδέσμου Παυλίνα Μιχαηλά, η οποία παρουσίασε την κύρια ομιλήτρια, που ήταν η βουλευτής του ΑΚΕΛ στην επαρχία Λάρνακας, Ευανθία Σάββα. Η κ. Σάββα άρχισε την ομιλία της με τους στίχους του εθνικού μας ποιητή Κωστή Παλαμά:

**«Η Μεγαλοσύνη των λαών δεν μετρίεται με το στρέμμα.
Με της καρδιάς το πύρωμα μετρίεται και με το αίμα»**

Και συνέχισε: «και αυτή τη μεγαλοσύνη του λαού μας, των παλληκαριών μας και των ηρώων μας τιμούμε σήμερα γιατί του ανδρειωμένου ο θάνατος θάνατος δεν λογίζεται.

Ακόμη ένας Αύγουστος μας βρίσκει στο ιερό καθήκον για να τιμήσουμε, να μνημονεύσουμε και προπαντός να μην ξεχάσουμε την ηρωική θυσία των ηρώων της Αραδίππου και της Κύπρου μας. Η απότιση φόρου τιμής στους ήρωες και στους αγωνιστές μας, αποτελεί την ελάχιστη ανταπόδοση σε αυτούς που έδωσαν ότι πολυτιμότερο είχαν, την ίδια τους τη ζωή για να προστατέψουν την πατρίδα μας.

45 χρόνια μετά από το μαύρο εκείνο καλοκαίρι του 74 που συντελέστηκε το διπλό έγκλημα εις βάρος της Κύπρου με το προδοτικό - τουρκόφορο πραξικόπημα της ελληνικής χούντας και της ΕΟΚΑ Β' και την βάρβαρη τουρκική εισβολή, δυστυχώς οι πληγές στο κορμί της μοιρασμένης μας πατρίδας παραμένουν ανοικτές», είπε.

«Σας καλώ νοερά να μεταφερθούμε με ψυχή και μυαλό πίσω στο χρόνο, στα δίσεκτα χρόνια της πικρής ιστορίας του τόπου μας και να συναντήσουμε τους απλούς καθημερινούς ανθρώπους που έγραφαν ιστορία, που άφησαν μεγάλες παρακαταθήκες σε εμάς με τον ηρωικό χαμό τους. Να συναντήσουμε και να σφίξουμε το χέρι στον **Παύλο Μιχαηλά** και στον **Παντελή Κοντό**, τα ηρωικά τέκνα της Αραδίππου που έπεσαν μαχόμενοι το 1964 στις μάχες της Μανσούρας. Ο Παύλος Μιχαηλάς ως εθελοντής, έλαβε μέρος στις μάχες της Μανσούρας, όπου και έπεσε μαχόμενος στις 7 Αυγούστου 1964, ενώ, μια μέρα αργότερα, στις 8 Αυγούστου 1964, ο Παντελής Κοντός είχε το δικό του ραντεβού με την αιωνιότητα. Το 64 χάνουμε ακόμα ένα παλληκάρι της Αραδίππου σε διατεταγμένη υπηρεσία, τον **Κωστάκη Γ. Φράγκου** ο οποίος χάνει τη ζωή του σε στρατιωτικό ατύχημα στην Αστρη Μούττη καθώς υπηρετούσε την θητεία του στην ΕΦ».

Δεκα χρόνια μετά, «την πρώτη μέρα της εισβολής στην Κερύνεια χάνει τη ζωή του αγωνιζόμενος κατά του τούρκου εισβολέα ο **Γεώργιος Τόουλος** στρατιώτης της 182ης Μοίρας Πυροβολικού. Τον ίδιο μήνα χάνουμε ακόμα ένα παλληκάρι τον **Κυριάκο Καλλικά Πιριπίτση** που υπηρετούσε στο 251 Τάγμα Πεζικού και πολέμησε και αυτός στην περιοχή της Κερύνειας. Για 33 χρόνια το όνομα του Κυριάκου συγκαταλεγόταν στο μακρύ, μαύρο κατάλογο με τα ονόματα των αγνοουμένων μας, τα οστά του Κυριάκου ανευρέθηκαν το καλοκαίρι του 2007 και

ενταφιάστηκαν στο νέο κοιμητήριο Αραδίππου.

Βαρύ ήταν το τίμημα για την Αραδίππου και στη δεύτερη φάση της ανανδρής και απρόκλητης επίθεσης των Τούρκων εισβολέων. Στις μάχες στην περιοχή του Καϊμακλίου έμελλε να αφήσουν την τελευταία τους πνοή δύο φίλοι, ο **Τάσος Παπαθανασίου** και ο **Μάριος Σιαρή** που χάνουν τη ζωή στις 14 Αυγούστου του 1974 και μπαίνουν μαζί με τόσα άλλα παλληκάρια στο πάνθεο των ηρώων.

Στο Παλαίκυθρο γράφετε άλλη μια τραγωδία για τη τοπική μας κοινωνία που χάνει άλλα τρία παλληκάρια που για χρόνια οι οικογένειες τους έζησαν με το μαρτύριο να μην γνωρίζουν τι απέγιναν οι δικοί τους, αφού συγκαταλέγονταν μέσα στους αγνοούμενους. Ο **Στέλιος Ελευθερίου (Λειβαδιώτης)**, ο **Λευτέρης Γεωργίου** και ο **Αντρέας Μίσιης** πέφτουν ηρωικά στις μάχες για αποτροπή της δεύτερης εισβολής. Οι ηρωικές τιμές που τους αξίζουν όμως άργησαν να έρθουν, αφού, μόλις, πριν 8 χρόνια ανευρέθηκαν και ταυτοποιήθηκαν με την μέθοδο DNA τα οστά του Λευτέρη και του Στέλιου που ενταφιάστηκαν με τιμές ηρώων, ενώ, πριν 2 χρόνια του Αντρέα, τα οστά του οποίου ενταφιάστηκαν στο κοιμητήριο Δρομολαξιάς.

Σήμερα όμως θυμούμαστε, τιμούμε και μνημονεύουμε και τους εν ψυχρώ δολοφονηθέντες από τους τούρκους εθνικιστές το 1958, **Παντελή Μιχαηλά** και **Ιωάννη Καρίττη**. Ο Ιωάννης Καρίττης δολοφονήθηκε στις 19 Ιουλίου 1958 καθώς έβουσκε το κοπάδι του στην περιοχή Σιεμισή, κοντά στα Κελλιά, ενώ ο Παντελής Μιχαηλάς, δολοφονήθηκε από Τούρκο εκτελεστή, στην οδό Γετιλέρ στη Λευκωσία στις 4 Αυγούστου του 1958.

Μια από τις πιο τραγικές πτυχές του εγκλήματος σε βάρος της πατρίδας μας είναι αυτή των αγνοουμένων μας. Η εξακρίβωση της τύχης τους παραμένει μια από τις πολλές πληγές που παραμένουν ανοικτές στην κοινωνία μας με τους συγγενείς να κουβαλούν το δικό τους σταυρό για 43 χρόνια. Η Αραδίππου δυστύχησε να έχει πολλά παλληκάρια που δεν επέστρεψαν το μαύρο εκείνο καλοκαίρι, τιμούμε και δεν ξεχνούμε τα αγνοούμενα παλληκάρια μας: **Γιαννάκη Γιαννάτζη**, **Δημήτρη Κοντονικόλα**,

Δημήτρη Μωυσέως Μαλεκίδη, **Δημήτρη Φιλή**, **Κώστα Συμεού**, **Μιχάλη Παγώνη**, **Νίκο Κυριάκου**, **Σαββάκη Χατζημαθαίου**, **Φίλιππο Ντουρή** και **Χρίστο Ερμολόγους**.

Η θυσία των ηρώων μας στέκει πάντα φωτεινή, γιατί τους ήρωες όπως είπε και ο Αριστοφάνης δεν τους βρίσκεις στο σκοτάδι, στέκουν μπροστά μας σαν φάρος να μας θυμίζουν ότι το χρέος προς την υπεράσπιση της πατρίδας πληρώνεται πάντα με θάρρος, με γενναιότητα και αυταπάρνηση» είπε η κ. Σάββα, και κατέληξε λέγοντας μεταξύ άλλων, ότι «δυστυχώς, ο ηρωισμός των παλληκαριών μας που τιμούμε σήμερα, όπως και χιλιάδων άλλων, δεν κατάφερε να αποτρέψει την καταστροφή. Δεν κατάφερε να αποτρέψει το καλό οργανωμένο έγκλημα σε βάρος του λαού μας. Η από χρόνια διαβρωμένη εκ των έσω άμυνα μας, και η προδοσία που προηγήθηκε, οδήγησαν στην εδραίωση της εισβολής και της διχοτόμησης. Η Κύπρος δεν προδόθηκε από μια χούφτα αφρόνων ανθρώπων. Η προδοσία ήταν συνειδητή, οργανωμένη και προετοιμαζόταν καιρό πριν, σε όλα τα επίπεδα. Σε στρατιωτικό, πολιτικό και ιδεολογικό επίπεδο. Σχεδιάστηκε στο αρχηγείο του NATO και βρήκε πρόθυμους εκτελεστές την Τουρκία, την ελλαδική Χούντα και την ΕΟΚΑ Β'.

Βαλτε τέλος στα ακροδεξιά κι' επικίνδυνα στοιχεία

του
Γιώργου Σάββα, ΔΣ Enfield



Από πού να αρχίσει κανείς;

Από τα τραγικά γεγονότα στην Αμερική όπου αθώοι βρήκαν το θάνατο τη στιγμή που έκαναν ψώνια για τα σχολικά ρούχα των παιδιών τους; Δεν χρειάστηκε ο δολοφόνος και πολλά να ακούσει από τον Τραμπ και να, με όπλο μπήκε στο κατάστημα και πυροβολούσε ανελέητα. Ακολούθησε και σε άλλη περιοχή το ίδιο τραγικό γεγονός πάλι το ίδιο αποτέλεσμα. Οι σκέψεις και τα λόγια του Τραμπ κάνουν πολλούς από εμάς να διερωτηθούμε εάν στα αλήθεια ο Τραμπ τα έχει τετρακόσια. Απρόσεκτος και ανεύθυνος όπως πάντα, λέει πράγματα που διεγείρουν τα ρατσιστικά ένστικτα άμυαλων οπλοφόρων.

Πράγματι, εκφράζει αυτός ο πρόεδρος πράγματα που ούτε ο Obama καν ονειρεύεται να πει, μα και ακόμη κανείς από τους προκάτοχους του. Ούτε και ο Ronald Reagan ακόμη. Αυτό ίσως να καθιστά τον Τραμπ από πάσης απόψεως, έναν από τους χειρότερους και πλέον επικίνδυνους προέδρους που γνώρισε ποτέ η Αμερική.

Τα έχει βάλει με τους πάντες και τα πάντα. Μας θυμίζει την κυπριακή παροιμία που λέει «Παρά με έναν πελλόν καλλύπτερα με έναν χωρκόν». Δεν νομίζω ότι συνειδητοποίησε τι είπε, αλλά μάλλον τώρα τα άλλαξε τα πράγματα, απλώς γιατί οι σύμβουλοί του, του σύστησαν τι να πει.

Δεν είναι πρέπον ούτε σωστό μα ούτε και λογικό, να πει στους συνάδελφους οποιουδήποτε κόμματος ή ακόμη και στο λαό "αν δεν σας αρέσει πηγαίνετε πίσω στη χώρα σας". Σε ποιόν κόσμο ζει; Ή μήπως είναι εξωγήινος; Τι μηνύματα είναι αυτά για τους νέους μας; Και όλα αυτά, για την αλαζονεία ενός ανίκανου και αυθαδή πολιτικού. Τώρα προσπαθεί να τα «μαζέψει». Αλλά, είναι πολύ αργά. Οι ζωές χάθηκαν...

Ο Johnson τυφλωμένος και μακριά από την πραγματικότητα προχωρά και ο Τραμπ τον... χειροκροτά.

Άραγε απέχει πολύ ο παραλληλισμός με τα όσα διαδραματίστηκαν στη Βρετανία; Αυτοί που ψήφισαν για Brexit (και μπορώ κάλλιστα να πω ότι οι περισσότεροι ψήφισαν για ρατσιστικούς λόγους) δεν νόμισαν ότι ήταν η ευκαιρία να αναδείξουν τα ρατσιστικά τους ένστικτα;

Και το αποτέλεσμα; Πλήρωσε με τη ζωή της η Βουλευτής Jo Cox γιατί... υποστήριξε REMAIN.

Και τώρα; Ο Johnson συνεχίζει να οδηγεί την χώρα προς το γκρεμό και χωρίς μάλιστα να λαμβάνει υπόψη ότι η στερλίνα έχει φθάσει σε νέο χαμηλό ρεκόρ. Συνεχίζει ακάθεκτος προς την καταστροφή.

Ο δε Τραμπ, τον επικροτεί και του υπόσχεται... «φούρνους ποζαμάδκια». Γιατί όχι άλλωστε; Δεν είναι ξεκάθαρος ο σκοπός του να κάνει την Αμερική την πλέον ισχυρή χώρα; Μία ισχυρή οικονομική δύναμη στον κόσμο; Την ίδια ώρα βέβαια, η οικονομική καταστροφή και η διάσπαση Ευρώπης βοηθά προς αυτή την κατεύθυνση...

CARER REQUIRED

**Carer needed for elderly lady in Enfield.
No personal care required.
Just companionship, twenty hours
and preferably Greek speaking.
Please contact Patricia 07956852047**

MONDIAL FORWARDING LTD.

Established in 1974

Specialist express groupage operators to Greece & Cyprus

ΚΥΠΡΟΣ

Αναχωρήσεις από Λονδίνο-Λεμεσό, δύο φορές τη βδομάδα.

Διάρκεια μεταφοράς 7 ημέρες.

Ειδικευόμαστε στη μεταφορά κρεμαστών φορεμάτων από εργοστάσιο σε εργοστάσιο. Επίσης, παραλαμβάνουμε, πακετάρουμε και ασφαλίζουμε προσωπικά αντικείμενα και έπιπλα.

Για ο,τιδήποτε άλλα φορτία για την Κύπρο αποταθείτε κοντά μας.

ΕΛΛΑΔΑ

Καθημερινές αναχωρήσεις για Αθήνα και Θεσσαλονίκη.

Διάρκεια μεταφοράς 5-7 ημέρες.

Παραλαμβάνουμε από σπίτι, πακετάρουμε, ασφαλίζουμε και παραδίδουμε στον προορισμό του.

Τα φορτωτικά έξοδα μπορούν να πληρωθούν στην Αγγλία ή και στην Ελλάδα.

Για τιμές ολόκληρου φορτίου για ο,πουδήποτε στην Ελλάδα, αποταθείτε κοντά μας.

Head office
46 Lockfield Avenue
Brimsdown
Enfield
Middlesex EN3 7PX
T 020 8805 3344
F 020 8805 2299

Mondial Forwarding
(Hellas) Ltd
20th KLM National Road
Athens - Korinthos
19200 Elefsina
Greece
T 0030 210 5540907
F 0030 210 5561697

Mondial Forwarding
(Hellas) Ltd
PO Box 153
57009 Kalohori
Thessaloniki
Greece
T 0030 2310 753221/2
F 0030 2310 753223

Mondial Transport Ltd
Ishiron 24
Monovalikos 2
Kato Polemidhia
Limassol
Cyprus
T 00357 2 5713 386/7/9
F 00357 2 5713 391



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Μνημόσυνο πεσόντων Αμμοχώστιανών



Ο Σύνδεσμος Αμμοχώστου Μεγάλης Βρετανίας έχει την τιμή να σας προσκαλέσει στο μνημόσυνο μνήμης και τιμής των αδελφών μας από την Αμμόχωστο και από όλη την Κύπρο που χάθηκαν τον καλοκαίρι του 1974 κατά το πραξικόπημα και την Τουρκική εισβολή.

Το μνημόσυνο θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 11 Αυγούστου 2019 στην Εκκλησία του Αγίου Ιωάννη του Βαπτιστή, Wightman Road N8 0LY του Λονδίνου στις 11:30 π.μ. Η παρουσία σας θα μας τιμήσει ιδιαίτερα.

Με εκτίμηση,
Εκ μέρους της Επιτροπής του Συνδέσμου Αμμοχώστου Μ. Β.
Δρ. Βασίλης Μαύρου
Πρόεδρος

ΟΜΟΡΦΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΣΤΟ ΠΑΡΤΙ ΓΙΑ ΤΑ ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΤΟΥ Α. ΤΣΙΑΛΟΥΦΑ

Να μας ζήσεις Αντρέα μας!



Τα 90στα γενέθλιά του γιόρτασε στις 28 Ιουλίου ο αγαπητός Αντρέας Τσιαλούφας, πρώην διαχειριστής της εφημερίδας «Παροικιακή» και πρόεδρος των Κυπρίων Επαναπατρισθέντων

Το πάρτι έγινε στο χωριό Αληθινού, ανάμεσα σε συγγενείς και φίλους. Μεταξύ των καλεσμένων και επί σειρά ετών, σημαντικός μας συνεργάτης, Μιχαλάκης Μασούκας, ο οποίος μαζί με τον κ. Τσια-

λούφα, πρόσφεραν πάρα πολλά στην εφημερίδα μας, ο καθένας από το δικό του πόστο.

Η διεύθυνση και το προσωπικό της «Παροικιακής» εύχεται στον αγαπητό Αντρέα να τα εκατοστήσει!

Τις ευχές τους στέλνουν επίσης οι Κρίς και Μαίρη Michael, Νέαρχος και Χριστίνα Νεάρχου, καθώς και ο Κυριάκος Τσιούπρας.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΤΟ EDMONTON

Δεν είναι μόνο μια εικόνα...



Η καλή δουλειά και η καλή συνεργασία φαίνονται στο αποτέλεσμα. Και η όμορφη εικόνα με τα πολύχρωμα και λουλούδια που αντικρίζει κάποιος στην είσοδο του Ιερού Ναού Αγίου Δημητρίου στο Edmonton καταδεικνύει αυτό ακριβώς. Οι άνθρωποι του ναού, της επιτροπής και της ενορίας, προσφέρουν με την καρδιά τους και το μεράκι τους. Τα όμορφα λουλούδια φυσικά, είναι μόνο ένα μικρό κομμάτι.

Ο φακός της «Παροικιακής» συνέλαβε πάντως ορισμένους από τους «ηθικούς αυτουργούς» στο προαύλιο της εκκλησίας, την περασμένη Κυριακή, με αφορμή το μνημόσυνο πεσόντων της Αραδίππου.

Από αριστερά διακρίνονται: Πάτερ Εύαγγελος Νικολάου Λιασή, Δήμος Παπαμιχαήλ (υποδιάκονος), Μιχάλης Ηρακλέους (Πρόεδρος), Μιχάλης Λεωνίδας (β. Ταμίας), Αντρέας Δημητρίου (ταμίας).

Η κοινότητα Αγίου Δημητρίου στο Edmonton ιδρύθηκε το 1972 και σήμερα θεωρείται ως μια από τις μεγαλύτερες ενορίες της παροικίας. Ο ναός βρίσκεται στη γωνία Town road και Logan road.

Σημαντικό επίσης, είναι ότι ο ναός είναι εξουσιοδοτημένος εκ των αρμοδίων Δημοτικών Αρχών να τελεί Πολιτικό Γάμο κατά την τέλεση του Ιερού Μυστηρίου στην εκκλησία.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΑΝΔΡΕΑ

Εκδήλωση πιστών στο Forest Gate



Άμεση ήταν η ανταπόκριση πιστών της ενορίας του ιερού ναού Αγίου Λαζάρου και Αποστόλου Ανδρέα, στην εκδήλωση που διοργανώθηκε το Σάββατο 3 Αυγούστου, με σκοπό την οικονομική ενίσχυση του ταμείου της εκκλησίας.

Οι πιστοί που συμμετείχαν, περπάτησαν περίπου 7 μίλια στο πλαίσιο της εκδήλωσης, ενώ, αρκετοί έκαναν τις εισφορές τους για το ταμείο. Η εκστρατεία συνεχίζεται και όσοι επιθυμούν να προσφέρουν μπορούν να επικοινωνούν με τον πάτερ Στυλιανό στο **07747302091**.

Στη φωτογραφία ορισμένοι από τους συμμετέχοντες στην εκδήλωση, μαζί με μέλη της επιτροπής και τον πατέρα Στυλιανό.

Καλλιτεχνικά Νέα

«Ένα Καράβι» Καινούριο τραγούδι της Κωνσταντίνας

Η αγαπημένη και διαχρονική τραγουδίστρια ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ κάνει δυναμικό come back με το νέο της καλοκαιρινό single «Ένα Καράβι»!

Ένα τραγούδι του Παναγιώτη Μαθιέλλη με τον οποίο έχουν κάνει μεγάλες επιτυχίες και σε στίχους του Βασίλη Γιαννόπουλου. Η κρυστάλλινη φωνή της Κωνσταντίνας πλαισιώνεται από την εξαιρετική χορωδία go choir go καθώς και μια αξιόλογη ομάδα μουσικών ενώ απογειώνεται από την πλούσια ενορχήστρωση του Χρήστου Πετρινίδη! Το video clip υπογράφει ο Γιώργος Γεμελιάρης.

Το τραγούδι της Κωνσταντίνας ακούγεται ήδη από τον Ελληνικό Ραδιοφωνικό Σταθμό LGR του Λονδίνου.

Η Ελευθερία Αρβανιτάκη στο Λονδίνο

Την Τρίτη 24 Σεπτεμβρίου στις 8.00-10.15 το βράδυ για μια ακόμη συναυλία στο Barbican

Centre. Την εκδήλωση οργανώνει η Ark4Art.

Η Ελευθερία Αρβανιτάκη είναι μια σπουδαία ερμηνεύτρια που προσμετρά 30 και πλέον χρόνια πορείας στο ελληνικό τραγούδι. Έχει συνεργαστεί με κορυφαίους Έλληνες, αλλά και ξένους δημιουργούς, έχει ταξιδέψει τη μουσική της και τη μουσική της Ελλάδας κυριολεκτικά στις πέντε Ηπείρους πραγματοποιώντας εμφανίσεις σε ιστορικά θέατρα και φεστιβάλ σε ολόκληρο τον κόσμο.

Στην προσωπική της δισκογραφία συγκαταλέγονται άλμπουμ που έχουν σφραγίσει το σύγχρονο ελληνικό τραγούδι. Έχει μια σταθερή σχέση με την παράδοση, το ρεμπέτικο και το σμυρναϊκό τραγούδι από το ξεκίνημα της καριέρας της με την Οπισθοδρομική Κομπανία και πάντα συμπεριλαμβάνει την παράδοση στον ήχο και το ρεπερτόριο των ζωντανών της εμφανίσεων. Από την άλλη, το μοναδικό της ηχόχρωμα της επιτρέπει να ερμηνεύει μοναδικά και τραγούδια δυτικότερα - άλλωστε η φωνή

της έχει χαρακτηριστεί πολλές φορές σταυροδρόμι Ανατολής και Δύσης. Συνεχίζει ακούραστη να μας ταξιδεύει στις παραστάσεις της και μετά από την αξέχαστη συναυλία της στο Southbank τον Μάιο του 2017, επιστρέφει στο Λονδίνο το Σεπτέμβριο με μια μοναδική συναυλία στο Barbican Centre, στο πλαίσιο του Dynata Tour '19 που παρουσίασε σε Γερμανία, Ολλανδία, Βέλγιο, Σουηδία και Ισπανία. Αναμένουμε!

Οι Πύξ Λάξ (Ρyx Lax) στο Λονδίνο

Το γνωστό συγκρότημα Πύξ Λάξ (Ρyx Lax) έρχεται στο Λονδίνο την Δευτέρα 18 Νοεμβρίου 2019 στις 7.00 το βράδυ στο γνωστό O2 στο Shepherd's Bush Empire.

Για εισιτήρια από το: ro.st/ryxlax

«Αμερικάνα»

Θεατρικό έργο στο Ελληνικό Κέντρο

Το θεατρικό έργο «Αμερικάνα» θα παρουσιαστεί στο Ελληνικό Κέντρο το Σάββατο 28 Σεπτεμβρίου στις 8.00-9.30 μ.μ.

με τον Βασίλη Παναγή



Τα εισιτήρια προ πωλούνται στην τιμή των £15 και £12.

Για περισσότερες πληροφορίες στο 020 7487 5060 ή Web: <https://americanaatthehelleniccentre.eventbrite.co.uk>

Email: press@helleniccentre.org

Η Θεατρική ομάδα ΤΑΤ θα παρουσιάσει την Κυπριακή ηθογραφία «ΓΙΑΛΛΟΥΡΟΥ» και ζητά συνεργάτες.

Η γνωστή θεατρική ομάδα θα παρουσιάσει την κυπριακή ηθογραφία «ΓΙΑΛΛΟΥΡΟΥ» του Μιχάλη Πασιαρδή και αναζητεί ενδιαφερόμενους να συμπράξουν σε αυτό.

Αν λοιπόν είστε ηθοποιός ή αν τραγουδάτε ή χορεύετε, και ενδιαφέρεστε να συμπράξετε, τότε τηλ: 07956 903 827.

Αυτά για τώρα, Σας χαιρετώ

Δικός σας

ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΝΑΓΗΣ

Δεν ήταν σπορά της τύχης, αλλά ώριμο τέκνο της ιστορικής ανάγκης



ΤΟΥ
Βασίλη Κωστή

Το Δεκαπενταύγουστο του 1926 πραγματοποιήθηκε, στο ισόγειο ενός λιτού σπιτιού (αριθμός 13) στην Οδό Βασιλείου Μακεδόνος στην εργατομάνα πόλη Λεμεσό, το Ιδρυτικό Συνέδριο του Κομμουνιστικού Κόμματος Κύπρου (ΚΚΚ).

Το ΚΚΚ δεν ήταν «σπορά της τύχης», αλλά «ώριμο τέκνο της ιστορικής ανάγκης». Ήταν το νομοτελειακό αποτέλεσμα εσωτερικών και εξωτερικών συγκυριών, η συνειδητή πολιτική έκφραση της οργανωμένης, συλλογικής πάλης της νεαρής τότε κυπριακής εργατικής τάξης, των φτωχών αγροτών και των φτωχο-μεσαίων στρωμάτων, που ζούσαν κάτω από τη διπλή καταπίεση και εκμετάλλευση των Άγγλων αποικιοκρατών και των ντόπιων καπιταλιστών και τοκογλύφων. Οι σοσιαλιστές που ίδρυσαν το Κόμμα της εργατικής τάξης πριν 93 χρόνια ήταν επηρεασμένοι από την κοσμοϊστορική Μεγάλη Οκτωβριανή Σοσιαλιστική Επανάσταση, που είχε λάβει χώρα στη Ρωσία το 1917, κάτω από την καθοδήγηση των Μπολσεβίκων με επικεφαλής τον Λένιν και εξέπεμπε (και συνεχίζει να εκπέμπει) μηνύματα για ένα ανθρωπινό κόσμο, απαλλαγμένο από φτώχεια, δυστυχία, εκμετάλλευση και πολέμους.

Με την καθοδήγηση του ΚΚΚ, η προερχόμενη βασικά από ξεκληρισμένους αγρότες, ολιγάριθμη, μα αναπτυσσόμενη εργατική τάξη της Κύπρου (ανεξαρτήτως εθνικής ταυτότητας ή καταγωγής) οργανώθηκε σε ένα συνεπές ταξικό συντηχιακό κίνημα, το οποίο συνδύαζε, διαλεκτικά, τον αγώνα για καλύτερες συνθήκες εργασίας με τον πολιτικό αγώνα. Παρά τις προσπάθειες των Άγγλων αποικιοκρατών να δώσουν στο κυπριακό εργατικό κίνημα καθαρά συνδικαλιστικό και οικονομιστικό χαρακτήρα, μακριά από την πολιτική, κατά το αγγλικό πρότυπο, η εργατική τάξη συνειδητοποίησε τον ιστορικό ρόλο και την ευθύνη της για κοινωνική αλλαγή. Με την καθοδήγηση του ΚΚΚ, επίσης, οργανώθηκαν οι αγρότες και άλλα στρώματα του λαού σε ταξικές, επαγγελματικές κ.ά. ενώσεις, καθώς και οι γυναίκες και οι νέοι.

Από την ίδρυσή του το 1926 μέχρι το 1931, το ΚΚΚ, το πολιτικό Κόμμα της εργατικής τάξης, που καθοδηγούσε όλους τους εργαζομένους, Έλληνες, Τούρκους, Αρμενίους, Μαρωνίτες και Λατίνους, ανέβαζε την καθημερινή πάλη του λαού στο πολιτικό επίπεδο με στόχους τις πολιτικές ελευθερίες, τη δημοκρατία και την απαλλαγή της Κύπρου από τον αγγλικό ζυγό. 80% του εργαζόμενου λαού ήταν φτωχοί και μικρο-μεσαίοι αγρότες. Υποτυπώδης ήταν η ανάπτυξη του καπιταλισμού

στην Κύπρο για δεκαετίες.

Το ΚΚΚ έδρασε στη νομιμότητα μόνο πέντε χρόνια. Ύστερα από το κίνημα του Οκτώβρη του 1931 και τις εξεγέρσεις του λαού με αξίωση την Αυτοδιάθεση – Ένωση, οι Άγγλοι επέβαλαν στυγνή δικτατορία από τη μια άκρη της Κύπρου ίσαμε την άλλη, αποσκοπώντας στο στραγγάλισμα της λαϊκής εθνικοαπελευθερωτικής πάλης. Το ΚΚΚ κηρύχθηκε παράνομο από τις αγγλικές Αρχές στην Κύπρο και οι ηγέτες του, Βάτης και Σκελέας, εξορίστηκαν. Όμως, σε αντίθεση με τους ηγέτες της Δεξιάς που τα δίπλωσαν, το ΚΚΚ συνέχισε τον αντιαποικιακό αγώνα, ευρι-



σκόμενο, όπως και άλλες κυπριακές οργανώσεις, υπό παρανομία.

Η δικτατορία που επέβαλαν οι Άγγλοι στην Κύπρο, γνωστή ως Παλμεροκρατία, διάρκεσε σχεδόν 10 χρόνια. Τον Απρίλη του 1940 πραγματοποιήθηκε το 4ο Συνέδριο του ΚΚΚ, που δρούσε στην παρανομία, το οποίο Συνέδριο αποφάσισε τη συγκρότηση Λαϊκού Μετώπου, μιας μαζικοπολιτικής οργάνωσης για την εκπλήρωση ενός μίνιμουμ προγράμματος. Η τοπική παγκόσμια και κυπριακή πραγματικότητα έθεταν επιτακτικά τη λύση των άμεσων οικονομικών προβλημάτων του κυπριακού λαού (ο Β' Παγκόσμιος Πόλεμος, που είχε ξεσπάσει το 1939, έδωσε ένα γερό χτύπημα στην αγροτιά με το σταμάτημα των εξαγωγών των αγροτικών προϊόντων εξ' αιτίας της επίταξης των εμπορικών πλοίων), την εξασφάλιση των πολιτικών και συνδικαλιστικών του ελευθεριών, και την ανάπτυξη των λαϊκών δυνάμεων για εθνική αποκατάσταση.

Η συγκρότηση του Λαϊκού Μετώπου, που αποφασίστηκε στο 4ο

Συνέδριο του ΚΚΚ, δεν εκπληρώθηκε. Στις 14 Απρίλη 1941 έγινε Σύσκεψη στη Σκαρίνου, με πρωτοβουλία της Γραμματείας της Κεντρικής Επιτροπής ΚΚΚ και αποφασίστηκε η ίδρυση του Ανορθωτικού Κόμματος Εργαζομένου Λαού (ΑΚΕΛ). Στη Σύσκεψη συμμετείχαν και παράγοντες του ευρύτερου δημοκρατικού χώρου. Στο χρονικό διάστημα από το 4ο Συνέδριο του ΚΚΚ έως τη Σύσκεψη της Σκαρίνου, μεσολάβησε ένα γεγονός υψίστης σημασίας για την Κύπρο. Στις 28 Οκτώβρη 1940, η φασιστική Ιταλία, σαν μέρος της συντονισμένης δράσης του Άξονα (Γερμανία, Ιταλία και Ιαπωνία), εισέβαλε στην Ελλάδα. Ο ξεσηκωμός του ελληνικού λαού ενάντια στην ιταλική επίθεση, που τον τοποθετούσε στις δυνάμεις που πολεμούσαν τον Άξονα, ανατρίναξε όλα τα καταπιεστικά μέτρα που είχαν επιβάλει οι Άγγλοι επί Παλμεροκρατίας. Οι συνθήκες ευνοούσαν τη δημιουργία ενός Κόμματος που θα είχε ευρύτερη αποδοχή από το ΚΚΚ. Οι διεθνείς και τοπικές συγκυρίες καθόρισαν την ίδρυση του ΑΚΕΛ, η ανάπτυξη του οποίου ευνοήθηκε και από την εξής εξέλιξη: Στις 22 Ιούνη 1941, η ναζιστική Γερμανία, παραβιάζοντας το γνωστό Σύμφωνο Μη Επίθεσης Μολότοφ – Ρίμπεντροπ, επιτέθηκε ενάντια στη σοσιαλιστική Σοβιετική Ένωση. Πλατιές μάζες εργαζομένων προσχώρησαν στο Αριστερό Ρεύμα και σ' όλη την Ευρώπη οργανώθηκαν κινήματα αντίστασης ενάντια στον Άξονα, στα οποία πρωτοστάτησαν οι κομμουνιστές. Στο πλευρό των μεγάλων συμμάχων (Σοβιετική Ένωση, Αγγλία και Αμερική), που διεξήγαν τον αντιφασιστικό πόλεμο ενάντια στον Άξονα, ήταν φυσικό να ταχθούν οι απανταχού Αριστεροί. Στην Κύπρο το Λαϊκό Κίνημα γνώρισε απότομο πλάταμα. Η αύξηση του ΑΚΕΛ ήταν τεράστια, γεγονός που έθεσε το ΚΚΚ, το οποίο δεν νομιμοποιήθηκε ούτε μετά τη χαλάρωση των καταπιεστικών μέτρων, στο περιθώριο. Από τον Απρίλη του 1941 που ιδρύθηκε το ΑΚΕΛ μέχρι το Νοέμβρη του 1944 που διαλύθηκε το ΚΚΚ, τα δύο Κόμματα της Αριστεράς δρούσαν παράλληλα. Το μεν ΑΚΕΛ στη νομιμότητα, το δε ΚΚΚ στην παρανομία.

Πολλά καταγράφονται στη θετική προσφορά του ΚΚΚ. Η διεθνιστική αλληλεγγύη του ΚΚΚ δεν εκφράστηκε μόνο στα λόγια και μέσα από την εφημερίδα του «Νέος Άνθρωπος», αλλά και στην πράξη με τη συμμετοχή Κυπρίων Κομμουνιστών στις επικές Διεθνείς Ταξιαρχίες που πολέμησαν στο πλευρό των δημοκρατικών δυνάμεων στον Ισπανικό Εμφύλιο (1936-1939). Κύπριοι κομμουνιστές ανταποκρίθηκαν επάξια και στο κάλεσμα του ΑΚΕΛ, λίγα χρόνια μετά, για συμμετοχή στο μεγάλο αντιφασιστικό πόλεμο.

THE LOBSTERS

100% arabica

ΚΑΦΕΣ ΛΑΪΚΟΥ

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ

Ο Χρυσός καφές της Κύπρου

Proud Distributors

MARATHON

the original Greek taste

Tel. 020 8884 2749



Νοθρή στο πρώτο μέρος Καταιγιστική στο δεύτερο



Μια Σαλαμίνα που είχε δυο όψεις στο νόμισμα της, ένα χαλαρό 45λεπτο και ένα 45λεπτο στο δεύτερο μέρος που έστησε την Enfield Town στα καρρέ της και τη σφυροκόπησε χάνοντας τεράστιες ευκαιρίες για θρίαμβο.

Το πρώτο μέρος κύλησε χωρίς ρυθμό και από τις δυο ομάδες στο χώρο του κέντρου, κυρίως με την ομάδα του Enfield να μπαίνει μπροστά στο σκορ στο 22' έπειτα από συνεχόμενες γκέλες στην Άμυνα.

Ευτυχώς που στο 40' ο Leo McKenzie με ωραία κεφαλιά έκανε το 1-1 για να οδηγηθούν οι δυο ομάδες στα αποδυτήρια.

Η ανάπαυλα έφερε ηρεμία στις τάξεις της ομάδας, οι σωστές συστάσεις της τεχνικής ηγεσίας Γιώργου Γεωργίου και Άντυ Κουρούση έφεραν αποτελέσματα και η ομάδα έκανε το δικό της γνώριμο παιχνίδι.

Η μια ευκαιρία μετά την άλλη χανόταν για τους Σαλαμιναίους που το βράδυ της Τρίτης δεν ήταν ερυθρόλευκοι αφού έκαναν ντεμπούτο με τις νέες τους φανέλλες (βλέπε φωτογραφία). Ο Akins καθαρά με τον τερματοφύλακα έστειλε τη μπάλα στον γάμο του καραγκιόζη για να χαθεί η καλύτερη ευκαιρία για τη νίκη.

Στο τελευταίο λεπτό χάθηκε ακόμη μια ευκαιρία για να φύ-



γουμε με το τρίποντο αλλά η μπάλα μετά από αλλεπάλληλα σιουτ κατέληξε στα χέρια του τερματοφύλακα.

Οι πιστοί οπαδοί της Σαλαμίνας έδωσαν το παρών τους παρόλο ότι βρισκόμαστε σε καλοκαιρινές διακοπές.

• Να σημειώσουμε ότι η Σα-

λαμίνα στον πρώτο της αγώνα διέλυσε την Hillington Borough για το Spartan South Midlands Football League 7-1.

Σκόρερς:
Josh Brantham (3)
Leon McKenzie (2)
Ryan Herue (1)
Antonio Michael (1)



Σαρώνουν στο πέρασμα τους οι «Άγιοι»



Photos Alexios Gennaris

Σαρώνουν στο πέρασμα τους οι «Άγιοι» αφού μετά το εντυπωσιακό 6-1 του περασμένου Σαββάτου ήρθε το 7-1 της Τρίτης κόντρα στη Rayners Lane. Ένας συνεχής μονόλο-

γος για τους Αγίους που φιγουράρουν στην κορυφή του βαθμολογικού πίνακα αήττητοι με 13 τέρματα στο ενεργητικό τους.

Φέτος οι «Άγιοι» είναι σε τρο-

μερή φόρμα και το έχουν αποδείξει τόσο στα φιλικά όσο και στα δυο παιχνίδια του πρωταθλήματος.

Ο Γιώργος Φραγκέσκου με την παρέα του κάνουν καλή

δουλειά.

Στον αγώνα κόντρα στην Rayners Lane δεν είχαν αντίπαλο.

Έπαιζαν μόνοι τους και έκαναν ό,τι ήθελαν, το 7-1 μπο-



ρούσε να ήταν και 17-1.

Το πρώτο μέρος κύλησε βέβαια μέσα σε χαμηλά επίπεδα και οι Άγιοι παρόλο που έκλεισαν το πρώτο 45λεπτο με το σκορ να είναι 1-1, στη συνέχεια με Turbo μηχανές έκαναν το

7-1.

Σκόρερς:
Ayub Albadi
Guilherme Monti
Nico Cambell
Thiago Concalves
Jake Knight
Demetri Anastasiou
Noyan Tajbakhsh



Παροικιακές Εκδηλώσεις

Κάθε Δευτέρα

Λειτουργεί Θεατρικό Εργαστήρι της ΚΕΑ στην Κυπριακή Αδελφότητα, Britannia Road, London N12 9RU, από τις 6.00μμ έως τις 7.30μμ για παιδιά όλων των ηλικιών. Τα μαθήματα παραδίδονται στα ελληνικά από προσοντούχους δασκάλους.

- Ο Σύνδεσμος “Cypriots Elders of Enfield”, μεταφέρει το Club του της Δευτέρας στο Community Centre, 311 Fore Street, Edmonton N9 0PZ από τις 11πμ έως τις 3μμ. Πληροφορίες: 020 8443 1843 / 020 8804 5973.

Κάθε Δευτέρα μέχρι Πέμπτη

- Στο Κοινοτικό Κέντρο από τις 10.00πμ έως τις 3.00μμ (Earlham Grove N22 5HJ) λειτουργεί υπηρεσία συμβουλών και πληροφοριών για κοινωνικά επιδόματα. Αποτείνεστε στον Άντη Ευσταθίου, τηλ. 020 8881 2329 για ραντεβού.

Κάθε Δευτέρα και Τετάρτη

- Στο Κυπριακό Κοινοτικό Κέντρο, Earlham Grove, London N22 5HJ από τις 5μμ έως τις 8μμ, διδάσκεται η Taekwondo Martial Art. Για συμμετοχή και πληροφορίες: 020 8345 5128, 07949 535 443 ή www.aceman.co.uk

Κάθε Δευτέρα και Τετάρτη

- Όσοι επιθυμούν να παρακολουθούν μαθήματα Judo, μπορούν να αποταθούν στο Judo Training Sobell Club in Finsbury Park, Δευτέρα ή Τετάρτη. Για περισσότερες πληροφορίες επισκεφθείτε: www.sobelijudoclub.com

Κάθε Τρίτη

- Το συγκρότημα «Οι Φωνές» είναι το μοναδικό στο Λονδίνο που τραγουδά χωρίς μουσική και διευθύνεται από την Κάλια Παχλιτζανάκη. Είναι ανοικτό σε όλους. Οι πρόβες γίνονται στο Θέατρο Τέχνης. Για περισσότερες πληροφορίες: www.kaliamusic.com/fones
- Ο Σύνδεσμος “Cypriots Elders of Enfield”, οργανώνει τη συνάντηση για το Luncheon Club από τις 11πμ έως τις 3μμ στο Community House, 311 Fore Street N9 0PZ και προσκαλεί όλα τα μέλη του. Τηλ. 07720 015 625 / 020 8804 5973.

Κάθε Τρίτη, Πέμπτη και Σάββατο

- Συνέρχεται σε πρόβες η Χορωδία της ΕΚΑ στη διεύθυνση 22 Lynmouth Road N2, στις 8μμ υπό τη διδασκαλία του μουσουργού κ. Μιχαηλούδη και την Πέμπτη για μαντολίνο και μπουζούκι. Για συμμετοχή: 07885 680 033.

Κάθε Τετάρτη

- Ο Σύνδεσμος “Cypriots Elders of Enfield”, οργανώνει συνάντηση των μελών του στο Community House, 311 Fore Street, Edmonton N9, στις 12.00 - 3.00μμ για καφέ ή τσάι, ασκήσεις και Bingo. Τηλ. 07720 015 625 / 020 8804 5973.
- Στις 10.00, Κανάλι 4, η νέα τηλεοπτική σειρά «Stath Lets Flats, με πρωταγωνιστές τους Κυπρίους Jamie και Natasha Demetriou από την Κώμα του Γιαλού, μαζί τους και ο Βασίλης Παναγή. Παραγωγός ο John Petrie και σκηνοθέτης ο A. Gaynord.

Κάθε 1η και 3η Τετάρτη του μήνα

- Η σύμβουλος για δυστυχήματα, διαζύγια, διαθήκες και οικογενειακή βία, Κούλα Κωνσταντινίδη, δίνει δωρεάν συμβουλές στο Κοινοτικό Κέντρο στο Wood Green N22 5HJ, από τις 9.30πμ έως τις 3.30μμ. Πληροφορίες: 07973 895 657.

Κάθε τελευταία Τετάρτη του μήνα

- Θεράπων των κάλων, κ. Κλαίρη Πάρκουρα, εξετάζει τα ανθρώπινα πόδια όλων των ηλικιών στο Κοινοτικό Κέντρο, Wood Green N22 5HJ από τις 10πμ - 1.00μμ. Για πληροφορίες δέστε την κ. Χρυστάλλα, διευθύντρια του Κυπριακού Κοινοτικού Κέντρου.

Κάθε δεύτερη Πέμπτη του μήνα

- Κάθε δεύτερη Πέμπτη του μήνα συνέρχεται σε συνεδρία το Συμβούλιο του Συλλόγου Ελλήνων Γονέων. - Τηλέφωνο 020 8889 1872.

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

27 Αυγούστου (Τρίτη)

- Το Παγκόσμιο Συνέδριο Αποδήμων Κυπρίων (ΠΟΜΑΚ, ΠΣΕΚΑ, ΝΕΠΟΜΑΚ) στη Λευκωσία, όλες οι παροικιακές Οργανώσεις μέλη των πιο πάνω, να στείλουν τους αντιπροσώπους των, πληρωμένων των δικαιωμάτων τους. Τηλ. 020 8445 9999.

Τα Ελληνικά Παροικιακά Σχολεία του ΣΕΓ κλείουν για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγουν στις 14.09.2019. Αναλυτικά όλες τις λεπτομέρειες για τα σχολεία που ανήκουν στον Σύλλογο Ελλήνων Γονέων έχουν ως εξής:

- Το Ελληνικό παροικιακό σχολείο Hazelwood του ΣΕΓ που συνέρχεται στο ομώνυμο σχολείο στη Hazelwood Lane N13 κάθε Σάββατο έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει το Σάββατο 14 Σεπτεμβρίου.
- Το Ελληνικό παροικιακό σχολείο Gof's του ΣΕΓ που συνέρχεται κάθε Σάββατο στο ομώνυμο σχολείο στη Gof's Lane, Cheshunt έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει το Σάββατο 14 Σεπτεμβρίου.
- Το Ελληνικό παροικιακό σχολείο Queenswell του ΣΕΓ που συνέρχεται κάθε Σάββατο στη Woodside Lane στο Finchley Catholic School έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει το Σάββατο 14 Σεπτεμβρίου.
- Το Ελληνικό παροικιακό σχολείο Ashmole του ΣΕΓ που συνέρχεται κάθε Σάββατο στο σχολείο Ακαδημίας Ashmole στη Cecil Road, London N14, έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει το Σάββατο 14 Σεπτεμβρίου.
- Το Ελληνικό παροικιακό σχολείο Gearies του ΣΕΓ που συνέρχεται κάθε Σάββατο στο ομώνυμο σχολείο στην Gearies Hill Ilford, έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει το Σάββατο 14 Σεπτεμβρίου.
- Το Ελληνικό παροικιακό σχολείο Hazelwood του ΣΕΓ που συνέρχεται κάθε Σάββατο απόγευμα στο ομώνυμο σχολείο στην Hazelwood Lane N13, έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει το Σάββατο απόγευμα 14 Σεπτεμβρίου.
- Το Ελληνικό παροικιακό σχολείο Rushcroft του ΣΕΓ που συνέρχεται κάθε Τετάρτη στο ομώνυμο σχολείο στη Rushcroft Road, London E4 έκλεισε για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγει την Τετάρτη 18 Σεπτεμβρίου.
- Τα Γραφεία του ΣΕΓ κλείουν για τις καλοκαιρινές διακοπές και ανοίγουν στις 27 Αυγούστου. *Αντώνης Αντωνιάδης*

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

1 Σεπτεμβρίου (Κυριακή)

- Οι Δαυλιώτες Η.Β γιορτάζουν τον Άγιο Σωζόμενο στις 11.00πμ στο ναό της Παναγίας στο Κάμπτεργουελ. Θα μνημονεύσουν όλους τους Δαυλιώτες πεσόντες στην Τουρκική εισβολή ως και τον πάτερ Χρυσόστομο. Στο τέλος θα δοθούν εδέσματα, καφές και τσάι.

1-12 Σεπτεμβρίου/Κυριακή-Πέμπτη)

- Με τη φροντίδα και συνοδεία της Τούλας Ιακωβίδη, διοργανώνεται 12ήμερη εκδρομή σε 5 νησιά και σ' άλλα μέρη της Ελλάδας... Απευθεία πτήση Θεσσαλονίκη Αθήνα. Σε πολυτελή ξενοδοχεία. Για κρατήσεις τηλ. 020 7209 1681 / 07903 605 376.

24 Σεπτεμβρίου (Τρίτη)

- Η Ελευθερία Αρβανιτάκη θα βρίσκεται στο Λονδίνο για ακόμη μια συναυλία στο Barbican Centre, όπου έδωσε τις άλλες της παρουσιάσεις. Η Ελευθερία έχει παρουσιάσει την Κυπριακή και Ελληνική μουσική στις 5 Ηπείρους του Ημισφαιρίου.

28 Σεπτεμβρίου (Σάββατο)

- Το θεατρικό έργο «Αμερικάνα» παρουσιάζεται στο Ελληνικό Κέντρο, 16-18 Paddington Street, W1U 5AS στις 8.00μμ. Τα εισιτήρια προπωλούνται στις τιμές £15 και £12. Για περισσότερες πληροφορίες τηλ. 020 7487 5060 / email: press@helleniccentre.org

Γωνιά Παροικιακής ποίησης

Η Μεγαλύτερη Ντροπή

15 Ιουλίου, 1974. Προδοσία. Εισβολή. Κατοχή...

Της Παναγιώτας Ζένιου (Ξεριζωμένη Λεμονιά)

Οι εφιάλτες της προδοσίας, τέτοιες ημέρες ξαναγυρνούν!! Τα καλασνίκωφ κροταλίζουν, μέσα στ' αυτιά μας αντιλαλούν!! Κι η Μούσα... Κύπριδα κόρη, μαυροντυμένη, μέσα στον πόνο της βυθισμένη, πάνω στις στάχτες να περπατά... Μέσα στον χρόνο να ταξιδεύει, να ανιχνεύει και να ρωτά.

Κι αφού, απόκριση, δεν παίρνει, στ' αναπάντητα Γιατί, ψυχή και πνεύμα, στρέφει το βλέμμα, στον βαθυστόχαστο ποιητή! Γιατί; Μας πρόδωσαν οι εμπόροι, ρωτά, η Κύπριδα σκλάβα κόρη! Γιατί; Ρωτάνε κι οι Αποστόλοι, τα προδομένα μας παιδιά... Που χρόνια τώρα δίνουν την μάχη, κάτω στον κάμπο, στην Μια Μηλιά!!

Γιατί; Ρωτάει απ' το Θρονί της, και η Κυκκώτισα Παναγιά!! Γιατί; Ρωτούν οι αγνοούμενοι, απ' την ουράνια αγκαλιά, Και οι χιλιάδες, ξεριζωμένοι, όπου βιώνουν την προσφυγιά. Γιατί; Πως εσκαβώθη η Άγια Κύπρος; Πως επροδόθη, η Μάνα Γη; Ποιοί ξεπουλήσανε την Πατρίδα; Ποιοί μας εφέραν, την εισβολή;

Γιατί; Φωνάζουν απ' τους αιθέρες, των Αθανάτων τόσες ψυχές! Που ως τις μέρες μας, πολεμάνε, στις υψηλότερες κορυφές! Γιατί; Ρωτάει κι ο λαβωμένος, από τουφέκι, αδελφικό!! Γιατί; Φωνάζει κι ο Πρόεδρος μας, απ' το καμένο Προεδρικό!! Γιατί; Φωνάζει κι ο Τάσος Μάρκου, και συννεφιάζει ο ουρανός!! Το αγνοούμενο παλληκάρη! Ο ασυμβίβαστος Λοχαγός!!

Ποιος ειν' εκείνος, που θ' απαντήσει, στ' αναπάντητα Γιατί; 43 καλοκαίρια!! Ξένοι και ντόπιοι, πλένουν τα χέρια!! Μα το ερώτημα... ειν' εκεί! Ω! Θεέ μου και πατέρα! Και ποιος ν' αντέξει τέτοια ντροπή. Μια προδοσία, μια τραγωδία, πέρα ως πέρα Πανεθνική!!!

Κρίμα... Αυτή η δίδυμη σκευωρία, και ο γρίφος του Γιατί; Θα αμαυρώνει την ιστορία, ως την μεγάλη ανατροπή.

Από το κατεχόμενο Δίκωμο Κερύνειας Ξεριζωμένη Λεμονιά.

Κολόσσι (Λεμεσού)

Της Εύας Λυσάνδρου (Άγιος Ανδρόνικος)

Κολόσσι μου πεντάμορφο το κάστρο σου μ' αρέσει, πέφτω τη νύχτα και εν καμμώ και πιάνει με η σκέψη. Οι χωριανοί μου έφυγαν εν μέσα στο συνοικισμό σου. Και είναι όλοι μια χαρά και λένε το καλό σου. Κολόσσι μου δεν σε ξεχνώ πάντα θα σε θυμάμαι σε είδα και σε γνώρισα και από τότε δεν σε ξεχνάμε. Να πω για την κουμανδάρια σου είναι γλυκειά σαν μέλι και όταν το πιω εις το λεπτό χορεύω τσιφτετέλι. Μετά το εβδομηντατέσσερα όταν σε πρωτοείδα μου έμεινεν μέσα μου μια χαρά, και μια κρυφή ελπίδα. Να πω και για μια φίλη μου που είναι απ' το Κολόσσι, χρόνια πολλά τη γνώρισα είναι χρυσή σαν γρόσι. Στην επαρχία Λεμεσού είσαι και σε θαυμάζω και δεν ραγίζουν τα βουνά όταν αναστενάζω. Πουλί να γίνω να πετώ να έλθω εις το Κολόσσι και ο Θεός εκεί ψηλά όλα τα καλά να δώσει.



andrewsshipping
& forwarding ltd

Over 45 years of knowledge and experience

T 020 8805 5588
F 020 8805 8855 / 020 8344 4250

Head office (and receiving address for cars)
Unit 26, Riverwalk Business Park
Riverwalk Road (off Jeffreys Road)
Enfield EN3 7QN

Receiving address for goods
Unit 15, Riverwalk Business Park
Riverwalk Road (off Jeffreys Road)
Enfield EN3 7QN

sales@andrewsshipping.co.uk
www.andrewsshipping.co.uk

Warehouses - LONDON · BIRMINGHAM · MANCHESTER · SOUTHAMPTON

- Regular worldwide service by air, sea and road
- Excess baggage and household effects
- Specialist packing service on and off site
- Storage facilities
- Full insurance service (All risk)
- Door-to-door service
- Motor vehicles, bikes and boats
- Commercial cargo

- Παγκόσμια τακτική εξυπηρέτηση από αέρα, θάλασσα και ξηρά
- Εκτέλεση, εξτρα αποσκευών για το νοικοκυριό σας
- Ειδικό πακεττάρισμα στο σπίτι σας ή οπουδήποτε αλλού
- Ειδικοί χώροι για πακεττάρισμα
- Πλήρης ασφάλεια (All risk)
- Εξυπηρέτηση από πόρτα σε πόρτα
- Αυτοκίνητα, ποδήλατα και πλοίαρια
- Εμποδικό φορτίο



		FREEVIEW CH.264 www.hellenictv.net t: 020 8292 7037
--	--	---

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ HELLENIC TV

Ξαφνικός Έρωτας (1984)

ΠΕΜΠΤΗ 8 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 22:05 Κοινωνική ταινία με τους Μπ. Λιβανού, Ν. Τσακίρογλου κ.ά. Η Ελένη είναι μια κοπέλα από την επαρχία που ήρθε στην Αθήνα πριν είκοσι χρόνια. Σήμερα είναι γύρω στα τριάντα, μια επιδόξη χορεύτρια που δε χορεύει πια, μια παντρεμένη γυναίκα που δεν είναι ερωτευμένη πια με τον άντρα της, που κάνει μια αδιατάρακτη αστική ζωή. Ο Γρηγόρης είναι ένας πετυχημένος οικονομολόγος, ένας καριερίστας, που έζησε στο Παρίσι πολλά χρόνια και νοιώθει νοσταλγία για την Ελλάδα, όπου πέρασε την παιδική του ηλικία. Όταν συναντιούνται οι δυο τους, γεννιέται ανάμεσα τους ένας ξαφνικός έρωτας...



Ερωτική Συμφωνία (1972)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 21:00 Αισθηματικό δράμα με την Τζ. Καρέζη, Κ. Καζάκο κ.ά. Η Ειρήνη και η Μπέττυ σαν διδυμες αδελφές μοιάζουν τόσο πολύ, που κανείς σχεδόν δεν θα μπορούσε να τις ξεχωρίσει αν δεν είχαν τόσο διαφορετικούς χαρακτήρες. Η Μπέττυ πρόσχαρη, ανοιχτή σε όλους, η Ειρήνη κλειστή στον εαυτό της με μόνη διέξοδο το πιάνο, στο οποίο είναι δεξιότεχνης...

Λάθος στον Έρωτα (1961)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 22:25 Κωμωδία με τους Χρ. Σύλβα, Γ. Πάντζα, Λ. Κωνσταντάρα, Θ. Βέγγο κ.ά. Ο βιομήχανος από τη Θεσσαλονίκη, Αντώνης Μίχαλος ζητάει από ένα γραφείο δακτυλογράφων, μια νεαρή δακτυλογράφο στο δωμάτιο του ξενοδοχείου όπου μένει. Η Άννα που ήρθε, τελειώνοντας την εργασία της, αποκρούει τις προτάσεις του Αντώνη. Φεύγοντας από το δωμάτιο του γνωρίζει στο ασανσέρ έναν όμορφο νεαρό, στον οποίο πα-

ρουσιάζεται σαν κόρη του Μίχαλου.

Η Νονά (1981)

ΣΑΒΒΑΤΟ 10 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 20:25 Κωμωδία με τους Σ. Μουστάκα, Ν. Παπαναστασίου κ.ά. Ο Ντάβι Ντε Ρεντίκολο αναθέτει στον ιδιωτικό ντέντεκτιβ Πέτρο, την παρακολούθηση και την αποκάλυψη της δράσης ενός ζευγαριού απατεώνων. Πράγματι με τη βοήθεια του Χα και της Μιράντας, αρχίζει την παρακολούθηση χωρίς να γνωρίζει ότι πίσω από το ζευγάρι των παρανόμων κρύβεται η Νονά.

Εγώ και το Πουλί μου (1982)

ΣΑΒΒΑΤΟ 10 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 21:45 Αστυνομική κωμωδία με τους Σ. Μουστάκα, Μ. Μπονέλου κ.ά. Ο Κοκός είναι ένας γκαφατζής φωτογράφος. Ο ντετέκτιβ Φατούρας του αναθέτει τη φωτογράφιση ενός συζύγου που απατά την γυναίκα του, ο οποίος βρίσκεται με την ερωμένη του στην Κύπρο. Θα βρεθεί όμως να μεταφέρει στις αποσκευές του κατά λάθος το αρχαίο άγαλμα της χρυσής κουκουβάγιας, το οποίο κλάπηκε από μουσείο της Αθήνας.

Υπαστυνόμος Θανάσης (1989)

ΚΥΡΙΑΚΗ 11 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 20:40 Κωμωδία με τους Θ. Βέγγο, Β. Τραϊφόρο κ.ά. Ο Θανάσης, αρχιφύλακας με πολύχρονη, άμεμπτη υπηρεσία, περιμένει με αγωνία τον πολυπόθητο προβιβασμό του. Εν τω μεταξύ, οι συγκρούσεις με το γιο του που είναι αναρχικός, δεν λείπουν ποτέ μεταξύ τους. Ποιοι είναι όμως αυτοί που καλύπτουν τα κυκλώματα της παρανομίας και ποιος είναι ο τρόπος με τον οποίο θα μπορέσει να βγει από το αδιέξοδο των προβλημάτων ο Θανάσης;

Μια Γυναίκα Κατηγορείται (1966)

ΚΥΡΙΑΚΗ 11 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 22:15 Δραματική ταινία με την Μ. Κοντού, Ν. Τζόνια κ.ά. Η δίκη έχει αρχίσει.

Η Ελεωνόρα Δενδρινού κατηγορείται για τη δηλητηρίαση του συζύγου της, ο οποίος ήταν πολύ μεγαλύτερος της σε ηλικία. Όλες οι ενδείξεις είναι σε βάρος της αλλά δεν υπάρχουν αποδείξεις. Ο ανιψιός της Ανδρέας που μόλις έφτασε στην Ελλάδα, αναλαμβάνει να ψάξει μόνος του την υπόθεση για να βοηθήσει τη θεία του, για την αθωότητα, της οποίας είναι απολύτως βέβαιος.

Ένα Αγόρι Αλλιώςτικο από τ' άλλα (1971)

ΔΕΥΤΕΡΑ 12 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 21:40 Κωμωδία με την Δ. Στυλιανοπούλου, Γ. Γκιωνάκη κ.ά. Μια φτωχή και εργατική κοπέλα, η Μαρίνα, δουλεύει ως λογίστρια σε οίκο μόδας προκειμένου να συντηρεί, πέρα απ' τον εαυτό της, τη μητέρα της και τον τεμπέλη αδελφό της, τον Σωτήρη, που περιμένει να λύσει όλα του τα προβλήματα με το Προ-Πο. Όταν αρνείται να δουλέψει σε καλτσοβιομηχανία, η Μαρίνα ντύνεται άντρας και παίρνει τη θέση του.

Είναι Μεγάλος ο Καημός (1964)

ΤΡΙΤΗ 13 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 20:30 Μελόδραμα με τους Ν. Ξανθόπουλο, Μ. Βούρση κ.ά. Η Λίζα, κόρη βετεράνου μπουζουκτζή, έχει δεσμό με τον Μιχάλη που δουλεύει στο γύρο του θανάτου, ενώ η φίλη της προσπαθεί να της κλέψει τον αγαπημένο της...

Ο Έβδομος Ήλιος του Έρωτα (2001)

ΤΕΤΑΡΤΗ 14 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 20:45 Ερωτική ταινία με τους Θ. Σκούρτα, Κ. Παπαδάκη κ.ά. Μια ερωτική ιστορία την περίοδο του 1922. Μια νεαρή υπηρέτρια, γίνεται αντικείμενο πόθου και την διεκδικούν ένας ταγματάρχης του ελληνικού στρατού, ο ιπποκόμος του και η νεαρή σύζυγος του ταγματάρχη.



ΜΕΓΑΛΗ 11ΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ

ΣΤΑ ΟΜΟΡΦΟΤΕΡΑ ΜΕΡΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ



Χανιά – Ρέθυμνο – Ηράκλειο – Αγ Νικόλαος

06 έως 16

Οκτωβρίου 2019

ΟΛΑ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

Απευθείας Αεροπορικές Πτήσεις από το Heathrow του Λονδίνου

Παραθαλάσσια Ξενοδοχεία Α΄ Κατηγορίας Superior

Πούλμαν Πολυτελείας

10 Πρωινά Γεύματα

10 Βραδινά Γεύματα

Ζωντανή Μουσική & Ορχήστρα

Προσκυνήματα

Θαλάσσια Μπάνια

Τοπικός Ξεναγός

ΠΡΟΛΑΒΕΤΕ!

ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΤΗΤΑ!

Με τη φροντίδα και τη συνοδεία

ΤΗΣ ANNA CONNOLLY

Info & Πληροφορίες

0207-2312691 & 07969656689



Θαυματουργή Παναγία Σπηλιώτισσα



Η όμορφη Σπιναλόγκα



Το όμορφο Λασιθί



Το εξωτικό Ελαφονήσι

LANDLORDS WANTED

URGENTLY

IN ALL THE BOROUGHES OF LONDON

0% COMMISSION

**PROFESSIONAL
TENANTS
WITH
REFERENCES**

NO LETTING FEES
NO MANAGEMENT FEES

**ADVANCED PAYMENTS
GUARANTEED RENT PAYMENTS**

NO HIDDEN COSTS

VAROSI
ESTATES LTD

FOR FURTHER DETAILS CONTACT
OUR FRIENDLY & EXPERIENCED TEAM

176 TOLLINGTON PARK,
LONDON N4 3AJ

T: 020 7263 8100 F: 020 7686 8080 E: info@varosimanagement.com
www.varosilettings.com





Lute hopes for positive outcome in leaders' meeting



The UN Secretary-General's special envoy Jane Holl Lute is expected to return to Cyprus in the coming weeks, while sources say Nicosia is not that optimistic about the upcoming meeting between the two leaders as thorny issues such as natural gas and Varosha remain unresolved.

According to deputy government spokesperson Klelia Vasiliou, Lute, who had a telephone conversation on Monday night with President Nicos Anastasiades, conveyed the wish that the leaders' meeting on Friday would yield positive results.

Anastasiades will attend an

informal meeting with Turkish Cypriot leader, Mustafa Akinci at the office of the UNSG's Special Representative Elizabeth Spehar.

During the telephone conversation, Lute said she was monitoring developments with interest and expressed the wish for a positive result from the leaders' meeting, underlining her intention to return to Cyprus in the coming weeks, according to a written statement by Vasiliou.

Anastasiades on Monday briefed political party leaders at the presidential residence in Troodos ahead of his meeting with Akinci. Following the meet-

ing, however, political leaders did not express optimism over the talks, other than AKEL's Andros Kyprianou who was only able to "hope" that the leaders would make the effort to try and create a more positive climate.

A government source on Monday expressed hope that the will of the two sides for the continuation of efforts for the relaunch of the talks would prevail at the meeting on Friday. The source said that such a result would pave the way for a new round of contacts by Lute aimed at agreeing on the terms of reference for the resumption of talks.

Lute is expected on the island at the end of August or beginning of September, which she is also expected to hold contacts with the guarantor powers, Greece and Turkey, before briefing UNSG Antonio Guterres.

At the same time, Nicosia is cautious about Friday's meeting the source said since Akinci's proposal on setting up a joint committee on hydrocarbons and Turkish provocations in the Cypriot exclusive economic zone, as well as developments on Famagusta, were thorny issues.

During his meeting with Akinci, Anastasiades is expected to raise the issues of Turkish actions in the EZZ and those in Famagusta.

The government source also referred to a proposal tabled during the meeting in Troodos by a political leader on Monday to set up a subcommittee to inform Turkish Cypriots on issues concerning natural gas. Anastasiades welcomed the proposal as long as there was no question of co-management of natural resources, the source said.

As for the closed-off town of Varosha, the source said the president is expected to ask Akinci to put a stop to the 'government's' actions while reiterating his proposal to set up a joint committee of experts on Famagusta.

Cyprus battling for halloumi on two fronts



Cyprus is battling on two fronts to protect its much-coveted cheese, halloumi, in the UK, where it lost the trademark because of blunder by civil servants, and in the EU where its collective community mark is being challenged.

Wednesday was the deadline for the withdrawal of any objections to the Republic's new application to register halloumi as a trademark in the UK but it appears the company that challenged it in the first place was unwilling to back down despite backstage negotiations.

The same company, British-based John and Pascal Ltd, has also challenged the community collective mark in the EU, and the cheese's registration as a Protected Designation of Origin (PDO) product. The company had asked the trade ministry for written assurances that certain types of halloumi cheese it sold – chili halloumi, burger, and light – were legal in return for withdrawing its objections in the UK and the EU.

John and Pascal sell halloumi manufactured in Cyprus by Papouis Dairies, a company that belongs to the Pancyprian organisation of cow farmers, who oppose the current trademark because it provides for more sheep and goat milk to be used than cow milk. A couple of the types of halloumi sold by the company do not comply with the trademark as they either contain chilli or basil. Purists say traditional halloumi cheese should be made exclusively with sheep and goat milk.

The EU collective word mark HALLOUMI, registered on 14 July 2000, remains in force across the EU, including the UK. Under the collective community mark, halloumi is produced only in Cyprus with certain ingredients and production methods, while the producers are Cypriots and are registered in a registry in Cyprus.

The UK's secession deal also provides for the collective word-mark to be applied in the UK after Brexit. The company argues that, far from damaging Cyprus' export market as claimed by some, it was actually helping boost the sale of halloumi overseas. By contrast, it said, the ministry of commerce is stuck in outdated arguments about how halloumi should be manufactured, demonstrating that officials in Cyprus do not understand the cheese market.

A ministry source said that it would be impossible to meet the company's terms since it would undermine the effort to register the PDO: "At this phase we must protect the trademark and if any changes can be made later to the PDO file we will make them. It is not the time to make any concessions at the moment."

The source said certain circles wanted to scrap the community collective mark, which is halloumi's strength, and turn into a generic name so that it can be produced anywhere.

Loss of the trademark in 2018 has not disrupted halloumi exports to the UK, according to trade figures. In fact, in the first four months of 2019 exports to the UK saw a 15.5 per cent rise.

Cyprus lost the halloumi trademark, having failed to respond in time to the application filed by John & Pascal. The November 2018 court decision in the UK revealed that the case was lost due to the inaction of ministry department, which failed to send the necessary documents to the UK in time for them to be examined. In its decision, the UK court stated that "evidence simply demonstrates that the (commerce) ministry was the author of its own misfortune."

Missing British Cypriot scientist found dead

A British Cypriot scientist who went missing while on holiday on the Greek island of Ikaria, has been found dead in a ravine, one mile away from her hotel in Kerame, according to local media.

34-year-old astrophysicist Natalie Christopher was reported missing around noon on Monday by her 38-year-old boyfriend who told police she had failed to return from a morning jog.

The couple were scheduled to fly back to Cyprus on Monday afternoon.

Local media reports that homicide detectives from Athens have arrived in Ikaria and have taken over the case.

Blood stains found on Natalie's bed sheets have been sent to a laboratory for DNA testing. The scientist's boyfriend said the blotches were the result of a nose bleed.





For details of our latest products and interest rates contact us on
0345 850 5555*
www.cynergybank.co.uk

 **Cynergy Bank**
Formerly Bank of Cyprus UK

Eligible deposits are protected by the UK Financial Services Compensation Scheme. *Calls may be recorded for monitoring and training.

Graffiti paints a rich and complex picture of this divided society



All too often, graffiti is categorised as either art or vandalism, when in fact it's so much more than that. When read with special attention, graffiti can offer deep insights into societies experiencing rapid social and political change – especially those marred by recent conflict.

The walls of a city give communities and individuals who may not have a formal platform space to share their feelings and opinions, and challenge dominant beliefs or ideals.

As researchers interested in societies recovering from disaster or conflict, we recently took a trip to explore graffiti in Cyprus. Cyprus and its capital, Nicosia, have remained divided since 1974, following the Turkish invasion and ensuing conflict.

The Turkish-Cypriot state in the north is separated from the internationally-recognised Republic of Cyprus in the south by a UN-controlled buffer zone.

Crossings between the two sides are only permitted through closely monitored checkpoints, leaving the Cypriot people phys-

ically, politically and culturally divided.

In places like this, graffiti can both reflect and shape community attitudes at a grassroots level. By seriously examining graffiti as a cultural product of such societies, we can better understand these divisions and work towards peacebuilding.

The power of graffiti

Graffiti encompasses a wide variety of motivations and styles: anything from tagging to more artistic forms of expression like murals. Research has investigated how graffiti can be a channel for political participation and informal education. It's a medium widely associated with urban subcultures formed around punk, hip-hop and skateboarding along with many other social movements over the decades.

Views about the value of graffiti can vary just as widely. Authorities, artists and members of the public tend to take different stances, which can also depend on context, content and style. Graffiti has sometimes been linked to social disorder and

decline, but it can also add cultural value or in some cases lead to "artwashing" and gentrification. Certainly, it has the power to influence the character of a place, and change urban landscapes over time.

When searching for meaning in graffiti, we must look at its form and content. For example, pieces of plain writing may initially seem quite simple, but things like language choices can be telling.

In Nicosia, Turkish and Greek messages were painted with meaning for each respective "inside" group, while English was used to address a wider, international audience. So language choice is indirectly related to the ethno-nationalist conflict, and acts as an informal commentary on people's experiences of the city.

Inevitably, we saw many references to division and conflict in the graffiti of Nicosia. But we also saw pieces related to local gang tags, local politics, anti-sexism and the patriarchy, racism, migrant worker rights, refugees, consumerism, vegan-

ism and LGBTIQ+ inclusion – among other topics.

This suggests local people are seeing beyond the past conflict in their daily lives. But it also suggests existing formal platforms for these issues to be addressed may not be effective or leave some feeling disillusioned. So people turn to city walls.

Making a statement

Larger scale murals across Cyprus are beautifully and skilfully painted – and equally interesting. In war-torn, damaged urban landscapes, they can be seen as an attempt to make the spaces more aesthetically appealing or to make a larger statement. These are often commissioned, and are even incorporated into official peace-building initiatives, art festivals and tourism strategies.

A mural in the southern city of Limassol, depicting a Nepali woman and her child, was painted shortly after the 2015 earthquake; unrelated to the Cypriot conflict itself, it affirms that Cypriot artists are outward-looking and aware of turmoil



beyond their own borders (not always common in conflict zones).

Symbols are commonly used in street art across the world to deliver powerful political statements instantly. Internationally recognised symbols make a visual connection to transnational communities, ideologies and movements.

In Nicosia, common symbols included the Communist hammer and sickle, the Anarchist symbol, the peace sign, doves, gender signs and even swastikas. These symbols have broad, universal meanings attached to them so that no matter where the audience is from (Cyprus receives more than 3m tourists per year), the message is understood.

Location matters

Where graffiti is painted also tells a significant story: we saw that location influenced both the amount and the content of graffiti. The old city of Nicosia has lots of buffer zone walls and barriers, and a border crossing on the main shopping thoroughfare.

The areas closest to crossings contained mostly English language messages, explicitly about the conflict. Further away from the buffer zone, we observed less graffiti, and the messages become more varied.

We can speculate, then, that the division might have a greater influence on daily life, the closer people are to the dividing wall. This highly contextual insight has the potential to enhance our understanding of the unique experiences of local people in conflict-affected zones.

Our early investigations of graffiti have already told us much about life in conflict-affected Cyprus. Clearly, the importance of graffiti should not be overlooked: it can open a window into the lives and minds of many people, who might otherwise lack a voice.

The article appeared in The Conversation, an independent source of news and views, sourced from the academic and research community and delivered direct to the public.

PARIKIAKI

140 Falkland Road, London N8 0NP

CONTACT US

email
greek.section@parikiaki.com
english.section@parikiaki.com

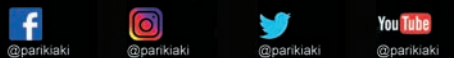
Fax
020 8341 6642

Telephone
020 8341 5853

Advertising
adverts@parikiaki.com

FIND US
www.parikiaki.com

Parikiaki Haravgi (UK) Ltd
Registered at the PO as a newspaper



ΕΠΑΝΑΠΑΤΡΙΖΕΣΘΕ;

Για πληροφορίες και συμβουλές
τηλεφωνήστε στον **Ανδρέα Τσιαλούφα**
00357 99 687 228 ή 00357 25 711 746



For information and advice
call **Andreas Chialoufas**
00357 99 687 228 or 00357 25 711 746

REPATRIATION?



Metropolitan Police Service
Greek & Cypriot Association
Led by members - Supporting the community

Thinking about a career in the police?
Do you want to know about the Met's policies and how we work?
Not sure if you should speak with the police about a non-urgent matter?
Need to talk to a Greek-speaking member of the police for advice?

The Metropolitan Police Service Greek & Cypriot Association (MPS GCA)
was formed 20 years ago and we are here to support
our communities and our members.

We can help - Call or email us, and follow us on social media.
Further details are on our website.

f /MPSGCA
@MPS_GCA
07825 106 845 | mpsgca@met.police.uk | www.mpsgca.org



COMMUNITY

Young Greek Cypriot lands CBBC presenting role!



Nine-year-old Greek Cypriot Georgia Kalli from Cheshunt is over the moon after being selected to present CBBC programme *Craft Party*.

Produced by Keshet Productions (KP), each 15 minute adult-free episode will feature an irrepressible team of 9 to 12 year old crafters who create incredible art and fantastic food ready for an amazingly themed *Craft Party*.

Four of the rotating cast of six children - Cara, Curtis, Ethan, Georgia, India and Stanley - show how to rustle up a striking piece of art and a creative serving of food that's both pleasing on the eye and tasty in the tummy at the make table and in the *Craft Party* kitchen.

Themes for each episode include catchy contemporary interests like slime, emojis, unicorns, and music festivals to eternally popular party flavours like pirates, monsters, space, superheroes or safari. With helpful lists of everything

needed, plus clever tips, hacks and factoids and a super clear recap - the audience at home can also make their very own *Craft Party* in real time.

Georgia's parents Tina and Simon Kalli told Parikiaki, "When Georgia heard about the audition for the show, she was very excited as she loves arts and crafts and presenting. It was a 4 stage audition process with 5000 applications received. We learned the news that she had made it to the last 16 and then patiently waited for the final result. When the call came to say Georgia had got the job, we were all crying and screaming with excitement. It was the best feeling in the world telling Georgia; she was so overwhelmed she was in tears. It's her dream job - she had her heart set on this role."

The couple continued, "We couldn't be prouder of our baby girl. She has a fire and a determination to succeed and we will support her every step of the way



to follow her dreams and guide her. She is a very sweet and talented young girl with a very bright future."

An enthusiastic Georgia told us, "I had the time of my life filming *Craft Party*, I learnt so much and had so much fun. I loved each and every one of the crew and I have made friends for life with my fellow presenters India, Stanley, Curtis, Ethan and Cara. My dream became a reality and I am so grateful I was given this opportunity."

Brother Jason is also very proud of his big sister and can't wait to watch her on TV as he follows in her footsteps in the industry too.

Georgia is represented by agent Rebel Nineteen. She has previously featured in commercials for *Bush Baby World* toys, *Harry Potter Wand* by Kano Computing, *Moonpig* and *Greenpeace*, and has filmed series 1 of period drama *All The Wild Roses*.

She has been a model for *Sea Life* with her images featured all around the world, and has also been on front cover of the published book *Slime Time*.

Georgia attends musical theatre, street dance and modern, and enjoys cheerleading.

As a huge Spurs fan and season ticket holder, she not only attends all the games with her dad and brother but she also loves to play football and recently joined a new team.

Craft Party is based on the Israeli format *Mesibat Yetzira* originally created by Bonit Ben Ami and Shirley Oran, directed by Roy Shalem and produced by Nutz Productions, a subsidiary of Ananey Communications Group, and a leading force of content and production in Israel.

Craft party will be released on CBBC, the BBC channel for children aged six to 12, on Sunday 18th August at 9.30am.

Dhavliotes to celebrate feast of Saint Sozon



Whenever I go back to Cyprus, I will always visit my home village of Dhavlo. I will drive via Kantara, open the windows to smell the pine trees and the fresh air, and look down on the bluest sea you have ever seen.

I spent the happiest years of my life, my childhood years, in Dhavlo. The home of my parents is built next to the village church of St. George which is now in a desperate state. It is also now next to a flock of sheep; a city boy will never get used to that smell.

Dhavliotes have been scattered across Cyprus and the world, but every year there is a get-together, a Synestasi, in Cyprus. Unfortunately, this year it has been cancelled due to the very recent tragic death of Athinoulla Louca, our Muktari's wife.

It is important for all villages, not just the ones in the north, to come together, because our roots are in those places. Our children and grandchildren should know where they came from. They should know the injustice wrought

upon us and how all of Yiayia and Pappou's hard work was taken from them in 1974.

This year we will celebrate the feast of Saint Sozon on Sunday 1st September, 11.00am at St. Mary's Cathedral, for the liturgy and also hold a memorial service for all the departed Dhavliotes, for Father Chrysostomos who was finally buried 45 years after he was murdered, and the other Dhavliotes who are still missing following the invasion.

After the liturgy, we will meet for refreshments and tasty savoury treats prepared by the ladies of the Philoptochos and discuss a project to map our village family tree so come prepared with names of grandparents please. All welcome.

Let us gather today and together sing to Sozon, / the true and divinely wise martyr, / an expert fighter for the faith, / the mystical seer of divine grace, / a generous provider of healing, / who prays to Christ God for us all.

Chris Tsielepi

Call for participants for the GREGLISH PROJECT!



Calling all Greek Cypriots in the UK! Middlesex University and the University of Westminster are delighted to announce the launch of the GREGLISH PROJECT. Led by Dr Anna Charalambidou and Dr Petros Karatsareas, the project seeks to crowd source Grenglish words - English words that the UK's Greek Cypriots borrowed from English and turned into Cypriot Greek. For example, pason for 'bus', *ketton* for 'kettle' or *experiotita* for 'experience'.

Anna and Petros believe that Grenglish words are unique linguistic creations that are emblematic of the Greek Cypriot community's history, resourcefulness and creativity. However, they are facing the threat of disappearance as younger generations of British-born Greek Cypriots tend to avoid them.

The GREGLISH PROJECT brings together older and younger generations within the UK's Greek Cypriot diaspora in a community campaign of language documentation. You are invited to visit the website www.grenglish.org and submit any type of linguistic material relating to Grenglish: words and their meaning, thoughts about their origin, visual material such as photographs, stories that involve the use of English. Anna and Petros will curate all entries and produce an online Grenglish dictionary as well as a print dictionary, a permanent record for generations to come.

For further information, please email: A.Charalambidou@mdx.ac.uk or P.Karatsareas@westminster.ac.uk

Twitter: @GrenglishProj

Comedian Basile heading back to the UK

Internationally acclaimed, universally acknowledged and parentally ignored.... yes that's Basile...and he's heading back to our shores in October with *The Greek Spice Boy Cometh* UK Tour!

Courtesy of 1 To One Events Ltd, the Greek American comedian kicks off his shows on 2 October at the Glee Club in Birmingham. The tour will then take him to Bristol (Anson Rooms) on 3 October, Beckenham (Bromley Hall, Langley Park School) on 4 October, London's Millfield Theatre on 6 October and concluding on 7 October in Nottingham (Glee Club).

From the moment Basile takes the stage, the lunacy begins! His show has been described as "walking through a hall of revolving doors ways that lead to a series of unconventional situations that leave the audience in fits of laughter"! From family situations involving his ethnic background to whatever is happening around the world, then throwing his characters and voices in the mix, will satisfy the young to the very old! So *Spice Up* your comedy pallet with a *Pinch Of Basile* for an evening of hilarity that you won't forget!

Basile has been busy with his personal appearances and developing programming for cable TV. He has entertained millions of comedy fans in the United States, Canada, Europe, Australia, and Africa. His unique blend of material, improvisation, and characters has



made him one of the most sought after comedians in the entertainment industry today.

Basile's general audience show, *Dysfunctionally Yours* World Tour, is currently touring to sold-out audiences throughout North America. His diversity in entertainment continues as he stars in his critically acclaimed series, *Growing Up Greek in America*. This comedy series is spoken in Greek and English

and to date has sold over a million copies and is distributed worldwide.

Basile's voices and characters have been heard on Armed Forces Radio, Television, and Syndicated Radio as the voice of: *The God Father Of Soul*, *James Brown* in North America, and his comedy segments on XM/ Sirius Satellite Radio.

Basile has over 100 television appearances throughout the world, including: *HBO*, *Showtime*, *Comedy Central*, *A & E*, and the *Tonight Show on NBC* to name a few. He is also known for his voice work as Universal Studio's *Bullwinkle J. Moose*, as well as for the Cartoon Network and many Japanese Anime series.

Basile was recently nominated for an EMMY for his work on ESPN's *30 for 30* series segment, *The Legend of Jimmy the Greek*, as the voice of Jimmy "The Greek" Snyder (Syionidis).

Joining Basile on his UK tour is none other than our very own Chris Marco K.

This fresh, new show is described as Anglo meets Greek/Cypriot... it's Feta sprinkled on Fish 'n' Chips! Expect to be falling out of your seat with laughter! Get your tickets now by visiting <http://www.basileuktour.co.uk>

For further details and ticket info, please email info@basileuktour.co.uk

Join Basile for more fun on Facebook, Twitter and Instagram: @Basile Fans

ARTS & CULTURE

EUREKA!

George M. Georgiou



War, Death and Gods in Ancient Greece

Warfare in Ancient Greece

As the economic resources of Greek city-states and individuals increased during the 17th century BC, armies of foot soldiers were formed within the wealthier city-states. Known as hoplites, these soldiers were characteristically equipped with about seventy pounds of armour, most of which was made of bronze.

The typical panoply included an eight to ten foot (244cm – 305cm) thrusting spear with an iron tip and butt, and bronze armour consisting of a helmet, cuirass (chest armour), greaves (shin guards), and a aspis (large shield) about 30 inches (76cm) in diameter. The heavy bronze shield, which was secured on the left arm and hand by a metal band on its inner rim, was the most important part of a hoplite's panoply, as it was his chief defence.

In nearly every medium of Attic art of the sixth century B., the hoplite and warfare feature prominently, as military service was a primary distinction of citizenship - a mark of status and often of wealth, as well as a means of attaining glory. Furthermore, the initiatives taken during the latter part of the sixth century to standardize the Homeric epics in written form fostered a broader interest in heroic subject matter. In Athens, military service was determined by a citizen's social and economic position. In the early sixth century BC, the archon (ruler) Solon instituted four classes defined by income and gave each class a proportionate measure of political responsibility. The second wealthiest class, the *hippeis* ("horsemen"), earned enough from their land to maintain a horse and so fought as cavalry; the third wealthiest group, the *zeugitai*, were able to afford the equipment of a hoplite; the wealthiest class, the *pentakosiomedimnoi* ("five-hundred-bushel men"), supplied the leaders for the armed forces; and the poorest class, the *thetes*, were hired labourers who served as oarsmen in the Athenian fleet, or as archers and light-armed men on land.

Backed up by archers and light-armed troops, the hoplite phalanx remained the most important fighting unit for centuries. They advanced in close formation while protected by their overlapping shields. A successful battle often consisted of one phalanx, hundreds of men across and eight or more warriors deep, pushing against an enemy's phalanx until one or the other broke formation, exposing its hoplites to danger and death.

Death, Burial, and the Afterlife in Ancient Greece

The ancient Greek conception of the afterlife and the ceremonies associated with burial were already well established by the sixth century B C. In the *Odyssey*, Homer describes the Underworld, deep beneath the earth, where Hades, the brother of Zeus and Poseidon, and his wife, Persephone, reigned over countless drifting crowds of shadowy figures - the "shades" of all those who had died. It was not a happy place. Indeed, the ghost of the great hero Achilles told Odysseus that he would rather be a poor serf on earth than lord of all the dead in the Underworld (*Odyssey* 11: 489–91).

The Greeks believed that at the moment of death, the psyche, or spirit of the dead, left the body as a little breath or puff of wind. The deceased was then prepared for burial according to the time-honoured rituals. Ancient literary sources emphasize the necessity of a proper burial and refer to the omission of burial rites as an insult to human dignity (*Iliad* 23: 71). Relatives of the deceased, primarily women, conducted the elaborate burial rituals that were

customarily of three parts: the prothesis (laying out of the body), the ekphora (funeral procession), and the interment of the body or cremated remains of the deceased. After being washed and anointed with oil, the body was dressed and placed on a high bed within the house. During the prothesis, relatives and friends came to mourn and pay their respects. Lamentation of the dead is featured in Greek art at least as early as the Geometric period, when vases were decorated with scenes portraying the deceased surrounded by mourners. Following the prothesis, the deceased was brought to the cemetery in a procession, the ekphora, which usually took place just before dawn. Very few objects were actually placed in the grave, but monumental earth mounds, rectangular built tombs, and elaborate marble stelai and statues were often erected to mark the grave and to ensure that the deceased would not be forgotten. Immortality lay in the continued remembrance of the dead by the living. From depictions on white-ground lekythoi, we know that the women of Classical Athens made regular visits to the grave with offerings that included small cakes and libations.

The most lavish funerary monuments were erected in the sixth century BC, by aristocratic families of Attica in private burial grounds along the roadside on the family estate or near Athens. Relief sculpture, statues, tall stelai crowned by capitals, and finials



marked many of these graves. Each funerary monument had an inscribed base with an epitaph, often in verse that memorialized the dead. A relief depicting a generalized image of the deceased sometimes evoked aspects of the person's life, with the addition of a servant, possessions, dog, etc. On early reliefs, it is easy to identify the dead person; however, during the 4th century BC, more and more family members were added to the scenes, and often many names were inscribed, making it difficult to distinguish the deceased from the mourners. Like all ancient marble sculpture, funerary statues and grave stelai were brightly painted, and extensive remains of red, black, blue, and green pigment can still be seen.

Many of the finest Attic grave monuments stood in a cemetery located in the outer Kerameikos, an area on the northwest edge of Athens just outside the gates of the ancient city wall. The cemetery was in use for centuries - monumental geometric kraters marked grave mounds of the eighth century BC, and excavations have uncovered a clear layout of tombs from the Classical period, as well. At the end of the fifth century BC, Athenian families began to bury their dead in simple stone sarcophagi placed in the ground within grave precincts arranged in man-made terraces buttressed by a high retaining wall that faced the cemetery road. Marble monuments belonging to various members of a family were placed along the edge of the terrace rather than over the graves themselves.

Greek Gods and Religious Practices

The ancient Greeks worshipped many gods, each with a distinct personality and domain. Greek myths explained the origins of the gods and their individual relations with mankind. The art of Archaic and Classical Greece illustrates many mythological episodes, including an established iconography of attributes that identify each god. There were twelve principal deities in the Greek pantheon. Foremost was Zeus, the sky god and father of the gods, to whom the ox and the oak tree were sacred; his two brothers, Hades and Poseidon, reigned over the Underworld and the sea, respectively. Hera, Zeus's sister and wife, was queen of the gods; she is frequently depicted wearing a tall crown, or polos. Wise Athena, the patron goddess of Athens, who typically appears in full armour with her aegis (a goatskin with a snaky fringe), helmet, and spear, was also the patroness of weaving and carpentry. The owl and the olive tree were sacred to her. Youthful Apollo, who is often represented with the kithara, was the god of music and prophecy. Judging from his many cult sites, he was one of the most important gods in Greek religion. His main sanctuary at Delphi, where Greeks came to ask questions of the oracle, was considered to be the centre of the universe. Apollo's twin sister Artemis, patroness of hunting, often carried a bow and quiver.

Hermes, with his winged sandals and elaborate herald's staff, the kerykeion, was the messenger god. Other important deities were Aphrodite, the goddess of love; Dionysos, the god of wine and theatre; Ares, the god of war; and the lame Hephaistos, the god of metalworking. The ancient Greeks believed that Mount Olympus, the highest mountain in mainland Greece, was the home of the gods.

Ancient Greek religious practice, essentially conservative in nature, was based on time-honoured observances, many rooted in the Bronze Age (3000–1050 BC), or even earlier. Although the *Iliad* and the *Odyssey* of Homer, believed to have been composed around the eighth century BC, were powerful influences on Greek thought, the ancient Greeks had no single guiding work of scripture like the Jewish Torah, the Christian Bible, or the Muslim Quran. Nor did they have a strict priestly caste. The relationship between human beings and deities was based on the concept of exchange: gods and goddesses were expected to give gifts. Votive offerings, which have been excavated from sanctuaries by the thousands, were a physical expression of thanks on the part of individual worshippers.

The Greeks worshipped in sanctuaries located, according to the nature of the particular deity, either within the city or in the countryside. A sanctuary was a well-defined sacred space set apart usually by an enclosure wall. This sacred precinct, also known as a temenos, contained the temple with a monumental cult image of the deity, an outdoor altar, statues and votive offerings to the gods, and often features of landscape such as sacred trees or springs. Many temples benefited from their natural surroundings, which helped to express the character of the divinities. For instance, the temple at Sounion dedicated to Poseidon, god of the sea, commands a spectacular view of the water on three sides, and the Parthenon on the rocky Athenian Acropolis celebrates the indomitable might of the goddess Athena.

The central ritual act in ancient Greece was animal sacrifice, especially of oxen, goats, and sheep. Sacrifices took place within the sanctuary, usually at an altar in front of the temple, with the assembled participants consuming the entrails and meat of the victim. Liquid offerings, or libations, were also commonly made. Religious festivals, literally feast days, filled the year. The four most famous festivals, each with its own procession, athletic competitions, and sacrifices, were held every four years at Olympia, Delphi, Nemea, and Isthmia. People from all over the Greek-speaking world attended these PanHellenic festivals. Many other festivals were celebrated locally, and in the case of mystery cults, such as the one at Eleusis near Athens, only initiates could participate.

Source: Colette Hemingway: *Independent Scholar*, Seán Hemingway *Department of Greek and Roman Art, The Metropolitan Museum of Art* www.metmuseum.org / www.athens24.com



George Ioannides stars as Emilio Estefan in *On Your Feet!*, the must see show of the summer



Following a successful two-year run on Broadway and a subsequent US tour, *On Your Feet!* is currently playing at the London Coliseum for a limited run.

In a nutshell, the show tells the story of Latin American pop star Gloria Estefan (Christie Prades) and her husband Emilio as they fall in love as youngsters in '70s Miami and go on to storm the charts as Miami Sound Machine. It follows them through the early

none other than Greek Cypriot George Ioannides who has been praised for "oozing kindly-hunky male charm", providing the "requisite swagger and underlying sweetness" and being "suitably dreamy".

George has previously starred in the West End productions of *Annie* and *Mamma Mia!*, as Sonny in *Grease* performed in Dubai and was Eduardo Cortez in the recent production of *An Officer and a Gentleman*.

you got the call to say you'd be starring as Emilio Estefan in *On Your Feet!*?

I couldn't believe it! I was so shocked but super excited to take on the challenge. I was auditioning for six months prior to the show so to finally reach my goal was an amazing feeling.

How did you prepare for the role?

We had four weeks of rehearsals where Gloria herself and the creative team were present, helping us build the show. It was intense but we had lots of fun along the way.

Gloria and Emilio Estefan attended the special gala performance of the show. Did you ever imagine you'd be sharing a stage with two Latin legends?

Growing up, my mum would often play Gloria's music so I was already a fan, but to be chosen alongside many others to tell her and Emilio's story is an absolute privilege.

What can audiences expect from a trip to *On Your Feet!* at the London Coliseum?

It's an extremely entertaining two and a half hour show, filled with feel-good music complete with live band, and a heart-warming story. People are familiar with Gloria's songs but not a lot of people know her life story and many who have seen the show, often comment that they left the theatre not only enjoying the music, but feeling inspired by the immigrant-to-riches tale.

Besides celebrating the Estefans' music, it also tells the story of two Cubans chasing the American Dream. As a Cypriot living his dream in the UK, did this influence your decision to audition for the role?

Of course; Gloria and Emilio's

story of two talented people pursuing their dreams and making it big, but also overcoming barriers they faced because they were born in another country, helped me feel connected to the role even before I started.

I see a lot of cultural similarities between my Cypriot roots and Emilio's Cuban roots. Fighting for

your right to exist as an equal is one of today's hottest topics and it couldn't be more relevant to what is happening around us.

What plans do you have after the show closes on 31 August?

When the show leaves the Coliseum we will embark on a UK tour. It's great to see the UK

embracing the musical and I look forward to sharing it with more audiences around the country.

What are you waiting for?! Get up on your feet, support our George and get ready to conga the night away! Book your tickets online at www.onyourfeetmusical.co.uk



days of their career, their rise to fame, and their return at the American Music Awards following Gloria's life-threatening and career-changing road accident a year earlier. A jukebox musical, it features the biggest hits from their career including *Dr Beat*, *Rhythm is Gonna Get You*, *Conga*, *Get On Your Feet*, *Don't Want To Lose You*, *1-2-3* and *Turn The Beat Around*.

In the lead role of Emilio is

How excited were you when

Complete Bundle Offer!

With our Complete Bundle offer there is something for everybody!

- ✓ Telephone Line
- ✓ Free Calls
- ✓ Unlimited Broadband
- ✓ Cyta UK TV

Only £37.50 per month*

*Terms & Conditions apply



www.cytauk.com
Call us Free: 0800 036 0078

Visit us at:
8-10 Ashfield Parade
Southgate, London N14 5AB



Film Reviews

George Savvides



FILM OF THE WEEK

Blinded By The Light

Gurinder Chadha's heart-warming film is based on a true story which takes place in Luton in 1987 during Thatcher's years of dread and injustice.

Javed (Viveik Kalra) is a shy 16-year-old British Pakistani boy, who finds his own voice when he discovers the words and music of Bruce Springsteen. However, his new sense of freedom, liberation of the mind and desire to become a writer comes into serious conflict with his conservative father Malik (Kulvinder Ghir), who expects Javed to give his wages to him especially now that Malik has lost his job at the factory...

Chadha may not be the subtlest of directors but her sense of enthusiasm and energy is to be admired. She is a much better producer than director but there is no doubt that her heart is in the right place. Despite the fact that her film is a rich and spicy mixture of styles and ideas it works well. It is genuinely funny and touching thanks to a luminous and award worthy performance from Viveik Kalra, who is a real revelation as the young protagonist. He makes a very credible and deeply sympathetic hero despite the thin characterization of some of the supporting roles. Like in the recent YESTERDAY it is good to see a fresh face and an unknown from an ethnic minority leading the cast of a major movie!

Opus Zero

Willem Dafoe is a true international star whose striking presence has graced many European films including ANTICHRIST and PASOLINI. Now in Daniel Graham's impressive debut he plays Paul, an American composer who

travels to the remote Mexican village of Real de Catorce following his father's death. He is like a fish out of water in this unfamiliar environment especially when a three-person crew of filmmakers arrive to make a documentary...



An original film in the tradition of South American literature with many elements of magic realism as Paul attempts to find a missing woman from one of his father's photographs as well as come to terms with his father's death in this enigmatic village.

Fast & Furious: Hobbs And Shaw



This successful franchise which started in 2001 is still offering big spectacular entertainment with superb set pieces. Law enforcer Luke Hobbs (Dwayne Johnson) is forced to join forces with notorious criminal Deckard Shaw (Jason Statham) when a cyber-genetically villain (Idris Elba) armed with a deadly virus threatens the world...

It is a strong premise with an impressive first half which works a treat thanks to the sheer enjoyment of the lead actors including Vanessa Kirby as Shaw's feisty younger sister Hattie. But it is a touch too long with several false endings before the action moves to Hobbs' home territory in Samoa. "You are all skin and bones" his loving mother tells him when she first set eyes on him.

Worth experiencing the breath-

taking climactic action sequences on the biggest screen possible but make sure you stay till the end of credits for several unexpected delights.

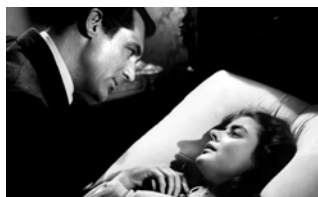
The Art Of Racing In The Rain



Kevin Costner is the voice of Enzo, the adorable dog of racing driver Denny (Milo Ventimiglia) in this sentimental film based on Garth Stein's novel and directed by Simon Curtis. Ventimiglia is suitably sympathetic and his love for Enzo takes over the story until he meets his future wife Eve (Amanda Seyfried).

All intentions are good here but Costner's monotonous delivery and the occasional ludicrous narration referring to dogs from Mongolia, who return from the dead in human form raise occasional unwanted laughs while Curtis' one dimensional direction threatens to sink the project into the river of syrup.

Notorious



Alfred Hitchcock's striking 1946 espionage thriller returns to the big screen in a brand new 4K restoration as part of a Cary Grant season at the BFI Southbank. He plays T.R. Devlin, an American government agent who recruits the beautiful but mysterious Alicia Huberman (Ingrid Bergman) to spy against Alex Sebastian (Claude Rains), a sophisticated ex Nazi in Rio De Janeiro...

An intense and intriguing thriller with many classic moments including the longest kiss in screen history between Grant and Bergman which confused the censor at the time, who couldn't cut it as its three minute running time kept being interrupted.

See it on the big screen and marvel!

Playmobil The Movie



The unexpected success of THE LEGO MOVIE probably prompted the transfer of the Playmobil brand toys into an animated action adventure to the big screen. The story of a brother and sister who accidentally find themselves into the world of Playmobil, where a top secret organisation makes citizens from different lands vanish into thin air...

It is a fun premise which effortlessly changes genre across the board - from pirates to Vikings and medieval knights but it is the charming secret agent Rex Dasher (Daniel Radcliffe) who may be able to rescue the siblings from imminent danger.

The lazy, hasty script may be in desperate need for re-examining but overall it is a likable, undemanding film with a fine contribution from Daniel Radcliffe as the Bond-like agent.

ALSO OUT THIS WEEK:

GAZA: An excellent documentary on the plight of the Palestinians on the overpopulated and very much forgotten Gaza strip, especially since the 2014 election when Hamas got into power.

The film focuses on the daily life of ordinary people including young children and a hard working taxi driver who struggle to live with a positive outlook on life despite their trapped and hopeless circumstances. Essential viewing!

STONES HAVE LAWS: This exceptional film gives a voice to the Maroon community in the former Dutch colony of Suriname.

The project is written using an experimental process of collective scripting where the humble community tell their stories of African ancestral traditions with great dignity while expressing their concerns for the future following deforestation and mining caused by the West. A mesmerising experience!

Theatre Reviews

Sigo horepse gougli mou...

Barney Efthimiou



This week I am riding on the unbridled enthusiasm of my 83-year-old companion, who has the vitality and spirit of a ten-year-old and accompanied me to see **On Your Feet! (London Coliseum)**, the story of Gloria Estefan and the Miami Sound Machine.

Themou bkion not another jukebox musical. No it's far better than that and it had us all on our feet, including said escort who got so carried away by the rhythm - *Rhythm Is Gonna Get You* being one of their many hits - she was dancing, and falling, in the aisle. Her hip locked just as she tried to execute an exaggerated hip gyration. She was bitterly disappointed not to be chosen as partner for one of the salsa ensemble just before the interval. Those that did had a ball and this charming, entertaining show, which was a hit on Broadway, is the perfect party night out as long as you have sturdy ear drums, the sound is sometimes ear-shattering.

You'll also need tissues for when husband Emilio sings *Don't Wanna Lose You*, which comes at a time she is undergoing major surgery following a bus crash that almost killed her. She pulled through and made an emotionally charged return at an awards ceremony. The stuff of Hollywood movies. Yet despite all the hits, the song that really tugs on the heartstrings and has an understated lyrical beauty is *If I Never Got To Tell You* performed by Estefan's mother and Emilio singing about the pain of trying to live without the diva.

The show has verve and vivacity. Sergio Trujillo's scintillating choreography will sweep you away into that lascivious Latin sound, so suggestive of all things sensual. Christie Prades is terrific as Gloria, matched by George Ioannides as Emilio and Madalena Alberto is a volcanic presence as her mother. Jerry Mitchell's direction gives it the feel of a pulsating gig with the onstage band playing as though their lives were at stake. Yes, it's a cliché but the rhythm really will get you...even when you're 83.

Meanwhile Suzie Doubleyou has such a laugh...

The energy and humour of **A Midsummer Night's Dream (Shakespeare's Globe)** will suck you in. The performances are strong and the characters loveable. Jocelyn Jee Esien steals the show as one of the most original Bottoms' ever. There is definitely a pantomime feel with a surreal Latin American twist which may not be everyone's style but it never pretends to be anything other than a fun even-

ing and I rolled with every comic punch and frivolous twist. Jean Chan's set design is colourful and the black and white of the lovers in the woodland scenes is gorgeous. This is a dream of a show with an eclectic mix of sound and visuals and a diverse cast that deserves plaudits and large audiences!

And Giovanni Bigelow is converted...

I have never been to The Proms. After attending the late-night **Prom 16** I'll be back. It featured the "Queen of African Music" **Angélique Kidjo** in a tribute to Celia Cruz, my queen of salsa, and she totally smashed it! With a brilliant eight-piece band the venue was soon rocking. Man if I can be like that when I am 60 bring it on because she has the energy and moves that me and my sister (companion) would die for and her outfit was a wicked mix of West African colour and style. The whole thing turned into a party and percussionist Magatte Sow milked every moment in an incredible finale of *Tumba* while Thierry Vaton banged out some serious sounds on the keyboard demonstrating an incredible ability to switch styles. The 'Queen' and her court of musicians gave us an amazing night... and The Proms has a new fan!

Finally, Rose Goodenough envies you lucky Londoners...

The Girl on the Train (Yvonne Arnaud) is so much better than the film and it is now enjoying a London run... you should go see it. Samantha Womack plays Rachel, an addictive, obsessive individual who makes her morning commute a journey of crazed preoccupation. But all is not what it seems and unsurprisingly the psychiatrist she turns too is equally unhinged. Its riveting stuff and Womack is a picture of drunken and out of control, for whom reality and fantasy have become one. There are a plethora of emotional and psychological layers to it all, the supporting cast are strong and the set design by James Cotterill is a revolving kaleidoscope of the various homes of the main protagonists, most apt for the themes running throughout. Gripping theatre.

On Your Feet! - 020 7845 9300

A Midsummer Night's Dream - 020 7401 9919

BBC Proms - www.bbc.co.uk/proms

The Girl on the Train - 0844 871 7623

This page is sponsored by



WORKFLAIR
ESTATE LETTINGS & MANAGEMENT

Guaranteed rents paid and full management services available in East and North London

Northside House
Mount Pleasant
Barnet EN4 9EB

T 020 8888 7067
E info@workflair.co.uk

www.workflair.co.uk

Cypriot Golf Society Open



The Cypriot Golf Society held the CGS Open at Fox Hills Golf Club, on the Bernhard Hunt course on 10th July 2019. The sponsor of the day was Jimmy Demetriou of Double D Properties Ltd. 51 members and 5 guests competed for the prestigious Claret Cup. Winner of the day was the young rookie member, Nick Falekkos. Nick scored a fantastic 41 points playing off a 17 handicap. Captain Vavs thanked his dear friend and sponsor, Jimmy Demetriou, for his generous sponsorship. The Captain managed

to raise on the day, a fantastic amount of £910.00 for his chosen charity, Muscular Dystrophy for Children. The total raised for the year so far is approximately £7000! Well done to the Captain and the members for their generous donations for this worthy cause. Winner: Nick Falekkos(individual photo) 41pts Second: Andy Michanicou 39pts Third: Meli Menalaou 38pts Best Team: (team photo above) Steve Stephanides, Chris Marcou, Lambros Kleanthous, Peter Sandamas 104pts.



Greek tennis thrives in Washington



Nick Kyrgios overcame early back spasms to get the better of Russia's Daniil Medvedev in a pair of tiebreakers and win the Citi Open in Washington on Sunday. The Australian won 7-6(6) 7-6(4) over a frustrated world number nine Medvedev for his sixth career ATP Tour victory. Kyrgios did not face a single break point and hit 18 aces, including two to close out the final. In the semi final Nick Kyrgios rebounded from a mid-match setback and fought off a match point to outlast Stefanos Tsitsipas in an electric semifinal at the Citi Open in Washington, D.C. on Saturday night, 6-4, 3-6, 7-6 (7). Kyrgios could do no wrong in the first set—he lost just three points on his serve and converted the only break point of the set, ripping a massive forehand winner to break Tsitsipas en route to a 3-1 lead. The Australian continued his strong start by breaking again in the first game of the second set and holding for a 6-4, 2-0

lead, and at the 40-minute mark he seemed headed for a straight-set win. But Tsitsipas wasn't done, benefiting from some untimely Kyrgios unforced errors, steadying his own game and even battling a shoelace malfunction—which Kyrgios kindly helped him out with. Tsitsipas would win six of the next seven games from that 6-4, 2-0 deficit to take the match to a third set, where both players brought out their best—there were only two break points the entire third set, with Kyrgios serving at 2-all, 15-40, and he swatted them both away with powerful, pinpoint serving. There was no shortage of drama in the third set tie-break, either. Kyrgios stormed out to a 5-1 lead, but Tsitsipas reeled off the next five points in a row to get to 6-5 and match point—the Australian saved it with a big serve and eventually closed out the match on his second match point, ripping a big serve and putting away a crosscourt forehand to complete the two-hour, seven-minute victory.

Manchester City beat Liverpool on penalties to win Community Shield

Former Liverpool player Raheem Sterling gave the English champions the lead in a first half they dominated as Liverpool's sluggish pre-season form continued. But European champions Liverpool were quicker and sharper in the second period. They equalised through Joel Matip's header and created a host of other chances to take the lead as City appeared to tire. City's Kyle Walker made a last-ditch goal line clearance from Mo Salah's effort in the dying moments and with no extra time being played the showpiece went to a penalty shootout. Pep Guardiola's side, who completed an unprecedented domestic treble last season after also winning the Community Shield curtain-raiser, scored all five of their spot kicks. Claudio Bravo's save from Liverpool's second penalty, struck by Georginio Wijnaldum, proved decisive as City once again displayed their appetite for the big occasion. Sunday's evidence would suggest they will again be going toe-to-toe after City edged Liverpool by 98 points to 97 in winning last year's epic title-race. But Liverpool deservedly levelled in the 77th minute when Van



Dijk dinked a ball into the area for his defensive partner Matip to head home. Salah had two great chances to seal it after errors from Oleksandr Zinchenko but Bravo and Walker came to City's rescue to send the match into penalties. Liverpool begin the Premier League season on Friday at home to newly-promoted Norwich City while City begin their quest for a third consecutive title away to West Ham United.

Cyprus Rugby International UK Pre Season Friendly



The mighty Mouflons Cyprus Rugby team will be playing their first pre-season friendly, against Eton Manor Rugby RFC on Saturday 10th August 2019.

The game will be held at The Eton Manor Rugby Club at The New Wilderness, Nutter Lane, London E11 2JA. Kick off at 5pm.

Its an outside event and there will be other marches before the big game at 5pm.

The Club's telephone number is: 020 8532 2946.

The nearest tube is Wanstead which is a 10 minute walk away from the ground. A free Car Park is available.

There will be a Greek BBQ and live music in the evening.

Our Michael Yiakoumi meets Arsenal Dutch legend Robin Van Persie



Robin van Persie. is regarded as one of the best strikers of his generation. He is the record goal scorer of all time for the Netherlands national team. He scored a Arsenal club record of 35 goals in 2011 and was club

captain for the 2011–12 season, prior to joining rivals Manchester United in July 2012. In his first season, he won the 2012–13 Premier League and finished as the league's top scorer with 26 goals.



SALES | LETTINGS | MANAGEMENT

www.davidastburys.com

T: 0203 000 6787

A great kick off for our teams New Salamis and St Panteleimon in the Spartan South Midlands League



St. Panteleimon



New Salamis

Spartan South Midlands League

	P	W	D	L	GD
St Panteleimon	2	2	0	0	11
Winslow United	2	2	0	0	11
Amphill Town	2	2	0	0	6
New Salamis	2	1	1	0	5
Shefford Town & Campton	1	1	0	0	3
Buckingham Athletic	2	1	0	1	0
Stotfold	2	1	0	1	0
Langford	2	1	0	1	-2
Enfield Borough	2	0	2	0	0
FC Broxbourne Borough	1	0	1	0	0
London Tigers	1	0	1	0	0
Park View	1	0	1	0	0
Bedford	2	0	1	1	-2
Rayners Lane	2	0	1	1	-6
Brimsdown	0	0	0	0	0
London Lions	0	0	0	0	0
Amersham Town	2	0	0	2	-4
Wodson Park	1	0	0	1	-4
Hillingdon Borough	1	0	0	1	-5
Milton Keynes Robins	2	0	0	2	-13



St. Panteleimon



New Salamis

Both our teams New Salamis and St Panteleimon were making their debuts in the Spartan South Midlands League this week. New Salamis beat Hillingdon 7-2 and St Panteleimon beat Milton Keynes Robins 6-1. It was nice to see both our clubs New Salamis and St Panteleimon in one and two positions in the South Midlands Spartan League on Saturday evening. Games then took place on Tuesday evening with St Panteleimon beating Rayners Lane 6-1 and New Salamis drawing 1-1 with Enfield Borough. This leaves St Panteleimon top of the table and New Salamis 4th.

Both our teams look comfortable in this league which is only a few steps away from the football

league. On Saturday the Saints were 1-0 down and still came away 6-1 winners against Milton Keynes their scorers were C Massey, D Anastasiou, G Monti, A Albadi 2 and Robert Katsikas. And on Tuesday going into the break 1-1 they came away 7-1 winners versus Rayners Lane there was seven goals and seven scorers Ayub Albadri, Guilherme Monti , Nico Campbell, Thiago Goncalves, Jake Knight, Demetri Anastasiou and Noyan Tajbakhsh New Salamis came away comfortable winners against Hillingdon whose scorers were Josh Grantham, 3, Leon Mckenzie 2, Ryan Hervel and Antonio Michael and on Tuesday they drew 1-1 in a very close game versus Enfield Borough with their scorer Leon Mckenzie.

Tony Kleanthous a happy man as Barnet get off to a good start

The Bees began their Vanarama National League campaign with a 1-0 win over Yeovil Town at The Hive London. Simeon Akinola netted from the spot on the hour mark to bag the only goal of the game making their chairman Tony Kleanthous a happy man. James Dunne, who completed a move to The Hive London last weekend, was given the nod as he made his first appearance in a Barnet shirt. Between the sticks, Scott Loach made his first competitive start for the Bees. The Barnet goalkeeper produced another great savestop on 19 minutes, diving to his left to deny Rhys Murphy from opening the scoring from

distance. With just under a quarter of an hour to go, Loach produced another wonderful save. Yeovil were awarded a free-kick in a dangerous position and Murphy looked to have beaten the shot-stopper, but he dived across goal to maintain his clean sheet. In stoppage time, Sparkes drilled a low effort wide but it didn't matter as the Bees held on to clinch an impressive opening day win. On Tuesday evening they managed to draw 1-1 where they were leading 1-0 with their scorer Akinola from a penalty.



Local and community fixtures

Saturday August the 10th 2019 Vanarama National League Notts County v Barnet FC 5.20pm Meadow Lane Stadium Meadow Lane Nottingham NG2 3HJ. The match is also being shown live	on BT Sport 1 Bet Victor Premier League Haringey Borough v Corinthian Casuals 3.00pm CVS van hire stadium, (Coles Park) White Hart Lane, London N17 7PJ	Spartan South Midlands League Division One New Salamis v Milton Keynes Robins 3.00pm Enfield Town Football Club, The Queen Elizabeth Stadium, Donkey Lane, Enfield, EN1 3PL	St Panteleimon v Bedford 3.00pm North Greenford FC, Berkeley Fields, Berkeley Avenue, Greenford UB6 0NX Tuesday August the 13th 2019 Vanarama National League Barnet v Dover	7.45pm The Hive, Camrose Avenue, Edgware HA8 6AG Bet Victor Premier League Leatherhead v Haringey Borough 7.45pm Fetcham Grove, Guildford Road, Leatherhead KT22 9AS.
--	--	---	--	--

† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Τελούμε την προσεχή Κυριακή 11.08.2019, στην Εκκλησία του Αγίου Δημητρίου, Town Road/Logan Road, London N9 0LP, το 40ήμερο μνημόσυνο της πολυαγαπημένης και αξέχαστης μας μητέρας, γιαγιάς και αδελφής

Δήμητρας Πασσά Παγκρατίου

(από την Έγκωμη Αμμοχώστου)

και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη της όπως παρευρεθούν.

Κόρες: Μαρία και Βαλεντίνα, εγγόνια, αδελφια και λοιποί συγγενείς.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Θέλουμε να ευχαριστήσουμε όλους όσοι παρευρέθηκαν στην κηδεία, έκαναν εισφορές για το Myeloma UK, κατέθεσαν στεφάνια, απέστειλαν συλλυπητήρια μηνύματα ή συμμετείχαν με οποιονδήποτε άλλον τρόπο στο βαρύ μας πένθος.



† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

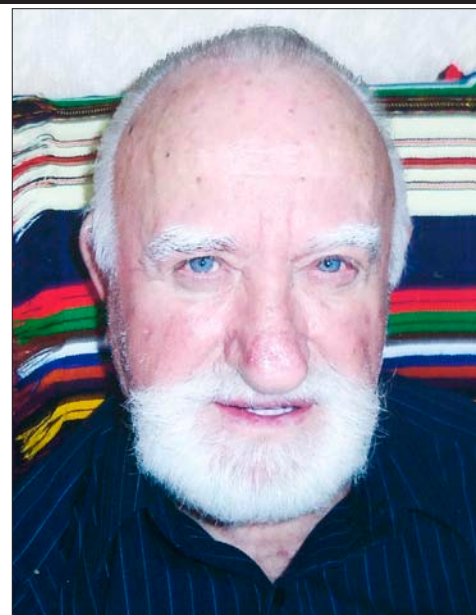
Τελούμε την προσεχή Κυριακή 11.08.2019, στην Εκκλησία Αγίου Ιωάννη του Βαπτιστή, Wightman Road, 3μηνο μνημόσυνο του πολυαγαπημένου και αξέχαστού μας πατέρα και παππού

Γεώργιου Σιώκκα

(από την Αγία Τριάδα Γαλούσας)

και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη του όπως παρευρεθούν.

Παιδιά: Κυριάκος, Νουφρής και Μαρία, εγγόνια, δισέγγονα και λοιποί συγγενείς.



† ΑΓΓΕΛΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ - ΚΗΔΕΙΑ

Λοΐζος Θεοδούλου Γεωργιάδη

(από την Κώμη Κεπίρ)

Με μεγάλη θλίψη ανακοινώνουμε το θάνατο του αγαπημένου μας συζύγου, πατέρα και παππού, ΛΟΪΖΟΥ ΘΕΟΔΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ που πέθανε την Πέμπτη 1^η Αυγούστου 2019, σε ηλικία 88 ετών.

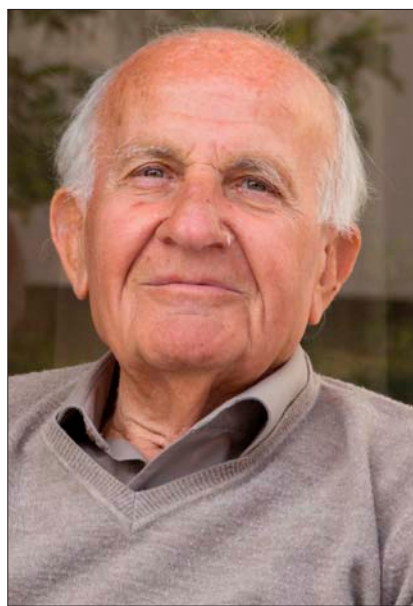
Αφήνει πίσω τη σύζυγο του Νίκη (από την Κοντέα), τον γιο του Παναγιώτη, τη νύφη του Elaine, την κόρη του Λίνα, τον γαμπρό του Βάσο, τα εγγόνια του Λουΐζα, Αλίσια, Νικόλα, Νίκο, Μαθαίο, Νάγια και Ζωή.

Η κηδεία του θα γίνει τη Δευτέρα 12 Αυγούστου 2019, στις 12.30 μ.μ. από την Ορθόδοξη Εκκλησία του Αγίου Παντελεήμονα, 660 Kenton Rd, Harrow, HA3 9QN και η ταφή στο κοιμητήριο του Hendon, Holders Hill Rd, London NW7 1NB.

Η παρηγορία θα δοθεί στο χολ της Εκκλησίας του Αγίου Παντελεήμονα.

Αντί λουλούδια, θα υπάρχει κουτί για εισφορές.

Τηλ οικείων: 07958 207300



† DEATH ANNOUNCEMENT

Loizos Theodoulou Georghiades

(from Komi Kepir)

It is with deep sorrow that we announce the death of our beloved husband, father and bapou, LOIZOS THEODOULOU GEORGHIADES who passed away on Thursday 1st August, aged 88.

He leaves behind his adoring wife Niki (from Kontea), son Panayiotis and daughter-in-law Elaine, daughter Lina and son-in-law Vasos, and grandchildren: Louiza, Alicia, Nicholas, Nikos, Mathew, Naya and Zoe.

The funeral service will be held on Monday 12th August 2019, at 12.30pm at the Greek Orthodox church of St. Panteleimon, 660 Kenton Rd, Harrow, HA3 9QN, followed by the burial at Hendon cemetery, Holders Hill Rd, London NW7 1NB

The wake will take place at St Panteleimon church hall.

Instead of flowers, there will be a charity collection box.

Tel: 07958 207300



ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΗ

140 Falkland Road, London N8 0NP

Η «Παροικιακή» εκφράζει τα βαθιά της συλλυπητήρια σε όλους τους οικείους των αποθανόντων.

Για θανάτους, μνημόσυνα και ευχαριστήρια παρακαλούμε επικοινωνήστε μαζί μας το αργότερο μέχρι την Τρίτη το απόγευμα στο: **020 8341 5853** ή στο email: **memorials@parikiaki.com**

Parikiaki Haravgi (UK) Ltd - registered at the PO as a newspaper



FUNERAL CATERING SERVICES (PARIORKA)

We provide a variety of food, hot and cold and beverages to your requirements to your home or a venue chosen by you or recommended by us.

Please contact

TONY VOUROU

07802 266 841

info@onestopcoordinations.com

Demetriou English

FUNERAL DIRECTORS LTD

For further information, call us on **020 8889 9888**

131-133 Myddleton Road,

Wood Green, London N22 8NG

Fax: 020 8888 9205

info@d-e.co.uk www.d-e.co.uk



Your local independent funeral director and monumental mason

- For all funeral related requirements
- Burials and cremations
- Worldwide repatriations
- Chapel of Rest facilities
- Assistance with DSS claims
- 24 hour personal service
- We guarantee the best prices, quality and professionalism

- Ταφές και αποτεφρώσεις
- Χώροι παραμονής και ξεκούρασης οικογένειας και συγγενών
- Βοήθεια με επιδόματα του Γραφείου Κοινωνικών Υπηρεσιών
- Μεταφορά σορών στο εξωτερικό
- 24-ωρη προσωπική εξυπηρέτηση
- Ταφόπλακες
- Καλύτερες τιμές, ποιότητα και επαγγελματισμός

† ΑΓΓΕΛΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ - ΚΗΔΕΙΑ

Λουκία Κανιά

(από την Ταύρου)

Απεβίωσε την Τρίτη 30.07.2019, η Λουκία Κανιά σε ηλικία 87 ετών. Αφήνει 6 παιδιά: Κούλα, Φρόσα, Μαρία, Άντρο, Μίκολ και Κρίστη, 10 εγγόνια, 3 δισέγγονα, 3 γαμπρούς, μια νύφη, συγγενείς και φίλους.

Η κηδεία της θα γίνει την Τρίτη 13.08.2019 και ώρα 11.00πμ από την Εκκλησία των Δώδεκα Αποστόλων, Kentish Lane, Brookmans Park, Hatfield, Herts, AL9 6NG και η ταφή στο κοιμητήριο του New Southgate.

Η παρηγοριά θα δοθεί στο Venue Cockfosters Football Club, 4 Chalk Lane, Barnet EN4 9JG.

Αντί λουλούδια να γίνονται εισφορές για το Σύνδεσμο Νεφροπαθών και το Σύνδεσμο Θαλασσαιμίας.

Τηλ. οικείων: 07956 520 750



† DEATH ANNOUNCEMENT

Loukia Kanias

(from Tavrou)

Passed away on Tuesday 30.07.2019 at the age of 87.

She leaves 6 children: Koula, Frosa, Maria, Andrew, Michael and Christine, 10 grandchildren, 3 great-grandchildren, 3 sons-in-law, 1 daughter-in-law, relatives and friends.

The funeral will take place on Tuesday 13.08.2019 at 11.00am at the Greek Orthodox Church of the Twelve Apostles, Kentish Lane, Brookmans Park, Hatfield, Herts, AL9 6NG and the burial at New Southgate Cemetery.

Instead of flowers there will be a donation box for Kidney Society and Thalassaemia Society.

The wake will take place at the Venue Cockfosters Football Club, 4 Chalk Lane, Barnet EN4 9JG.

Τηλ. οικείων: 07956 520 750

† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Τελούμε την προσεχή Κυριακή 11.08.2019, στην Εκκλησία Αγίου Ιωάννη του Βαπτιστή, Wightman Road, London N8 0LY, το 7^ο ετήσιο μνημόσυνο του πολυαγαπημένου και αξέχαστού μας συζύγου, πατέρα, παππού και αδελφού

Γλαύκου Βιολάρη

(Κέδαρες-Πάφο)

και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη του όπως παρευρεθούν.

Η σύζυγος Μαρούλλα,

παιδιά: Αντώνης, Σόνια, Κατερίνα, Πάτροκλος και Χριστόδουλος, γαμπροί: Ανδρέας και Βερνον, νύφες: Γεωργία, Νάτια, Jane, εγγόνια και αδέλφια.



Dad

*Your loving smile and gentle laugh,
Made all the difference in our day.
Your endless wisdom and timeless advice,
Always helped us find our way.
In you, there was no equal,
You were in a class of your own.
And because of all the love you gave us,
We'll never feel alone.
It's an honour to have known you,
To have shared stories and dreams.
We'll always think of you smiling,
No matter how tough life seems.
You're still special beyond compare,
Your heart so kind and true,
We wish that everyone on earth,
Could have had a dad like you.*

*Never forget you dad.
You were one in a million.
We miss you so much.*





Specialising in Funerals

Λουλούδια και στεφάνια για Κηδείες

Flowers, Wreaths, Sprays and Bouquets for Funerals

106 Cockfosters Road, Cockfosters, Herts EN4 0DP

020 8441 6661 • www.burgeon.co.uk • info@burgeon.co.uk • [@burgeonfloraldesign](https://twitter.com/burgeonfloraldesign)



Weddings
Christenings
Anniversaries
Corporate
Special Occasions



PARIKIAKI

140 Falkland Road, London N8 0NP

Pariakiaki Newspaper would like to express their condolences to all beavering readers.

Pariakiaki Haravgi (UK) Ltd - registered at the PO as a newspaper

CONTACT US

email: memorials@parikiaki.com

Fax: 020 8341 6642

Telephone: 020 8341 5853

FIND US

www.pariakiaki.com



We Specialise in:-

- Wills & Probate
- Estate and Lifetime Planning
- Lasting Power of Attorney
- Trusts
- Inheritance Tax

Prepare today for your family's tomorrow

Contact Christopher Yiannakas on:-

020 8445 9898

cy@yvasolicitors.com

www.yvasolicitors.com

Head Office:-

811 High Road, North Finchley, London N12 8JT

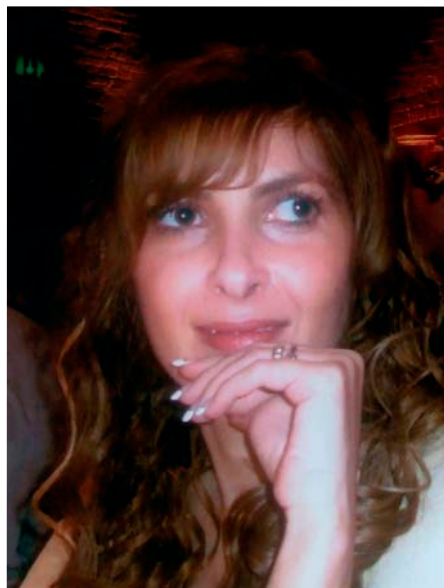
Central London Office:-

6 Bloomsbury Square, London WC1A 2LP

† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Άννα (Αγαθοκλέους) Πάκκος

(Λονδίνο - καταγωγή γονέων
Άγιον Αθανάσιο και Μονή Λεμεσού)



Τελούμε την προσεχή Κυριακή 11.08.2019, στην Εκκλησία του Αγίου Δημητρίου, Town Road/Logan Road, London N9 0LP, το 1^ο ετήσιο μνημόσυνο της πολυαγαπημένης και αξέχαστης μας μητέρας, θυγατέρας, αδελφής και θείας Άννας (Αγαθοκλέους) Πάκκος και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη της όπως παρευρεθούν.

Παιδιά: Daniella και Stefan, μητέρα Έλλη, αδελφή Ζωή-σύζυγος Παύλος, αδελφότεκνα και λοιποί συγγενείς.



A COMFORTABLE AND
RELAXED SETTING FOR A

WAKE

THE PENRIDGE SUITE
IS A SUITABLE VENUE
FOR POST-FUNERAL
GATHERINGS WHERE
FAMILY AND FRIENDS
CAN PAY THEIR FINAL
TRIBUTES

OUR PROFESSIONAL AND
EXPERIENCED TEAM
ARE HERE TO ORGANISE
AND ASSIST YOU
DURING THIS DIFFICULT
TIME

CONTACT US FOR A
QUOTE AND
TO DISCUSS YOUR
REQUIREMENTS

TEL: 020 8362 0881

Email: info@thepenridge.co.uk
470 Bowes Road, London N11 1NL

† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ Νεόφυτος Ιωάννου

(Αργάκα Πάφου)

Τελούμε την προσεχή Κυριακή 11.08.2019, στην Εκκλησία του Αγίου Δημητρίου, Town Road/Logan Road, London N9 0LP, το 16^ο ετήσιο μνημόσυνο του πολυαγαπημένου και ξέχαστού μας συζύγου, πατέρα και παππού Νεόφυτου Ιωάννου και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη του όπως παρευρεθούν.

Η σύζυγος, τα παιδιά και εγγόνια.



† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Τελούμε την προσεχή Κυριακή 11.08.2019, στην Εκκλησία της Παναγίας, Trinity Road, Wood Green, London N22 8LB, το 4^ο ετήσιο μνημόσυνο της πολυαγαπημένης και αξέχαστης μας συζύγου, μητέρας, γιαγιάς και αδελφής

Βασιλικής Ευαγόρα

Το γένος Χατζηαδάμου
(από την Καλοψίδα)

και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη της όπως παρευρεθούν.

Ο σύζυγος Ηλίας, παιδιά: Ευαγόρας, Κυριάκος και Μαρία, εγγόνια, νύφη, γαμπρός, αδελφές και λοιποί συγγενείς.



† MEMORIAL SERVICE

The 4th year memorial service for our much loved and dearly missed wife, mother, grandmother and sister

Vasiliki Evagora

(from Kalopsida)

Will take place on Sunday 11.08.2019 at the Greek Orthodox Church of St. Mary's, Trinity Road, Wood Green, London N22 8LB
Relatives and friends are invited to attend.



Her husband Elias, children: Evagoras, Kyriacos and Maria, grandchildren, daughter-in-law, son-in-law, sisters and other relatives.

† ΑΓΓΕΛΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ - ΚΗΔΕΙΑ Σάββας Καμιναρίδης

(από τον Καραβά)

Απεβίωσε την Τετάρτη 31.07.2019, ο Σάββας Καμιναρίδης σε ηλικία 81 ετών.

Αφήνει τη σύζυγο του Ανθούλλα, 2 παιδιά: Νικόλα και Δημήτρη, 2 εγγόνια: Αλέξανδρο και Λεωνίδα, τη νύφη του Becky, 2 αδελφούς και 3 αδελφές.

Η κηδεία του θα γίνει την Τετάρτη 14.08.2019 και ώρα 12.30μμ από την Εκκλησία Αγίου Ιωάννη του Βαπτιστή, Wightman Road, London N8 0LY και η ταφή στο κοιμητήριο Islington & St. Pancras, 278 High Road, East Finchley N2 9AG η ώρα 2.30μμ.



† ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ Γιόλα (Γεωργία) Κανάρη

(από Άγιο Γεώργιο Σολέας)

Τελούμε την προσεχή Κυριακή 11.08.2019, στην Εκκλησία της Παναγίας, Trinity Road, Wood Green, London N22 8LB, το 9μηνο μνημόσυνο της πολυαγαπημένης και αξέχαστης μας συζύγου, μητέρας, γιαγιάς και αδελφής

Γιόλας (Γεωργίας) Κανάρη

και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη της όπως παρευρεθούν.

Ο σύζυγός της Πάυλος, παιδιά, εγγόνια, αδελφια, συγγενείς.

Μετά τη θεία λειτουργία θα προσφερθούν τσάι και εδέσματα στην οικία της εκλιπούσας.



† 5^ο ετήσιο μνημόσυνο Σαββάκης Αλέξανδρος Γεωργίου

Τελούμε την προσεχή Κυριακή 11.08.2019, στην Εκκλησία των Δώδεκα Αποστόλων, Kentish Lane, Brookmans Park, Hatfield, Herts, AL9 6NG, το 5^ο ετήσιο μνημόσυνο του πολυαγαπημένου και αξέχαστού μας υιού, αδελφού και εγγονού

Σαββάκη Αλεξάνδρου Γεωργίου

και καλούμε όλους όσοι τιμούν τη μνήμη του όπως παρευρεθούν.

Πατέρας Γιώργος, μητέρα Ελπίδα, αδελφια: Ανδρόνικος και Στέφανος, παππούδες και γιαγιάδες.



Five long years since we lost our beautiful Savvakis. Remembering you is easy, we do it everyday but, Missing you is heartache that never goes away. Forever Loved.

† ΑΓΓΕΛΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ - ΚΗΔΕΙΑ Φανούλα Παπαζαχαρίου

(από τη Λάρισα - Ελλάδα)

Απεβίωσε την Παρασκευή 02.08.2019, σε ηλικία 89 ετών. Αφήνει 2 παιδιά: Ιορδάνη και Δήμητρα, τον αδελφό της Δημήτρη, αδελφή Δανάη και 7 εγγόνια.

Η κηδεία της θα γίνει την Παρασκευή 16.08.2019 και ώρα 12.30μμ από την Εκκλησία Αγίου Ιωάννη του Βαπτιστή, Wightman Road, London N8 0LY και η ταφή στο κοιμητήριο του New Southgate.

Η παρηγοριά θα δοθεί στο χολ της Εκκλησίας της Αγίας Αικατερίνης, Friern Barnet Lane, London N20 0NL.

Θα υπάρχει κουτί για εισφορές για το Marie Curie.



† DEATH ANNOUNCEMENT Fanoula Papazachariou

(from Larisa - Greece)

Passed away on Friday 2 August 2019, aged 80.

She leaves behind 2 children: Iordanis and Dimitra, brother Demetris, sister Danai and 7 grandchildren.

The funeral will take place on Friday 16 August 2019 at 12:30pm at the Greek Orthodox Church of St. John the Baptist, Wightman Road N8 0LY followed by the burial at New Southgate Cemetery.

The wake will take place at the Church hall of St. Catherine, Friern Barnet Lane, London N20 0NL.

There will be a donation box for Marie Curie.



Celebrating 45 years of



Dinner & Dance

on Sunday 3rd November 2019
at the Regency Banqueting Suite,
Bruce Grove, London N17 6UL

Save the date!